بسم الله الرحمن الرحيم

الاتحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

درهمان



السنة الثالثة والعشرون | الاثنين ٢ ربيع الأول ١٤١٣هـ ـ الموافق ٣١ أغسطس ١٩٩٢ | العدد ٦٥٠٥

زايد يصدر مرسوما اتحاديا بتعيين ١١ قاضيا بالمحاكم الاتحادية بالدولة

اصدر صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، مرسوما اتحاديا بتعيين ١١ مستشارا للعمل قضاة بالمحاكم الاتحادية بالدولة وبشروط العقد الخارجي. منهم ٥ بالحلقة الاولى من الدرجة الاولى، و ٣ بالحلقة الاولى من الدرجة الثانية وقاض واحد بالحلقة الثانية من الدرجة الاولى، وقاضيان بالحلقة الثانية من الدرجة الثانية.

وفيما يلي تفاصيل المرسوم:

○ يعين بالحلقة الاولى من الدرجة الاولى كل من السادة: حمدي محمد محمد علي، محمد محمد علي زايد، حنفي علي علي رزق، محمود عثمان محمود غالي، السيد عبدالعزيز السيد عمر.

● البقية ص ٢٢ عمود ١ ●

زايد ومكتوم يهنئان القذافي بذكرى ثورة الفاتح من سبتمبر

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى اخيه فخامة الرئيس العقيد معمر القذافي قائد ثورة الفاتح من سبتمبر للجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى وذلك بمناسبة ذكرى ثورة الفاتح من سبتمبر.

كما بعث صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء ببرقية تهنئة مماثلة الى فخامة الرئيس العقيد معمر القذافي.

.. ويهنئان بعيد استقلال اوزبكستان

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى فخامة الرئيس اسلام كريموف رئيس جمهورية اوزبكستان وذلك بمناسبة ذكرى عيد استقلال بلاده.

كما بعث صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء ببرقية تهنئة مماثلة الى رئيس جمهورية اوزبكستان.

برقيتان متبادلتان بين زايد وعبده ضيوف

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تحية من فخامة عبده ضيوف رئيس جمهورية السنغال وذلك بمناسبة عبور الطائرة التي تقله اجواء دولة الامارات العربية المتحدة في طريقه الى جمهورية اندونيسيا.

وقد بعث صاحب السمو رئيس الدولة ببرقية شكر جوابية الى فخامة رئيس جمهورية السنغال.

وسط خلافات عميقة وتصميم أمريكي على انجاحها

مفاوضات السلام تدخل اليوم أسبوعا حاسما

مصادر عربية لـ الاتحاد: اسرائيل ستقبل الانسحاب الكامل مقابل ضمان عربي لأمنها

القاهرة تتوقع تقدما في المواقف السورية ـ الاسرائيلية بشأن الجولان

عواصم العالم ـ هدى توفيق ووكالات الانباء: تدخل المفاوضات العربية ـ الاسرائيلية اليوم اسبوعا صعبا وحاسما، قد يمهد الطريق لانتهاء الجولة السادسة باعلان نوايا تقبل فيه تل ابيب بمبدأ الانسحاب الكامل من الاراضي العربية المحتلة ويؤكد فيه الجانب العربي التزامه بضمان امن اسرائيل دون الاضرار بالامن العربي او المساس بسيادة الدول العربية وذلك وفقا لما اكدته مصادر عربية «للاتحاد».

ويبدأ المفاوضون العرب والاسرائيليون هذا الاسبوع بخلافات عميقة وتطلعات كبيرة، حيث يتطلع السوريون لمقترحات واضحة بشأن الانسحاب الاسرائيلي من الجولان، ويتأهب الفلسطينيون للتأكيد على رفضهم مشروع الحكم الذاتي الاسرائيلي، ويضغط اللبنانيون لانهاء احتلال الجنوب، ويسعى الاردنيون لبحث مسألة اللاجئين الفلسطينيين والاستيطان في الضفة الغربية، وفي مواجهة هذه المواقف تعيد اسرائيل الكرة لاقناع الوفود العربية بقبول السلام دون حسم القضايا الجوهرية.

وتعقد اليوم في العاصمة الامريكية ثلاثة اجتماعات بين مجموعات التفاوض الاسرائيلية والسورية والاردنية ـ الفلسطينية، بينما تستأنف غدا الاجتماعات بين وفدي لبنان واسرائيل، بعدما رفض اللبنانيون استئنافها اليوم احتجاجا على تعنت تل ابيب بشأن الانسحاب من الجنوب اللبناني.

واكدت مصادر الوفود العربية ان واشنطن مصممة على اداء دور اكبر اعتبارا من اليوم لدفع عملية التسوية وازالة العراقيل التي تحول دون تقدمها.

واعرب الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس المصرى للشئون السياسية عن اعتقاده بامكانية تحقيق تقدم في المفاوضات السورية الاسرائيلية حول الجولان، وقال ان سوريا تقبل بانتشار قوات من الامم المتحدة في الهضبة وترفض وجود مستوطنين يهود فيها.

واعلن موفق العلاف رئيس الوفد السورى انه تلقى رسالة من وزير خارجية سوريا فاروق الشرع، اكد له فيها ان الولايات المتحدة مصممة على ان تلعب دورا اكبر في دفع المفاوضات وازالة العراقيل التي تحول دون تقدمها.

وعلمت «الاتحاد» ان دمشق ابلغت واشنطن رفضها الانسحاب الجزئي من الجولان، وانها تقبل بترتيبات امنية في ظل السلام تضمنها الولايات المتحدة والدول

● البقية ص ٢٢ عمود ١ ●

البنوك العربية تبحث اعادة فتح فروعها في الضفة الغربية

القاهرة ـ وكالات الانباء: بدأت البنوك والمؤسسات المالية العربية في التفاوض لاعادة فتح فروعها في الضفة الغربية المحتلة التي اغلقت عقب حرب ١٩٦٧ ومن بين هذه البنوك بنك القاهرة ـ عمان الذى اعيد فتحه في نابلس عام ١٩٨٦ ويملك حاليا سبعة افرع في الضفة الغربية.

كما يتفاوض حاليا بنك الارض الفلسطيني الذى انشىء في القاهرة لاعادة افتتاح فروع له في الضفة الغربية وقطاع غزة.

ونقلت مجلة «روز اليوسف» المصرية الاسبوعية في عددها الصادر اليوم عن مصادر فلسطينية قولها ان عددا من رجال الاعمال الفلسطينيين رصدوا مبلغ عشرة ملايين دينار اردني كرأسمال لانشاء بنك في الاراضي المحتلة بخلاف سبعين مليون دولار لانشاء بنك آخر في اوروبا له فرع في الضفة الغربية.

كلمة الاتحاد

ما يمكن قوله حتى الان بشأن مفاوضات السلام الجارية في واشنطن، هو انها لم تحقق أي تقدم بعد ست جولات من المحادثات. وما يمكن قوله ايضا ان هناك املا ولو ضئيلا لتلمس بداية الطريق، ولكن هل يتحقق ذلك في ظل المراوغة الاسرائيلية؟

قطعا لا، ولهذا تدخل المفاوضات اسبوعا حاسما، فإما بصيص أمل، وإما جمود يبقى المنطقة اسيرة للتوتر والحروب.

ان احدا لايعتقد بأن الغاية من المفاوضات هي تعميق المشاكل، وانما العكس صحيح، المشرفون عليها والمشتركون بها يريدون حلولا تختلف معطياتها من طرف الى اخر. وان أحدا لايعتقد ايضا بانه من السهل التوصل الى حل كل العقد في جولات معدودة من المحادثات، ولكن الشيء الذى يمكن الجزم به، هو ان اسرائيل ليست جدية وغير راغبة في تحقيق السلام.

هذه الحقيقة معروفة وواضحة، خصوصا من قبل راعيي المؤتمر والمجتمع الدولي بأسره، واذا لم يتم الجهر بهذا الامر حتى الان، فذلك ليس ذنب العرب، وانما ذنب الذين يعرفون الصواب ويبتعدون عنه، وقد آن الاوان للنظر الى موضوع السلام بعين صادقة، وعندها يمكن القول ان بصيص أمل قد لاح من واشنطن لتلمس بداية الطريق.

«التقسيم السياسى» خيم على انتخابات بيروت والجبل

الصلح لـ الاتحاد: المرحلة الثالثة في موعدها المقرر

بيروت ـ من رفيق نصر الله: انتهت المرحلة الثانية من الانتخابات التشريعية التي شملت بيروت وجبل لبنان باجواء اعادت صورة التقسيم السياسى فيهما حيث وصلت نسبة الناخبين في غرب العاصمة الى ٤٠ في المائة، ولم تتجاوز النسبة ١٠ في المائة في شرقها، وكذلك كان الاقبال جيدا في الشوف فيما كان ضعيفا جدا في المتن الشمالى وجبيل.

وابرزت انتخابات بيروت لوائح غير مكتملة للرئيسين رشيد الصلح وسليم الحص، اللذين ابديا ارتياحهما لسير العملية الانتخابية، فيما كان الاضراب شاملا في مناطق المعارضة حيث وصف البطريرك المارونى نصر الله صفير الانتخابات بانها صورية ودعا لالغائها.

وفاز العديد من المرشحين بالتزكية بسبب الانسحابات وعدم وجود لوائح منافسة، فيما كشف قائد الجيش العماد اميل لحود عن اعتقال شبكة تخريبية عملت في الايام الاخيرة على تفجير سيارات ومنازل مرشحين لدفعهم للانسحاب، فيما حلق الطيران الحربي الاسرائيلى بكثافة فوق العاصمة، ونفذ غارات ضد مواقع «لحزب الله» في اقليم التفاح في الجنوب اللبناني.

● البقية ص ٢٢ عمود ١ ●

النتائج الأولية: تقدم لائحة الحص

بيروت ـ «الاتحاد»: اظهرت النتائج الاولية لعملية فرز الاصوات للانتخابات التشريعية في بيروت فوز لائحة رئيس الحكومة السابق سليم الحص بالاكثرية.

وافاد مراسل «الاتحاد» في بيروت ان لائحة الحص فاز منها كل من: سليم الحص واسامة فاخوري ومحمد يوسف بيضون ونجاح واكيم وروبير دباس وعصام نعمان. كما فاز نصري المعلوف وبهاء الدين عيتاني.

● نساء افغانيات واطفالهن في احد معسكرات اللاجئين على اطراف العاصمة كابول. (ا ف ب)

صمود وقف اطلاق النار في كابول

العاصمة الافغانية تعيش وضعا مأساويا

كابول ـ اسلام اباد ـ وكالات الانباء: صمد وقف اطلاق النار في افغانستان رغم محاولات محدودة لخرقه. وبدت العاصمة الافغانية هادئة امس، وتمكن سكانها من الخروج الى الاسواق بعد ثلاثة اسابيع من الرعب اثاره قتال بين قوات الحزب الإسلامي، والقوات الحكومية التي اتهمت من قبل مقاتلي الحزب بخرق وقف اطلاق النار، الا ان متحدثا باسم وزارة الدفاع نفى ذلك، وقال ان كلا الجانبين ملتزمان باتفاق الهدنة. وقال عضو بلجنة الوساطة بين الجانبين ان المنطقة المحيطة بكابول شهدت اطلاق نار من اسلحة صغيرة قرب حصن «بلا حصار»، الا انه وصفها بانها لم تكن خطيرة.

وتواجه العاصمة الافغانية وضعا مأساويا للغاية حيث دمر القصف المدفعي الصاروخي خلال الايام الماضية مئات من الابنية، وساد الدمار معظم مناطق المدينة القديمة، وحولها القصف الى انقاض. ويعيش السكان، الذين لم يتمكنوا من الفرار بلا ماء ولا كهرباء، كما يعانون من نقص الغذاء.

● البقية ص ٢٢ عمود ٤ ●

اليوم في الاتحاد

● شريط القفقاز النارى يمتد داخل الاراضى الروسية ـ رسائل

● ابن مهاجر روسي فقير يبنى مدينة الاحلام المفقودة في جنوب افريقيا ـ منوعات

● الأمية قضية المرأة والرجل ـ المرأة والمجتمع

داخل العدد: الاتحاد الفني

فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الأمة الكويتي اليوم

الكويت ـ وكالات الانباء: صدر في الكويت مرسوم أميرى بدعوة الناخبين الكويتيين لانتخاب اعضاء مجلس الامة يوم الاثنين الموافق الخامس من اكتوبر القادم.

كما صدر بيان من وزارة الداخلية بفتح باب الترشيح لعضوية مجلس الامة اعتبارا من صباح اليوم وحتى نهاية يوم التاسع من سبتمبر المقبل.

ومن ناحية اخرى تم اعداد حوالى ١٥٠ لجنة انتخابية لتغطية كافة الدوائر الخمس والعشرين التي يشرف عليها قضاة من وزارة العدل الكويتية.

تأكيد رسمي سوري:

الدورة العربية.. تقام في موعدها

أكدت اللجنة المنظمة لدورة الالعاب العربية الرياضية السابعة رسميا ان الدورة ستقام في موعدها المحدد خلال الفترة من ٤ الى ١٨ سبتمبر. وانه لاتعديل في موعدها او برنامجها الذي تم وضعه خلال الفترة الماضية.

وصرح الدكتور رضا اصفهاني مدير ادارة الشباب والرياضة بالجامعة العربية لـ «الاتحاد» انه تلقى تأكيدا رسميا من سعيد حمادي رئيس مكتب

● البقية ص ٢٢ عمود ٣ ●

مستشارون لبوش وكلينتون في اسرائيل لكسب اصوات اليهود

(ص ٢٢)



سلطان القاسمي يستقبل عبدالحليم خدام خلال توقفه بالدولة في طريقه الى جاكرتا

استقبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة مساء امس بمطار الشارقة الدولي السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري وذلك خلال توقفه بالدولة في طريقه الى اندونيسيا لحضور اجتماعات مؤتمر القمة العاشرة لحركة عدم الإنحياز الذي سيبدأ اعماله غدا «الثلاثاء» بالعاصمة جاكرتا. وقد جرى خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية حول العلاقات الاخوية الوطيدة التي تربط بين البلدين الشقيقين اضافة الى استعراض عدد من القضايا العربية والدولية الراهنة. وقد تمنى صاحب السمو حاكم الشارقة التوفيق لاجتماعات مؤتمر قمة حركة عدم الانحياز والتوصل الى نتائج ايجابية وقرارات فعالة بما يخدم الدول الاعضاء في الحركة ويدعم مصالحها في ظل المتغيرات الدولية المتلاحقة. وشارك في استقبال ووداع نائب الرئيس السوري الى جانب صاحب السمو حاكم الشارقة سعادة عبدالرحمن الجروان المستشار بالديوان الاميرى بالشارقة وعدد من المسئولين والسيد محمود المقداد القائم باعمال السفارة السورية لدى الدولة.

امتحانات الدور الثاني للثانوية

نتائج «الادبي» تعلن الاثنين القادم «العلمي» تنتهي الاحد والنتائج بعد اسبوع

كتب ـ جمال ابوطالب:

تنتهي غدا الثلاثاء امتحانات الدور الثاني للقسم الادبي بالثانوية العامة. حيث يؤدى الطلاب الامتحان في مادة التاريخ اليوم وغدا في مادة الجغرافيا.. وتقوم لجان تقدير الدرجات بتصحيح المواد اولا باول. وينتظر ان تنتهي هذه اللجان من اعمالها يوم الجمعة القادم تمهيدا لاعلان النتائج يوم الاثنين القادم بعد اعتمادها من معالى حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم وتوقيعها من سعادة سالم الغماى وكيل الوزارة المساعد لقطاع التخطيط والتقويم رئيس عام الامتحانات.

هذا وتنتهي امتحانات القسم العلمي يوم الاحد القادم حيث ينتظر الانتهاء من اعمال تقدير الدرجات وتبييض للنتائج خلال اسبوع بعد ذلك لتعلن نتائج القسم العلمي في بداية العام الدراسي.

غدا بدء تسجيل تلاميذ الصف الاول الابتدائي بالمدارس الحكومية

يبدأ غدا الثلاثاء تسجيل تلاميذ وتلميذات الصف الاول الابتدائي بمدارس الدولة.. حيث يتم تسجيل المواطنين وابناء دول مجلس التعاون في اقرب مدرسة لسكنهم وبالنسبة للوافدين يتم تسجيلهم في المناطق التعليمية التابعين لها. وستستمر عمليات التسجيل حتى يوم ١٥ سبتمبر.

واشنطن تحذر صدام من شن هجوم برى على جنوب العراق

المنامة ـ بغداد ـ وكالات الانباء: اعلنت قيادة القوات الامريكية في منطقة الخليج ان عملية المراقبة الجوية لجنوب العراق تجرى بسرعة وسهولة من دون اى تحد من جانب القوات العراقية التي تلتزم بالهدوء والسكون التام جوا وبرا.

وقد حذر مستشار الرئيس الامريكي للامن القومي برنت سكاوكروفت العراق من شن هجوم برى على المدنيين في جنوب العراق مشيرا الى ان ذلك يعد انتهاكا لقرار مجلس الامن رقم ٦٨٨. وقال في تصريحات تلفزيونية امس، انه يعتقد ان القوات العراقية تستعد لشن هجوم شامل في منطقة الجنوب. واضاف ان صدام حسين اضعف من اي وقت مضى بكثير.

وقال الجنرال مايكل نيلسون قائد القوات الامريكية في جنوب غرب اسيا في مؤتمر صحفي عقده امس على متن سفينة القيادة الامريكية «لاسال» المبحرة في الخليج ان الدول الغربية الثلاث، امريكا وبريطانيا وفرنسا تدرس معلومات حول النشاط البرى للقوات العراقية التي يوجد لها ثماني فرق من بينها فرقة مدرعة في الجنوب لتحديد مهماتها.

● البقية ص ٢٢ عمود ٤ ●

ميليشيات الصرب تنسف مسجدا وترتكب مجزرة جديدة

القوات المسلمة تفك الحصار عن جورازدى

روسيا تزود الصرب بالسلاح وصور الاقمار الصناعية

سراييفو ـ وكالات الانباء: ارتكبت القوات الصربية امس مجزرة بشعة في عاصمة البوسنة والهرسك راح ضحيتها ٢٥ قتيلا وعشرات الجرحى من سكان المدينة.. واستمر القتال العنيف بالمدفعية والصواريخ طوال يوم امس على كافة الجبهات، وشاركت طائرات عسكرية صربية في قصف مدن البوسنة والهرسك.

وتمكنت القوات الاسلامية من فك الحصار عن مدينة جورازدى بعد قتال استمر ٧ ايام.. كما استطاعت قوات البوسنة فك الحصار عن ضاحية ايلياس على بعد ١٥ كيلومترا شمال سراييفو.. وفي الوقت نفسه ارتكب المتطرفون الصرب جريمة جديدة وقاموا بنسف مسجد في مدينة بريدور البوسنية وقتلوا امام المسجد وزوجته.. وفي غضون ذلك كشفت انباء صحفية عن قيام روسيا بخرق الحصار الدولى على صربيا وتزويد الصرب بالاسلحة، كما تقوم الاقمار الصناعية الروسية بتصوير مواقع المسلمين وحلفائهم وتزويد القوات الصربية بتلك الصور.

فقد استمر القتال العنيف بالمدفعية والصواريخ وقذائف الهاون على جميع جبهات القتال في البوسنة بين القوات الاسلامية وحلفائها الكروات والقوات الصربية.. وارتكبت القوات الصربية مجزرة جديدة في سراييفو راح ضحيتها ٢٥ قتيلا وعشرات الجرحى.

وذكرت الانباء ان قذيفة هاون انفجرت في منطقة سكنية من سراييفو فقتلت ٢٥ شخصا وجرحت العشرات.. وذكرت الانباء ان الجرحى يبلغ عددهم ١٠٠ شخص.

وقد استطاعت القوات المسلحة فك الحصار امس عن مدينة جورازدى الاستراتيجية في البوسنة بعد قتال ضار استمر حوالى ٧ ايام.. كما استطاعت القوات المسلمة فك الحصار عن ضاحية ايلياس على بعد

● البقية ص ٢٢ عمود ٤ ●

مشيدا بجهود وزارة الأشغال
وكيل التربية: صيانة المدارس هذا العام متميزة كما وكيفا وعالجت المشاكل الأساسية وسوف تستمر طوال العام

دبي - عبدالمنصف شكر:

اشاد سعادة خليفة محمد بخيت وكيل وزارة التربية والتعليم بالجهود التي بذلتها وزارة الاشغال العامة والاسكان في صيانة المدارس بدبي والامارات الشمالية، واكد ان الصيانة التي تمت للمدارس متميزة كما وكيفا وان صيانة المدارس سوف تستمر طوال العام.

وكان سعادته قد قام امس «الاحد» بجولة تفقد فيها حالة المدارس بالشارقة وعجمان واطلع على المدارس التي تسلمتها وزارة التربية والتعليم بعد ان انجزت وزارة الاشغال العامة والاسكان صيانتها، وقال سعادته ان وزارة الاشغال لم تقصر، وان ما بذلته من جهود في مجال الصيانة يستحق الشكر، واضاف ان الصيانة تميزت هذ العام بأنها تمت على أسس علمية وانها اهتمت بعلاج المشاكل الاساسية في المدارس وخاصة الهياكل الخرسانية، وان عدد المدارس التي تمت صيانتها هذا العام اضعاف ما تمت صيانته خلال العام الماضي.

يذكر ان عدد المدارس التي تمت صيانتها خلال العام الماضي بلغ ثلاثين مدرسة، بينما تم خلال العام الحالي وفي الشهور الثمانية التي مضت منه صيانة ١٢٣ مدرسة تسلمت وزارة التربية والتعليم معظمها والباقي سيكون جاهزا قبل بداية العام الدراسي، وتكلفت صيانة هذه المدارس ٣٧ مليونا و٤١٨ الف درهم، كما تستعد وزارة الاشغال العامة والاسكان لطرح صيانة ٢٥ مدرسة اخرى بين شركات المقاولات المتخصصة وسيتم تمديد تكلفة هذه الصيانة في ضوء العروض المقدمة من الشركات.

وحول تاخر صيانة بعض المدارس اوضح سعادة خليفة بخيت ان هذه المشكلة خارجة عن ارادة وزارة الاشغال العامة والاسكان، وانها بسبب تاخر بعض المقاولين في انجاز صيانة المدارس لأسباب متعددة، وان الوزارة تتفهم اسباب تاخير صيانة هذه المدارس وقد وضعت خطة لعلاج هذه الاسباب بالتعاون مع وزارة الاشغال تقوم على استمرار المقاول بأعمال الصيانة في المدرسة عقب انتهاء الدوام الرسمي بحيث تتم اعمال الصيانة دون ان تؤثر على انتظام الدراسة بهذه

راشد عبدالله يرأس وفد الدولة في مؤتمر عدم الانحياز بجاكرتا

يغادر البلاد صباح اليوم الاثنين الى جاكرتا معالي راشد عبدالله النعيمي وزير الخارجية والوفد المرافق له لتمثيل الدولة في مؤتمر القمة العاشر لحركة عدم الانحياز الذي يعقد بالعاصمة الاندونيسية خلال الفترة من الاول حتى السادس من سبتمبر.

وسيناقش المؤتمر عددا من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال من اهمها اوضاع المسلمين في البوسنة والهرسك وقضية عضوية يوغسلافيا القديمة في حركة عدم الانحياز وغيرها من القضايا الاخرى التي تهم الدول الاعضاء في الحركة.

ويضم وفد الدولة الى المؤتمر كلا من سعادة يعقوب موسى الكندي السفير بوزارة الخارجية وسعادة محمد جاسم سمحان المندوب الدائم لدولة الامارات لدى الامم المتحدة وسعادة محمد عبدالله الهاجري نائب مدير الدائرة الاقتصادية والتعاون الدولي والسادة حمد سعيد الزعابي المستشار والقائم باعمال سفارة دولة الامارات في جاكرتا وسعيد عبيد الزعابي المستشار بادارة المراسم ومحمد سعيد الكندي المستشار بالوفد الدائم للدولة واحمد الموسوى سكرتير اول بادارة الشئون الاجنبية وسعيد راشد عبيد سكرتير ثالث بادارة الشئون الاجنبية ومشعل عبيد المنصوري الملحق بمكتب وزير الخارجية.

ايفاد ٩ ضباط بالداخلية في دورة تدريبية بحرية

اصدر معالي اللواء حمودة بن علي وزير الداخلية قرارا بايفاد تسعة ضباط من الادارة العامة لحرس الحدود والسواحل للمشاركة في دورة تدريبية على سفن شركة الملاحة العربية لأعالي البحار على خط الدول الاوروبية والتي تبدأ غدا الثلاثاء وتستمر لمدة ستة شهور.

وتأتي هذه الدورة استكمالا للدراسة النظرية التي سبق ان تلقاها هؤلاء الضباط في الاكاديمية العربية للعلوم البحرية.

وشمل قرار الايفاد الملازمين احمد راشد الشامسي وجمال عبدالله علي ومحمد جمعة علي وطالب أحمد علي وعبدالله ناصر العويس ويونس محمد الشحي وسالم ناصر العويس وسعيد علي السويدي وعبدالله احمد الشحي.

بتوجيهات سعود المعلا
تشكيل لجنة لمنح تصاريح تلوين زجاج السيارات الخاصة بأم القيوين

ام القيوين - فريد يوسف:

بناء على توجيهات سمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي عهد ونائب حاكم ام القيوين شكل قسم المرور والترخيص بام القيوين لجنة من ثلاثة ضباط تتولى النظر في منح تصاريح تلوين زجاج السيارات الخاصة وفقا للشروط التالية:

ان يكون التلوين من النوع الخفيف «طبقة واحدة» ان يكون التلوين على الزجاج الجانبي فقط، وان تكون السيارة من النوع «استيشن» والمخصصة للعائلات ويعمل عليها سائق خاص او بقيادة رب الأسرة ولسيارة واحدة، السيارات التي تكون مسجلة باسم امراة وتقودها بنفسها يصرح لها بالتلوين حسب الفقرة «١-٢» يحق للجنة سحب الترخيص والغائه اذا رات ما يخالف تلك الشروط.

صرح بذلك مصدر مسئول بمرور ام القيوين وقال ان اللجنة ستجتمع يوم الاربعاء من كل اسبوع للنظر في منح تصاريح تلوين زجاج السيارات الخاصة وفقا لهذا التعميم الذي بدأ تنفيذه اعتبارا من يوم السبت الماضي.

صيانة ٢٢ مدرسة بتعليمية الشارقة

قامت وزارة الاشغال العامة والاسكان بحصر ومعاينة مدارس منطقة الشارقة التعليمية وعددها ٦٠ مدرسة وحددت عدد ٢٢ مدرسة لاجراء عمليات الصيانة العامة لها.

وذكر السيد عبدالقادر محمد رسول مدير منطقة الشارقة التعليمية ان عمليات الصيانة لهذه المدارس قد بدأت بالفعل عن طريق المقاولين في مدارس خالد بن محمد الاعدادية والخليج العربي والشيماء وبدر وام سلمه وسكن المدرسات علاوة على تركيب الطبقات العازلة بمدرسة خالد بن محمد بالاضافة الى المدارس التي هي قيد التسليم للمقاولين تمهيدا لتوقيع العقود معهم والمباشرة في اعمال الصيانة.

واضاف ان ادارة المنطقة تقوم عن طريق وحدة الصيانة التابعة لها باعمال الصيانة البسيطة والفورية للمدارس خلال فترة الصيف واثناء العام الدراسي وذلك بناء على طلبات مديري ومديرات المدارس عن حاجتها للصيانة.

واشار الى ان وزارة الاشغال العامة والاسكان تقوم حاليا بتنفيذ ٥١ فصلا دراسيا اضافيا بمدارس الشارقة منها ٢٤ فصلا بموقع دسمان و٢٣ فصلا بجانب مدرسة الارقم وفصل واحد بمدرسة الصجعة.

كما تسلمت ادارة المنطقة من وزارة الاشغال مؤخرا مدرسة جديدة بالخان انتقلت اليها مدرسة بلقيس الاعدادية وتضم ٢٤ فصلا وكذلك تسلمت تسعة فصول اضافية بمدارس الغبيبة الثانوية والذيد الابتدائية للبنات وبدر الابتدائية للبنين.

ونفذت وزارة الاشغال قاعة للحاسوب بمدرسة المدام الثانوية واخرى بمدرسة المدام الثانوية بنات وقاعات مماثلة بمدارس الذيد بنين والصجعة بنين وفي جميع المدارس الثانوية التابعة للمنطقة. وذكر انه بتمويل من حكومة الشارقة تقوم بلدية الشارقة حاليا بتنفيذ خمسة فصول دراسية اضافية في مدرستي الحمرية والمليحة ومختبرات في كلتا المدرستين.

انذار نهائي لطبيب يبيع أدوية في عيادته

دبي - «الاتحاد»: اوصت لجنة التراخيص الطبية بوزارة الصحة في اجتماعها الاخير بتوجيه انذار نهائي لاحد اطباء العيادات الخاصة في الدولة لقيامه ببيع ادوية وباسعار مرتفعة في عيادته الخاصة وذلك بالرغم من تلقيه لانذار سابق من قبل على مخالفاته العديدة السابقة.

كما اوصت اللجنة بانذار احدى العيادات الخاصة بسبب مخالفتها للقوانين المنظمة للاعلانات الخاصة بالعيادات والمراكز الطبية.

الهلال الأحمر
وصول مساعدات جديدة لمسلمي البوسنة والهرسك واعداد شحنات اغاثة للمتضررين بكرواتيا والصومال

كتب - خالد البدري:

بتوجيهات سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية رئيس جمعية الهلال الأحمر بشأن تقديم المساعدات الى مسلمي البوسنة والهرسك المهجرين من جراء الحرب التي يشنها الصرب ضد النساء والاطفال والشيوخ الذين لجأوا الى كرواتيا وهنغاريا وصلت الى ميناء ربيكا بكرواتيا امس باخرة المساعدات التي قدمتها دولة الامارات العربية المتحدة ضمن الشحنات المتتالية التي يتم ارسالها.

وتشمل المساعدات الادوية والمواد الغذائية المختلفة التي تفي باحتياجات المسلمين صرح بذلك سعادة عبد خميس المهيري مدير ادارة العلاقات الخارجية والصحة الدولية بوزارة الصحة نائب رئيس الجمعية.

وقال انه تم عقب وصول الباخرة تخويل جمعية الهلال الاحمر في البوسنة والهرسك وجمعية المرحمات الاسلامية للاشراف على استلام وتوزيع جميع المساعدات.

واكد سعادته ان الجمعية تهتم باعداد الشحنات اللازمة حيث يتم التركيز خلال الاعداد على توفير الامكانيات اللازمة لتمكين المهجرين من الاستفادة بجميع هذه المساعدات موضحا ان الشحنة التي وصلت تشمل ايضا الملابس النسائية الاسلامية واحتياجات الاطفال من حليب ومواد علاجية.

وقال ان هذه المساعدات تأتي في اطار الحملة التي دعا اليها سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وتتظلمها الجمعية لاغاثة المهجرين في البوسنة والهرسك انطلاقا من مبادئنا الاسلامية.

واشار سعادته الى انه يجري حاليا الاعداد لشحن باخرة جديدة لمسلمي البوسنة والهرسك تحمل ٨٠٠ طن وذلك ضمن الشحنات التي تعدها الجمعية دائما مشيرا الى ان هذه الشحنة سيتم الاعداد لها بصورة سريعة حتى تتمكن من ارسالها في أسرع وقت ممكن وتشمل ايضا المواد الغذائية والأدوية واحتياجات الاطفال.

واوضح سعادته ان الجمعية تقوم حاليا بالاعداد لشحنة المساعدات العاجلة الى الصومال والتي تقدر بحوالي ٨٠٠ طن مشيرا الى ان هناك تعليمات بالاسراع في تحميل الباخرة لارسالها خلال اليومين القادمين.

واشار الى ان الجمعية لا تألوا جهدا في خدماتها تجاه اي قضية انسانية، وأهاب بأهل الخير في مختلف انحاء الدولة ان يبذلوا كل ما في وسعهم لمساندة الجمعية من اجل اداء رسالتها الانسانية.

من جهة اخرى غادر وفد من متطوعي هيئة الاعمال الخيرية الى كرواتيا لتفقد احوال اللاجئين من البوسنة والهرسك في زيارة تستمر اسبوعا يطلعون خلالها على اماكن وتجمعات اللاجئين ويقدمون لهم المساعدات الغذائية والادوية.

وتنظم هيئة الاعمال الخيرية بالتعاون مع مؤسسة ابن القيم الاسلامية بمدينة العين معرضا تحت عنوان «انقذوا البوسنة» يستمر حتى الخامس عشر من شهر سبتمبر وذلك في مسرح دار الثقافة ببلدية العين.

بالتعاون بين التربية والجامعة
٣٠ موجها ومدير مدرسة يلتحقون ببرنامج دبلوم الادارة المدرسية اعتبارا من ٧ سبتمبر

دبي - «الاتحاد»: تبدأ الدراسة ببرنامج دبلوم الادارة المدرسية الذي تنظمه وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع جامعة الامارات العربية المتحدة يوم السابع من سبتمبر المقبل، وتستمر الدراسة بهذا البرنامج فصلين دراسيين ويحصل من يتم الدراسة بنجاح على دبلوم في الادارة المدرسية، ويلتحق بالدفعة الاولى من هذا البرنامج ٣٠ من العاملين بالتربية والتعليم بينهم ٧ موجهين اداريين و٢٣ مدير مدرسة.

يهدف البرنامج الى تنمية الكفايات الادارية والمهنية لمديري ومديرات المدارس ومساعديهم وتعريفهم باحدث المعلومات في مجال الادارة المدرسية لمساعدتهم على تحسين ادائهم، وتنمية الاتجاهات الايجابية نحو العمل والدراسة في مجال الادارة المدرسية، وتنمية المهارات الاساسية المتعلقة بعمل مدير المدرسة.

وقد اصدر سعادة محمد عبدالله فارس وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لقطاع الشئون التعليمية قرارا بتحديد اسماء الدفعة الاولى من العاملين بالوزارة الذين يلتحقون بهذا البرنامج.

وطلبت ادارة التدريب والتاهيل التربوي من المرشحين للدراسة بهذا البرنامج ضرورة موافاتها خلال اسبوع بملف يتضمن صورا من خلاصة القيد وجواز السفر والشهادة الجامعية او الثانوية العامة وشهادة حسن السير والسلوك وتعهدا بالتفرغ اثناء الدراسة وست صور شمسية.

وفيما يلي اسماء المرشحين للالتحاق بهذا البرنامج:

○ اولا: الموجهون: حسين منيف عبدالله الجابري، محمد حسين علي الحوسني، صالح عبدالرحمن المرزوقي، يوسف عبدالله احمد شاهين، حسن علي حسن الملا، سليمان عبدالله سليمان سرحان، عبدالله حسن حماد.

○ ثانيا: مدراء المدارس: مرتضى يعقوب مرتضى، عبدالله خميس عبدالله، عبدالرحيم احمد محمد، محمد عبدالرحيم المريد، عبدالله عبدالرحمن احمد المدني، نياز احمد محمد عمر، عيسى حميد محمد المري، يوسف محمد يوسف، احمد محمد سليمان محمد، سالم زايد خليفة مطر، سعيد علي حسن النجار، سلطان راشد ابراهيم، محمد احمد نور، علي سيف حميد الجنيد، خليفة زايد خليفة مطر، صديق عبدالعزيز محمد، محمد اسماعيل الزرعوني، علي مصبح عبيد محمد، سعيد ماجد الشاعر، عبدالله مبارك سيف خلفان، محمد احمد عمر عبدالله، احمد سعيد احمد، ناصر محمد عبدالله ناصر.

في منطقة أبوظبي التعليمية
صدور حركة التنقلات الداخلية للاخصائيين ومعلمي النشاط وحركة تنقلات المعلمين للمواد الدراسية اليوم

كتب - جمال أبوطالب:

صدرت حركة التنقلات الداخلية بين الاخصائيين الاجتماعيين ومعلمي ومعلمات النشاط بمنطقة أبوظبي التعليمية بعد أن اعتمدها السيد يوسف الأنصاري مدير ادارة المنطقة.

وفيما يلي أسماء من تضمنتهم الحركة:

أولا الذكور

○ الاخصائيون الاجتماعيون: جودة عدلي عمر - الطبري، نور الدين محمد موسى - ابن رشد، السيد ابراهيم عرفة - الخالدية، محمد ابراهيم ربيعة - الفارابي، أحمد محمد عبدالمنعم - حمزة بن عبدالمطلب، محمد فهمي شرابي - المتنبي، سلطان جاسم العلي - خليفة بن زايد الثانوية، محمود فتحي عبدالرازق - خليفة بن زايد الثانوية، عبدالحميد ابراهيم سليمان - حمزة بن عبدالمطلب، فاروق كرار علي - حمدان بن محمد، محمد مطيع الهادي محمود نصر الدين - حمدان بن محمد، عدلي عز الدين خالد - الوثبة، محمد عزت السيد عرفة - الرشيد، محمد عاطف عبدالصبور - حسان بن ثابت.

○ امناء المختبرات: البرنس سعد فهيم جرجس - خليفة بن زايد الثانوية، حسين محمد نصر حسين - حمدان بن محمد، محمد خميس عكيلة - عمر بن عبدالعزيز، محمد محمود محمد المصري - خليفة بن زايد الثانوية.

○ التربية الفنية: ابراهيم أحمد محمود عمر - سعد بن معاذ، عرفة فوزي معوض - الفارابي، تيسير جميل عبدالله - عمر بن عبدالعزيز، محمد سعيد سلامة - ابن سينا، خيري محمد أبوالخير - الرشيد، اكرم خليل خلف الصالح - عبدالله بن عتيبة، محمد هاشم صبحي أبوجراد - محمد بن القاسم ويكمل في الفاروق، محمد حسن علي احمد - الغزالي ويكمل في ابن سينا، عامر علي بخيت - الفارابي، أبوالحسن خلف محمد - الأمين، عبدالله محمد سعيد - عبدالله بن رواحة، محمد عبدالحميد حسن عتابة - حمدان بن محمد.

○ التربية الرياضية: محمد سليمان المذبوح - عبدالله بن عتيبة، نبيل أحمد عبدالشفوق - الفارابي، نصر الدين حامد أحمد - الامام البخاري، أحمد خليل أحمد خليل - الرشيد، محمود أمين حافظ - ابن رشد، محمد علي أحمد عبدالرحيم - الفارابي، حنفي عزت السيد فهمي - الفارابي، فاروق ابراهيم مصطفى - الخالدية، نهاد عبدالمجيد - زايد الثاني، خالد يوسف عبدالرحمن ابوريا - الأحنف ويكمل في الأمين، طارق عبدالجواد عبدالرحمن - المأمون ويكمل في زايد الثاني، وليد ابراهيم حسن - حمدان بن محمد، جمال محمد مصطفى - حمدان بن محمد، صديق أحمد أبوزيد - الوثبة ويكمل في سعد بن عبادة، محمد كمال أبوزيد - خليفة بن زايد الثانوية، محمد علي حسين - صالة أبوظبي الثانوية، جمال عبدالناصر - القرطبي.

○ التربية الموسيقية: فريد عبدالستار عبدالواحد - محمد بن القاسم، صلاح محمد ابراهيم شعلان - ابن سينا، رزق محمد أبوالعينين - الفارابي، مصطفى محمد زهران - محمد بن القاسم، نزار محمد خياط - الفارابي، تقي زكي تقي السباعي - أبوذر الغفاري، محمد بشار محمود خياطة - حسان بن ثابت، محمد رضوان سيد - حسان بن ثابت، جمال بدر شيخ يوسف - المعتصم ويكمل في زيد بن ثابت.

○ التربية الخاصة: صلاح الدين محمد علي - الطبري، ابراهيم أحمد محمد النحاس - الرشيد، محمود حسن عثمان محمد - محمد بن القاسم.

ثانيا: الاناث

○ الاخصائيات الاجتماعيات: فتحية محمد الشافعي الرفاعي - المفرق المشتركة، وفاء محمد عبداللطيف - ذات الصواري، منى خليل ابراهيم - ذات الصواري، فائقة عبدالرحمن عبدالسلام - المفرق المشتركة، زهرة عبدالمجيد حافظ - أحد، نهى خليل مصطفى الوزير - أروى، بشيرة عبدالله حمدان - الوثبة، سلوى محمود محمود - اسماء بنت عميس، لطيفة عبدالله النويس - الكرامة، أحلام عبدالله نجم الرميثي - الكندي، أميرة عزت عبدالصمد - أروى، منى حامد مبروك - الريف الابتدائية، سمية عبيد جبر - الكندي، رحمة محمد سعيد القباطي - فلسطين، فوزية عمر باصليب - جابر بن حيان، فائقة علي سالم الغفيشاوي - المروة، ايمان أحمد ابراهيم الحوسني - الكرامة، زهرة حاجي علي صالح - جابر بن حيان، شيخة محمد جمعة البيوت - فلسطين، شيخة سالم الشومي - القدس، كوثر سيد عبدالرحمن الحسيني - الريف الابتدائية، فريال محمد توفيق خصاونة - القادسية، نورة عمري سالم الظاهري - زبيدة.

○ أمينات المكتبات: آمنة عثمان المرزوقي - اسماء بنت عميس، سناء عبدالله هاشم الجنيبي - الكندي.

○ أمينات المختبرات: سهام صبري عبدالحميد - المشرف، تغريد يحيى حسنين - السمحة، ايناس محمد أنس نافع - الوثبة، صباح موسى سلام - الجمعية / البطين، جلنار زكي اسكندراني - الشيامة، عفاف عبدالعزيز ابراهيم زكي - الجمعية / الوثبة.

○ التربية الفنية: أميمة عبدالتواب - النور، سوزان محمود حنفي - رقية، نوال عيسى أحمد عوض - الجزيرة، فتحية ابراهيم ابراهيم زكي - الكرامة، ميراي نعمان ميخائيل - الكندي، عايدية جعفر نزار العسكري - جابر بن حيان، نادية أبوالفتح عبدالحميد - الكندي، سامية محمد محمد النويهي - أم حبيبة، نوال مختار أحمد صالح - النور، نيللي شاكر عوض - الكرامة، جميلة حامد محمد علي - الريف الابتدائية، سيدة عبدالواحد منصور - روضة الشهامة، ايمان محمد عبدالرحيم المهدي - الوحدة.

○ التربية الرياضية: سماح بهي الدين عبدالرحمن - المفرق المشتركة، سماء علي حسن الصيفي - اليرموك، سهير يوسف السيد - مؤتة، سهام محمود عبدالغني - فاطمة بنت مبارك، ثابتة محمد لطفي - فاطمة بنت الخطاب، جميلة عبدالمنعم زكي - النور، زهرة بنت محمد عمارة - امامة بنت الحارث، سامية محمد ابراهيم - الكرامة، سحر محمود السيد - أحد، سناء محمد رشدي - المفرق المشتركة، غادة انيس الغندور - اليرموك، فايزة عبدالحميد علي - جابر بن حيان، لطيفة بنت محمود حمودة - المفرق المشتركة، مديحة محمد توفيق - الكندي، منى عبدالله محمود - امامة بنت الحارث، نادية ابراهيم أحمد - الكندي، نجاة علي محمد - زبيدة، هانم عبدالعزيز صقر - الكرامة، أسين رفيق لبابيدي - جابر بن حيان، شادية عبدالحي سليمان - اليرموك، رحاب جواد كاظم - روضة الجيل الجديد، هدى محمود محمد - الوثبة، سامية جمعة عبدالفتاح - الصفا، ازدهار عيسى موسى - النزهة وتكمل بحليمة السعدية، عفاف حسن محمود - المزدلفة وتكمل بالفجر، عفاف مصطفى السيد عامر - المفرق المشتركة.

○ التربية الموسيقية: هدى محمد أمين ابراهيم - اليرموك، أحلام أحمد حسن عبدالحميد - حليمة السعدية، رضا شوقي حامد عثمان - جابر بن حيان، هند صابر عبداللطيف - آمنة بنت وهب، عنايات محمد أحمد سلام - الجزيرة، عفاف شرف محمد شرف - آمنة بنت وهب، فانية فولي جبر - أجنادين، عزة عزب السيد شرف - المروة، مديحة محمد سامي حسن - روضة المصفح، أشجان سيد أحمد - روضة الايمان، هدى بدري مسكون - أم حبيبة.

○ التربية الأسرية: سلوى عبدالرحمن ربيع - زبيدة، أم الخير علي الشاذلي - الكرامة، هيفاء سعيد علي الشيباني - القدس، مجدة علي عبدالمجيد - اليرموك، عزيزة ابراهيم جلاد - رقية، بدرية محمد علي الحوسني - الريف الابتدائية، سعاد علي ربيع الحوسني - الريف الابتدائية، بسمة محمود علي سالم - النور، أمل محمد نبيه البلتاجي - الكرامة.

○ التربية الخاصة: هند منصور محمد الشامي - ذي قار.

ويعتمد السيد يوسف الأنصاري اليوم حركة تنقلات المعلمين والمعلمات للمواد الدراسية المختلفة.

كما أصدر سيادته تعميما للمعلمين والمعلمات باهمية الالتزام بمواعيد الدوام من السابعة والنصف صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا من اليوم حتى يوم الخميس بعد القادم ١٠ سبتمبر.

في رسالة الى مجلس الخدمة المدنية
ديوان المحاسبة يوصي بتضمين قانون الخدمة الجديد بعض مواد نظام شئون الموظفين بدوائر دبي

دبي ـ ياسين سالم:

اوصى ديوان المحاسبة بتضمين قانون الخدمة المدنية الجديد الذي لايزال قيد الدراسة بعض الفقرات الواردة بنظام شئون الموظفين الجديد لدوائر دبي والذي يسرى العمل به اعتبارا من الشهر القادم.

جاء ذلك في الرسالة التي بعثها الديوان الى مجلس الخدمة المدنية واوضح فيها انه بمناسبة صدور النظام الجديد لشئون الموظفين في امارة دبي ونظرا لقيام دائرة شئون الموظفين الاتحادية ولجنة مختصة باعداد ودراسة المشروع الجديد لقانون الخدمة المدنية في الحكومة الاتحادية فانه من المفيد ان نشير الى بعض من الجوانب المفيدة من النظام الآنف الذكر والتي نرى ان يتضمنها مشروع القانون الاتحادي الجديد وهذه النقاط والجوانب كالتالي:

١) ان يتضمن المشروع نصا يماثل نص المادة (٣) من النظام المتعلق بدبي بالصورة التي يصبح فيها قانون الخدمة المدنية مطبقا على جميع الموظفين المدنيين العاملين في الحكومة الاتحادية وفي الهيئات والمؤسسات العامة وخاصة فيما يتعلق بجدول الرواتب العام الملحق بمشروع القانون، وذلك مع امكان الاحتفاظ ببعض الاحكام الخاصة بموظفي تلك المؤسسات او الهيئات العامة التي تقتضيها طبيعة العمل فيها.

٢) ان يتضمن المشروع نصا يماثل النص الوارد بشأن تعريف «الراتب» في المادة (٣) من النظام المتعلق بدبي وذلك دفعا للالتباس والتشويش الذي احدثه التعريف الحالي الوارد في قانون الخدمة المدنية وتعديلاته.

٣) ان يأخذ المشروع باسلوب المقابلة الشخصية او المسابقة في اختيار اصلح المرشحين لشغل اي من الوظائف الشاغرة، المنصوص عليه في الفقرة (١) من المادة (٦) والفقرة (٣) من المادة (٨) من نظام دبي، وذلك كي ينطلق تقويم المرشح من اساس موضوعي، ونرى ان يستكمل هذا الاسلوب بأن يكون التعيين حسب تسلسل الناجحين في المقابلة او المسابقة.

٤) ان يأخذ المشروع بجواز منح علاوة او اكثر على بداية مربوط الدرجة حين تعيين من يحمل مؤهلا اعلى من المؤهل المطلوب لشغلها مما تضمنته المادة (٩) من نظام دبي، وذلك تشجيعا لحاملي الدرجات العلمية الاضافية على الانخراط في سلك الوظيفة العامة مما يساعد على شغل الوظائف العامة من افراد على مستوى علمي عال.

٥) ان يأخذ المشروع بالاجراءات التي نصت عليها المادة (١٧) من نظام دبي بالنسبة لمن يحصل على تقدير «ضعيف» عند تقدير كفاءته في تقريره السنوي.

٦) ان يتضمن المشروع قواعد واضحة تتعلق بالبدلات والعلاوات الاصلية والاضافية وأسس منحها على ان تترك تفصيلات حدودها القيمية الى قرارات تصدر عن مجلس الوزراء. ويا حبذا لو روعي حين تحديد هذه الحدود الاخيرة الاخذ بما ورد في نظام دبي بشأن بدل السكن ونفقات الكهرباء والماء وبدل الانتقال وبدل غلاء المعيشة.

٧) ان يتضمن المشروع الأخذ بالأساس الذي حددته المادة «٤٣» من نظام دبي بشأن مبدأ استحقاق مكافأة العمل الاضافي وهو «قيام الموظف بعمل فترة زمنية علاوة على الساعات المقررة للدوام الرسمي» وخلافا للأساس المقرر في الحكومة الاتحادية.

٨) ان يتضمن المشروع نصا صريحا كالمادة «٤٦» من نظام دبي يقرر منح بدل طبيعة عمل او علاوة فنية لبعض فئات الموظفين الذين تستدعي طبيعة عملهم ذلك.

٩) ان يأخذ المشروع بالنسبة التي حددتها الفقرة «٣» من المادة (٤٨) من نظام دبي في استحقاق بدل السفر حين تقديم الطعام او الاقامة فقط.

١٠) ان يأخذ المشروع بالقيد الزمني الذي حددته المادة (٥٣) من نظام دبي حين صرف راتب الاجازة الدورية وذلك للحيلولة دون اساءة استعمال هذا الحق.

١١) ان يأخذ المشروع بالحد الزمني الذي اخذت به المادة (٥٧) من نظام دبي حين منح الموظف بدلا نقديا عن اجازاته المتراكمة وذلك نظرا لما في ذلك من تشجيع للموظف على الاستمرار في اداء عمله الوظيفي وتوفير مزايا مالية له ترفع من مستواه المادي.

١٢) ان يأخذ المشروع باسلوب التمييز ما بين نظامي الاعارة والاستعارة الذي اخذت به المادتان ٧٢ و٧٣ من نظام دبي.

١٣) ان يأخذ المشروع بمبدأ عدم التمييز بين الموظفين في الجزاءات التأديبية التي تفرض عليهم نتيجة لارتكابهم مخالفات تأديبية الذي قررته المادة (٨٠) من نظام دبي.

١٤) ان يأخذ المشروع بمبدأ عدم تحديد سقف لمدة التمديد لخدمة الموظف بعد بلوغه سن الستين وترك ذلك الى السلطة التقديرية لجهة الادارة كما فعلت المادة (٩٠) من نظام دبي لأن هناك كثيرا من الاشخاص الذين يتمتعون بخبرات نادرة وعلم غزير تتمنى الادارة الاستمرار بالاستعانة بخدماتهم ماداموا قادرين على تقديم تلك الخبرات ودون التقيد بقيد زمني.

١٥) ان يأخذ المشروع بالاسلوب الذي اخذت به المادة (٩١) من نظام دبي بالنسبة لحساب مكافأة نهاية الخدمة وذلك في سبيل توفير الطمأنينة والثقة والامن للموظف وهو يؤدي عمله الوظيفي من خلال شعوره باهتمام الحكومة بتوفير ضمان اجتماعي لائق له ولأفراد أسرته بتقاضاه حين تركه الخدمة.

١٦) ان يأخذ المشروع بمبدأ تحمل الدولة لنفقات علاج الموظف واسرته الذي اخذت به المادة (٩٦) من نظام دبي لما فيه ذلك من توفير للتأمين المحلي للموظف.

١٧) ان يأخذ المشروع بمبدأ المحافظة على الحقوق المكتسبة مما نصت عليه المادة «١٠٠» من نظام دبي في كل مرة يتضمن فيها المشروع الجديد تقليل او تخفيض بعض من المزايا المالية للموظف التي كانت مقررة في التشريع السابق.

١٨) واخيرا لابد وان يقتبس المشروع من نظام دبي مستويات وحدود الرواتب الاساسية التي قررها نظام دبي في جدول الرواتب الملحق به وذلك حرصا على رفع المستوى المادي للموظف وتوفير ظروف معيشية جيدة له تتناسب مع ارتفاع مستوى الاسعار ونسب التضخم المالي.

اغلاق ٢١ محلا و٢٤ انذارا للمحال المخالفة بدبي

دبي ـ محمد عبدالكريم:

اغلق مركز بلدية دبي بالكرامة ٢١ محلا خلال الشهر الماضي، كما تم تحرير ٧٦٢ مخالفة وتوجيه ١٢٤ انذارا الى المحال المخالفة لقوانين الترخيص التجاري بدبي، بالاضافة الى مصادرة البضائع من ٨ محال اخرى.

وقد فرضت شعبة تفتيش المباني في مركز بلدية دبي بالكرامة خلال الشهر الماضي ٤ غرامات، كما وجهت ١١٣ انذارا لأصحاب المباني المخالفة للقوانين ونظم البناء بدبي.

كما قامت شعبة تراخيص المباني بالمركز خلال الشهر الماضي بمنح ١٢ رخصة ديكور و٤ رخص اضافة وتعديلات ورخصة هدم، بالاضافة الى رد التأمينات لـ ١٥ من المقاولين بعد استيفائهم للشروط العامة للبناء ونظافة مواقعهم.

كما قامت شعبة رقابة الاغذية في مركز بلدية دبي بالكرامة خلال الشهر الماضي بتحرير ٣٣ مخالفة وتوجيه ١٢٤ انذارا للمحال المخالفة لقوانين بيع وتجارة المواد الغذائية، وذلك بسبب مخالفتها لشروط حفظ وسلامة الاغذية، بالاضافة الى مصادرة مواد غذائية من ٣٠ محلا بالكرامة.

كما قامت شعبة مكافحة الحشرات في المركز بابادة ما يزيد على الف وخمسمائة من القوارض ورش مواقع تكاثر ووجود الحشرات بالمبيدات الحشرية.

اليوم.. بدء البرنامج التعريفي لأعضاء هيئة التدريس الجدد بالجامعة

العين ـ احمد الخشن:

يفتتح في الساعة الخامسة من مساء اليوم «الاثنين» البرنامج التعريفي لاعضاء هيئة التدريس الجدد بجامعة الامارات، للفصل الدراسي الاول للعام الجامعي ـ ٩٢/ ١٩٩٣ بقاعة المؤتمرات بمبنى المعهد الاسلامي.

ويستمر هذا البرنامج لمدة ثلاثة ايام متوالية ويتضمن برنامج اليوم الاول كلمة للدكتور يحيى العزبي مدير جامعة الامارات بالانابة، وسعادة شبيب المرزوقي الامين العام للجامعة، اضافة الى «مدخل الى دولة الامارات» يقدمه الدكتور علي قاسم رئيس قسم الاعلام. وتتضمن فعاليات اليوم الثاني تعريفا بالنظام في جامعة الامارات ويشارك فيه كل من الدكتور محمد يوسف عميد كلية العلوم ورئيس لجنة الخطط الدراسية، ود. علي الشرهان مدير مركز التعليم الجامعي الاساسي والدكتور عبدالرحيم حمدان مدير مركز الارشاد الجامعي. ثم حديث حول اساليب التدريس والتقويم في جامعة الامارات للدكتور محمود موسى، وتتضمن فعاليات اليوم الثالث ثلاثة مواضيع حول عضو هيئة التدريس والحقوق والواجبات وطلبة جامعة الامارات والجامعة ومجتمع دولة الامارات.

كليات التقنية بالعين تستعد لبدء الدراسة السبت القادم

تبدأ الدراسة يوم السبت القادم في كليات التقنية العليا في مدينة العين للطلاب القدامى والجدد من البنين والبنات وذلك وفق البرنامج التفصيلي الشامل المعد لهذه الغاية.

واوضح السيد ديفيد جروس مدير كليات البنين ان البرنامج يشمل مواعيد الارشاد والتسجيل وكذلك التعريف بالكليات واقسامها والتخصصات الدراسية بالاضافة الى البرنامج التقويمي لتحديد مستوى الطلاب المبتدئين في اللغة الانجليزية والرياضيات مشيرا الى ان الدفعة الجديدة التي ستخضع للبرنامج الارشادي الشامل تبلغ ١٢٦ طالبا وطالبة منهم ٤٥ طالبة.

ووجه السيد جروس بهذه المناسبة الشكر الى معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي رئيس مجمع كليات التقنية العليا على ما يوليه من اهتمام ومتابعة مستمرة مما يساهم في تنفيذ الكليات لبرامجها وانشطتها المختلفة.

يذكر ان التخصصات الدراسية المطروحة بالكليات هي هندسة كومبيوتر وهندسة الكترونية للبنين وادارة اعمال ومحاسبة للبنين والبنات وادارة مكاتب «سكرتارية» للبنات.

أخبار قصيرة

○ ابوظبي... بحث سعادة سيف سعيد ساعد مدير ادارة مجلس التعاون ودول الخليج العربية بمكتبه صباح امس خلال اجتماعه مع سعادة اوق شرام السفير الالماني لدى الدولة العلاقات الثنائية والتطورات التي تشهدها المنطقة.

○ ابوظبي... بحث سعادة السفير عبيد سالم الزعابي مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية صباح امس مع سعادة محمد سعود زين اللميع السفير الكويتي لدى الدولة الامور المراسمية التي تهم البلدين.

○ الشارقة.. تحتفل مدرسة تدريب الشرطة بالشارقة صباح اليوم بتخريج دورة السكرتارية الثالثة التي استغرقت ستة شهور وشارك فيها ٢٣ من ضباط الصف والافراد العاملين بالادارة العامة للشرطة وشملت مجالات الطباعة على الآلة الكاتبة باللغتين العربية والانجليزية والاعمال المكتبية واللغة الانجليزية والحاسب الآلي.

○ ابوظبي.. تقرر اغلاق اربع صيدليات خاصة لمخالفتها القانون الاتحادي لمزاولة مهنة الصيدلة من بينها ثلاث في ابوظبي وواحدة بالسلع وتتمثل المخالفات في عدم وجود صيدلي مسئول بهذه الصيدليات.

حوادث وقضايا

القبض على آسيوي بتهمة الشروع في القتل

دبي ـ «الاتحاد»: تمكنت شرطة دبي من القبض على احد الآسيويين وذلك بعد ساعات قليلة من ارتكابه لحادث شروع في القتل اصاب خلاله شخصا آخر وفر هاربا.

صرح بذلك مصدر مسئول بادارة التحريات والمباحث الجنائية في شرطة دبي. وكان قد ورد بلاغ يوم الاربعاء الماضي الى ادارة التحريات من العمليات يفيد بوجود شخص مصاب بطعنة سكين في احد المنازل بمنطقة الرفاعة ببر دبي.

وقد عثرت الشرطة عند انتقالها الى مكان الحادث على المدعو أ.ر.ج آسيوي الجنسية وهو مصاب بطعنة بليغة في اعلى الظهر.

كما تم العثور على السكين المستخدمة في الحادث وهي ملطخة بالدماء ومكسورة الى نصفين، وتم نقل المجني عليه للمستشفى في حالة سيئة. وقد تبين للشرطة بعد الكشف والمعاينة والتحقيق ان المدعو ر. ر. س اسيوى الجنسية قام بطعن المجني عليه بواسطة سكين ولاذ بعدها بالفرار لجهة مجهولة، وذلك بسبب خلافات سابقة بينهما.

كما تبين لادارة التحريات بعد البحث والتحري ان المتهم قد هرب الى امارة عجمان، حيث تم القاء القبض عليه بعد ساعات قليلة من حادث الطعن، وذلك بناء على تعاون وتنسيق بين شرطة دبي وشرطة عجمان.

وقد اعترف المتهم عند التحقيق معه بطعنه للمجني عليه واتخذت شرطة دبي الاجراءات اللازمة في شأنه.

● الآسيوي المتهم بالشروع في القتل

حوادث متفرقة من الشارقة

القت شرطة الغرب القبض على ثلاثة من الجنسية الهندية وبحوزتهم مشروبات كحولية بقصد الاتجار، ضبط مع الاول ويدعى «سيتا. ش. د» عدد ١٢ زجاجة ويسكي، ومع الثاني ويدعى (تلاياس.ك) ٣٤٨ زجاجة ويسكي و٢٦٤ علبة بيرة، ومع الثالث (كونهي. أ) ٢٥ زجاجة ويسكي و٤٧ علبة بيرة. وتم توقيفهم لتقديمهم الى المحاكمة.

تلقت شرطة البحيرة بلاغا من (احمد. م. ح) عربي يتهم ابنه ببيع شركته دون الرجوع اليه عندما كان خارج البلاد. وقال الوالد في بلاغه انه اعطى ابنه توكيلا ببيع الارض التي يملكها وتقع عليها الشركة، وبدلا من بيع الارض باع معها الشركة. ثم توقيف الابن على ذمة القضية.

استأجر (علي. ح. ك ـ ايراني) سيارة من مكتب لتأجير السيارات، وعند انقضاء المدة لم يرجع السيارة. فابلغ مندوب من المكتب مركز شرطة الغرب. وعند توقيفه والتحقيق معه اتضح انه سلمها الى (محمد. ع.م ـ امارات) الذي استخدمها بدلا منه وارتكب بها حادثا مروريا وتركها دون ان يعيدها. تم توقيف محمد وتكفيل علي.

ابلغ (سيد.م.ع ـ فلسطيني) مركز شرطة البحيرة عن سرقة مبلغ ٢٥ الف درهم من خزانة حديدية بورشة لصيانة السيارات، وانه يشك في (نضال.م.ع ـ فلسطيني) و(محمد.ن.ع ـ لبناني)، فقبض عليهما وبالتحقيق اتضح ان الخزانة سليمة ولم تستخدم اية آلة حادة لفتحها، وترجح الشرطة ان يكون صاحب البلاغ نسي المفتاح واخذه احدهما خلسة، ومازال التحقيق جاريا مع الموقوفين.

ضبط ٣ وافدين متهمين بسرقة محال تجارية بأبوظبي

تمكن رجال التحريات والمباحث الجنائية بالادارة العامة لشرطة ابوظبي من ضبط ثلاثة وافدين عرب بعد ان قاموا بسرقة عدة محال تجارية في ابوظبي خلال الايام الماضية.

وكان اصحاب هذه المحال قد ابلغوا الشرطة عن تعرض محالهم للسرقة ، وقد قيدت هذه البلاغات في حينها ضد مجهول.

وشملت المسروقات اجهزة تسجيل وفيديو وتصوير وكميات من العطور والملابس النسائية وخزانة حديدية بها مبلغ الف وستمائة درهم.

وقد تم ضبط هؤلاء المتهمين اثناء تجولهم في احد الشوارع العامة في ابوظبي في ساعة متأخرة من الليل، وحين شك رجال الشرطة في امرهم وبتفتيشهم عثر بحوزتهم على آخر المسروقات التي تم الابلاغ عنها.

وبالتحقيق معهم اعترفوا جميعا بالتهمة المنسوبة اليهم فتمت احالتهم الى الجهات القضائية المختصة.

فلسطين

أسماء الجرحى والمعتقلين

● الجرحى ـ م. الجلزون: عبدالله الرمحي وخالد محمود نحلة وجمال شعبان، ـ غزة: أكرم السوافيري، ـ م. رفح: خليل علي خالد، ـ يطا ـ الخليل: خالد سليمان أبوصبحة، ـ الخليل: علاء النتشة ونافذ النتشة وكامل شاور، ـ نابلس: فايز أبوالهدى ومعين ابوالهدى ومحمد عواد، ـ خان يونس: سمير قيس واياد اللولو، ـ بيت لاهيا: يوسف مسلم، ـ النصيرات: أشرف أبو زر، ـ الرمال: صبري أبوقمر وسائد الدالي، ـ حجة ـ نابلس: موسى عبدالقادر أبوزهيدة وبلال يونس هيلان واياد زياد بصلات، ـ الشاطىء: مرعي الضعيفي، ـ رفح: عطا أبوسمهدانة وياسر أبوسمهدانة، ـ خان يونس: أنور أبوصبيح وسالم أبومعروف، ـ جباليا: بشير حماد.

● المعتقلون ـ م. جباليا: فوزي أبوشماس وعماد أبوندا ورائد جنينة، ـ كفر قدوم: محمد علي الجرمي.

أحكام صهيونية بالحبس والغرامة وافراجات عن معتقلين فلسطينيين

حكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في الخليل على الشابين محمد حسن أحمد صاق ١٨ عاما ووجيه يوسف صاق ١٨ عاما وهما من مخيم الأمعري بالسجن الفعلي لمدة سنتين ومثلها مع وقف التنفيذ وذلك بتهمة أمنية.

وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس على ثمانية شبان من قرية بورين يوم الأحد الماضي بالسجن الفعلي لمدة عشرة أشهر وبغرامة مالية مقدارها ألف شيكل لكل واحد منهم وذلك بتهمة أمنية. والشبان الثمانية هم: نسائل ابراهيم عسجوس، غسان محمد مصطفى عمران، وهيب يوسف قادوس، مرسي وليد عيد، معاذ جمال نجار، أيمن ابراهيم عمران، محمد اسماعيل محارب وسعيد لطفي عمران.

من جهة اخرى أفرجت السلطات العسكرية الاسرائيلية عن الشاب ماهر محمود زحايكة ٢٠ عاما من جبل المكبر بعد انتهاء مدة محكوميته البالغة عشرة أشهر بتهمة أمنية.

وأفرجت عن الشاب فايز محمد حسين المعلم ٢٠ عاما من قرية بني نعيم قضاء الخليل بعد انتهاء مدة محكوميته البالغة أربعة أشهر ودفع غرامة مالية مقدارها ألفا شيكل بتهمة أمنية.

ندوة في طيبة المثلث حول التعليم في الوسط العربي

نظمت لجنة الطلاب الأكاديميين في الحركة الاسلامية ندوة حول أوضاع التعليم في الوسط العربي وذلك في قاعة بلدية الطيبة في المثلث بحضور جمهور من الطلاب والمختصين في شئون التعليم.

وتحدث في هذه الندوة الدكتور أمين الحاج يحيى وتناول في محاضرته التحديات الصعبة التي تقف في طريق الطالب العربي الدارس في فلسطين المحتلة والخارج.

كما تحدث الدكتور ماجد الحاج المحاضر في جامعة حيفا وكان حديثه تحت عنوان العلم تحد حضاري وقارن بين أوضاع التعليم في الخمسينات والوقت الراهن، وقال ان الأهالي كانوا يمولون بأنفسهم جهاز التعليم آنذاك لأنهم كانوا ينظرون الى العلم نظرة تحد لسياسة التجهيل.

وفي نهاية اللقاء أجاب المحاضرون على أسئلة الجمهور.

□□□□□□□□

مئات الصفقات بنقل ملكية منازل عربية بالقدس بطرق غير شرعية

ذكرت صحيفة يديعوت احرنوت الصهيونية انه يتضح من تقرير قدم مؤخرا الى المدير العام لوزارة العدل الاسرائيلية حاييم كلوجمان انه منذ حزيران ١٩٦٧ وحتى منتصف العام الماضي ١٩٩١ نفذت في القدس الشرقية مئات العمليات الخاصة بنقل ملكية منازل وترميمها وحراستها بما يتناقض مع الاجراءات الاعتيادية وبدون اجراءات واضحة ومنتظمة ودون اعتمادات ميزانية عادية.

وجاء في التقرير ان هذه الأنشطة كلفت أكثر من مائة مليون شيكل، وقالت الصحيفة ان المادة التي تضمنها التقرير جمعت خلال فحص شامل في أرشيفات دائرة أراضي اسرائيل ووزارة البناء والاسكان.

وأضافت انه يتضح من الوثائق المذكورة انه ومنذ عام ١٩٦٧ لم يتم شراء عقارات في القدس الشرقية حسب قرارات لجنة المشتريات التي تعمل بموجب تعليمات مكتوبة ولم تحدد مبادىء لسياسة شراء أراض في شرقي القدس ولم يتم تقديم ميزانية واضحة لتغطية الأنشطة التي كانت تجري.

وكان خطاب تعيين لجنة المشتريات لشرقي القدس قد صدر للمرة الأولى في نهاية العام الماضي بعد شهر اعلن مدير عام وزارة الاسكان مبادىء وأنشطة هذه اللجنة.

ونقلت الصحيفة الصهيونية عن مصدر في دائرة أراضي اسرائيل قولها ان جزءا من الصفقات المتعلقة بالأراضي كان يجري تحت ستار من الكتمان وبواسطة سماسرة بعضهم كان يحمل جنسيات دول معادية، كما ان الأموال كانت تنقل الى الخارج دون فواتير.

مصر

■ قواعد القبول بكلية بنات الأزهر: القبول باللغات والترجمة خارج التنسيق ودون التقيد بالمجموع

تقرر ان يتم القبول بشعبة اللغات الاوروبية والترجمة الفورية بكلية البنات الاسلامية بجامعة الازهر للطالبات الحاصلات على الثانوية العامة هذا العام عن غير طريق مكتب التنسيق وذلك على اساس انه بالنسبة للطالبات من القسم الادبي، يشترط ان تكون اللغتان الاجنبيتان في الثانوية العامة هما الانجليزية والفرنسية دون غيرهما ويشترط ان تكون الطالبة حاصلة في اللغة الاجنبية الاولى على ٦٥٪ على الاقل او ٦٠٪ في حالة النجاح في المستوى الخاص للغة الاوروبية، وان تكون حاصلة على ٥٠٪ على الاقل في اللغة الاجنبية الثانية.

وبالنسبة لطالبات القسم العلمي يشترط ان تكون اللغتان الاجنبيتان في الثانوية العامة هما الانجليزية والفرنسية، دون غيرهما، ويشترط ان تكون الطالبة حاصلة على ٧٠٪ على الاقل في اللغة الاجنبية ـ الانجليزية الاولى الاصلية او ٦٠٪ على الاقل في حالة نجاح الطالبة في اللغة الاوروبية ذات المستوى الخاص و٥٠٪ على الاقل في اللغة الاجنبية الثانية. وفي جميع الاحوال يشترط ان تؤدي الطالبة بنجاح اختبارا شفويا وتحريريا في اللغتين الاجنبيتين، تعقده كلية البنات الإسلامية.

فتح باب التنسيق للناجحين في الثانوية الانجليزية

افتتح مكتب التنسيق امس الباب لصرف وقبول اوراق الطلاب الناجحين في الثانوية الانجليزية I. G. C.S.E

يقبل المكتب اوراق الحاصلين عليها من مصر والدول الاخرى بشرط حصولهم على الاعدادية، والدراسة ٣ سنوات بالثانوي او للحصول على هذه الشهادة.. وصرح ابراهيم عليوه رئيس قسم الشهادات المعادلة بان المكتب لا يقبل تقديرات اقل من ٢٠ والذي يعادل ٦٧،٥٪ وان تعتمد الشهادة من اي سفارة مصرية او الخارجية للحاصلين عليها من مصر.

○ ويخصص المكتب من اليوم شبابيك الشهادات المعادلة من ٩ الى ٤ مساء لصرف الاوراق ومن ٣ الى ٦ لقبولها.

○ ووافق المجلس الاعلى للجامعات على تخصيص ٥٪ لحملة الشهادات الاجنبية في الجامعات المصرية وهي نسبة كبيرة تزيد عن المخصص للشهادات العربية.

○ وقرر مكتب التنسيق اعادة فتح باب التقدم للدبلومات الفنية للراغبين في دخول اختبارات القبول بكلية التعليم الصناعي.

○ تنتهي اليوم المرحلة الثانية لاختبارات القدرات «رياضية ـ فنية ـ موسيقية» للحاصلين على ٢١٥ علمي و٢٠٠ ادبي.

○ وتبدأ غدا الاثنين المرحلة الثالثة والاخيرة لاستخراج بطاقات دخول اختبارات القدرات للحاصلين على ٢٠٠ درجة علمي و١٨٥ درجة ادبي وتستمر لمدة ٦ ايام ولا علاقة لها بمراحل التنسيق العادية.

المرحلة الاولى للقبول بالجامعات اعلان نتيجتها خلال يومين

بدأ الحاسب الآلي بجامعة القاهرة في مراجعة بيانات طلاب المرحلة الاولى للقبول بالجامعات وترشيحهم على الكليات طبقا لتحديد رغباتهم واتفاقها مع مجاميعهم وذلك تمهيدا لاعلان النتيجة خلال يومين.

وسوف يعقد السيد عادل عفيفي وكيل اول وزارة التعليم العالي والمشرف العام على مكتب التنسيق مؤتمرا صحفيا خلال اليومين القادمين لاعلان نتيجة المرحلة الاولى وبدء قبول طلاب المرحلة الثانية التي تبدأ بعد انتهاء المرحلة الاولى بيومين.

وسوف يعلن المكتب عن الحدود الدنيا للكليات التي شغلت اماكنها بالكامل في المرحلة الاولى. اما الكليات التي لن يعلن عن الحد الادنى للقبول بها فهذا معناه وجود اماكن خالية بها لطلاب المرحلة الثانية. وترسل بطاقات الترشيح للطلاب المرشحين في المرحلة الاولى خلال يومين من اعلان نتيجة المرحلة ثم تعلن مواعيد الكشف الطبي لهم.

٢٠ ألف طالب بمدن الأزهر

تقرر قبول ٢٠ الف طالب وطالبة بالمدن الجامعية لجامعة الازهر بالقاهرة والاقاليم وتخصيص ٢٠٪ للطلاب الجدد و٥٪ للمعوقين والحالات المرضية.

كما تقرر قبول كل الطالبات المغتربات مع الاولوية لطالبات البحر الاحمر والواحات والوادي الجديد ومطروح واسوان.

وينتهي قبول طلبات الالتحاق بالمدن الجامعية صباح غد.

مجرد رأي

شمعة في الظلام

هل هي شمعة في الظلام؟

ارجو أن تكون ذلك.. وهذا هو خطابه، رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الاستاذ عبدالمنعم عمارة تعليقا على ما سبق ان ذكرته عن دورة برشلونة، لو كانت انطلاقتنا الرياضية بهذا المفهوم العلمي المتميز الذي اشرتم اليه في مقالاتكم الرياضية، رغم عدم تخصصكم في هذا المجال، لكانت هناك نهضة رياضية مدرسية حقيقية. ان سياسة التركيز على اللعبات ذات العائد السريع والمأمول منه لتحقيق اعلى المستويات هو المدخل الطبيعي لنهضة رياضية حقيقية كما تدل على ذلك وتؤكده خبرات الدول المتقدمة رياضيا. فنحن لا تنقصنا الاستراتيجيات الرياضية وانما هي موجودة وقائمة سواء داخل المجلس الاعلى للشباب والرياضة او في الاتحادات الرياضية، ولكن ما ينقصنا هو البرامج الواعية القابلة للتنفيذ التي بدأت بالفعل بعض برامجها بالخطوات التنفيذية والتي يعدها المجلس الاعلى للشباب والرياضة ضمن خطته القادمة، وعلى سبيل المثال لا الحصر ١ ـ مراكز الكشف المبكر للبراعم الواعدة على مستوى المحافظات على ان تختص كل محافظة برعاية لعبة معينة حسب الامكانات والبيئة الجغرافية ٢ ـ مراكز صناعة البطل بالمركز الاوليمبي بالمعادي لخدمة دورة اتلانتا عام ١٩٩٦، وهذا المركز يستقبل المواهب المتميزة من المستويات العالية لرعايتهم وتزويدهم باحدث الاجهزة العلمية والبرامج المتقدمة بهدف الوصول بهم الى المستوى الاوليمبي والعالمي ويوفر لهم اكفأ الخبرات العلمية في المجال التدريبي مع ضرورة البدء من اول نوفمبر هذا العام لقصر المدة. ٣ ـ المدرسة الرياضية النموذجية وقد وضع مشروعها بعد دراسات واقعية لظروف المجتمع المصري ويمكن ان يكون نموذجا لمدارس مماثلة تهتم بتوفير المناخ المناسب للنشء والشباب في مرحلة سنية معينة (ابتدائي/ اعدادي/ ثانوي) وللمدرسة من الجانب الآخر لا تغفل اهمية التربية المتكاملة لتلاميذها بحيث يمكنهم الجمع بين التفوق العلمي والتفوق الرياضي بالاضافة الى اشباع هواياتهم في مختلف المجالات وصولا الى التربية المتكاملة التي ينشدها المجتمع في تكوين انسان صالح ينفع نفسه واسرته ومجتمعه الصغير ووطنه الكبير. واللعبات المختارة هي جماعية كرة القدم. فردية: سباحة. العاب قوى. وثب. جري. سلاح. العاب مضرب: تنس. تنس طاولة. اسكواش. وقد تم ترتيب المدرسة بالتنسيق مع اكاديمية البحث العلمي ووزارة التربية على اساس ٦ فصول بها ١٢٠ تلميذا، وهكذا تكتمل الحلقات الثلاث: اكتشاف مبكر للمواهب بالاساليب العلمية (من سن ٦ الى ١٠ سنوات) مدارس رياضية متخصصة (من سن ١٠ الى ١٧ سنة) ثم المركز الاوليمبي لصناعة البطل (من سن ١٧ الى ما فوق).

واضيف الى رسالة عبدالمنعم عمارة: من يدري؟ لعلها فعلا شمعة تضيء بعد ان شبعنا لعنا في الظلام!

صلاح منتصر

عن «الاهرام» المصرية

البقاء لله

اللواء/ احمد شريف عبدالمجيد ١٦ ش المقريزي ـ منشية البكري، الحاجة/ نزيهة ابراهيم الباز ٢٦ ش جمال سالم ـ الدقي، الحاج/ دسوقي محمد بر ـ بر ـ طنطا، الحاجة/ سنية محمود حلمي ٥٠ ش متحف المطرية ـ النعام، السيدة/ دولت محمد شافعي ١٨ ش مظلوم ـ بالقاهرة محلات احمد عيد، بدر عبدالحافظ هريدي ٢٤ ش حسين شفيق المصري ـ النزهة، الحاجة/ ملكة عبده علي ابراهيم ١١ ش محمد شفيق ـ تريومف ـ مصر الجديدة، الحاجة/ سكينة محمد عزالدين ـ ميت طريف ـ دقهلية، المهندس/ خليل عبدالفتاح فتح الله ابوالعزم ـ السراي ـ الاسكندرية، الدكتور/ حامد الشريف القطوري ـ كفر جزراء، السيدة/ خيرية هاشم عبدالمجيد درويش ١١٦ ش النيل، الاستاذ/ عبدالعزيز حسين محرم ـ محرم ـ مصر الجديدة، الحاج/ سيد محمد عباس الريس ـ الريس ـ المطرية ـ دقهلية، الحاج/ صلاح عبدالسلام ٥٨ ش الخديوي ـ اسكندرية، صبحي رياض جرجس ٤٥ ش القبيصي ـ الظاهر، المهندس/ فوزي محمد سيد ـ اولاد ابراهيم، المهندس/ ابراهيم جبر ضيف ـ اولاد حمام ـ دمياط، عقيد مهندس/ عادل عزيز عياد ١ ش حسن افلاطون ـ ارض الجولف.

الاردن

بحث الأمور المتعلقة بتوفير المحروقات واسطوانات الغاز

عقدت في وزارة الطاقة والثروة المعدنية عدة اجتماعات خلال الشهر الحالي تناولت الأمور المتعلقة بتوزيع وتوفير المحروقات واسطوانات الغاز حضرها المعنيون في الوزارة وممثلون عن وزارتي الداخلية والصناعة والتجارة وشركة مصفاة البترول الأردنية ومديرية الدفاع المدني والنقابة العامة للغاز والمحروقات.

وتم خلال هذه الاجتماعات بحث الأمور المتعلقة بضمان ايصال وتوفير المحروقات واسطوانات الغاز للمواطنين بالمواصفات الأصلية وبالكميات والأوزان الصحيحة، كما تم تشكيل لجان متخصصة من الجهات المعنية للكشف على محال توزيع الغاز ومحطات المحروقات بهدف مراقبتها بشكل مستمر.

واتفق خلال الاجتماعات على اتخاذ اجراءات رادعة بحق الموزعين المخالفين من خلال وقف تزويد الموزع المخالف بالمحروقات او اسطوانات الغاز وتطبيق القوانين القاضية بحبس من تثبت ادانته بالقيام بخلط الغاز بالسولار او البنزين العادي بالبنزين الخاص او بالتلاعب في عدادات مضخات المحروقات او بتخفيض كمية الغاز في اسطوانات الغاز مدة قد تصل الى ستة اشهر.

تعيين ٣٠٢٥ موظفا وموظفة حتى تموز الماضي

بلغ عدد الأشخاص الذين تم تعيينهم في الدولة منذ مطلع العام الحالي وحتى نهاية شهر تموز الماضي ٣٠٢٥ موظفا وموظفة من بين مجموع المتقدمين بطلبات توظيف لديوان الخدمة المدنية منهم ١٨٩٠ موظفا و ١١٣٥ موظفة.

وجاء في تقرير احصائي صادر عن ديوان الخدمة المدنية ان عدد المتقدمين بطلبات توظيف الى الديوان حتى نهاية النصف الأول من العام الحالي بلغ (٧٥٧٧٣) طلبا من مختلف المؤهلات العلمية منهم ٣٠٩٦٤ من الذكور و ٤٤٨٠٩ من الاناث.

تأجيل اعتصام الأطباء المتعطلين عن العمل

أعلن الدكتور غالب الزوايدة رئيس جمعية الطبيب العام ان الجمعية قررت تأجيل اعتصامها أمام مبنى وزارة الصحة الذي كان مقررا للأطباء المتعطلين عن العمل حتى اشعار آخر.

جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقده الدكتور الزوايدة في مجمع النقابات المهنية.

البقاء لله

مريم خليل السماعين ـ أم الياس ٦٧ عاما ـ مادبا، عائشة عباس الشوبكي ـ الأغوار ٩٠ عاما، محمد سالم كريم المسحان ـ المفرق ٤٢ عاما، الحاج عبدالله اسماعيل القريني ـ أبواسماعيل ـ المريغ ٧٥ عاما، جليلة عواد حمدان ـ أم سعيد ـ الهاشمي الشمالي ٨٠ عاما، فاطمة عبدالحميد محمد ـ جبل الأشرفية، زيد ماجد عبدالله الطراونة ـ المزار الجنوبي ٣٢ عاما، ابراهيم محمد ياسين ـ أبوخليل ـ اللويبدة، صالح يوسف الصالح ـ أبوزكي ـ الزرقاء ٨٧ عاما، هند صلاح ـ أم عبدالله ـ عين جملا ـ جرش ٦٠ عاما، الحاجة حنية عبدالله الهزايمة ـ أم فايز ـ زحر ١٠٠ عام، عائشة محمود محمد سليمان ملكاوي ـ أم قيس، سامح أحمد قويدر عبيدات ـ أبورياض ـ حرثا ٥٦ عاما، صادق عبدالرازق أبوصلاح ـ أبومروان ـ مرج الحمام ٥٩ عاما، الحاج عايش سلمان الكراوي ـ القنيطرة ١٠٠ عام، الحاج نبيه خليل أبوشندي ـ الخالدية ٨٠ عاما، محمود محمد الحاج طلقاح ـ ايدون ٩٠ عاما.

اليمن

تنفيذ أضخم مشروع للشبكة الكهربائية

يجري العمل حاليا في تنفيذ مشروع الطاقة الخامس الذي يعد أضخم مشروع لشبكات التوزيع والذي سيستفيد منه حوالي ١٧٠ الف مشترك في محافظات صنعاء، صعدة، حجة، اب، وذمار وتقدر تكلفته الاجمالية بمبلغ مليارين و ٥٠٠ مليون ريال.

ذكر ذلك مصدر مسئول بقطاع الكهرباء في وزارة الكهرباء والمياه وقال انه يتم حاليا تنفيذ مشروع الربط بين المحافظات الشمالية والجنوبية ومشروع الخط الشمالي الذي يربط حجة وعمران بمحطة رأس كثيب وبذلك سيصل عدد المشتركين الذين سيستفيدون من التيار الكهربائي الى أكثر من ٢٨٠ الف مستهلك في المحافظات الشمالية.

□□□□□□□□

١٦ بليون قدم مكعب احتياطي الغاز في مأرب

ذكرت انباء صحفية ان أكبر حقل نفطي في مأرب هو حقل «ألف» حيث يبلغ الاحتياطي المعروف في هذا الحقل ٩٠٠ مليون برميل بينما يعتبر حقل «الرجاء» هو أكبر حقل للغاز في الجمهورية اليمنية الذي يبلغ الاحتياطي المعروف فيه ٦ بلايين قدم مكعب ويقع في مأرب أيضا.

أما احتياطي النفط في منطقة مأرب بشكل عام فيبلغ مليارا و ٢٠٠ مليون برميل بينما يبلغ احتياطي الغاز فيها ١٦ بليون قدم مكعب.

وأفادت تلك الانباء بان انتاج مأرب من النفط سيرتفع الى ٢٣٠ الف برميل يوميا خلال الفترة القصيرة القادمة.

المغرب

وفاة ثلاثة مغاربة حاولوا الهجرة الى اسبانيا

لقي ثلاثة مهاجرين مغاربة مصرعهم خلال محاولتهم الدخول سرا الى التراب الأسباني من الجنوب، واعتقلت الشرطة خمسين اخرين.

وقد توفي المغاربة الثلاثة غرقا عند محاولتهم الوصول الى الساحل الاسباني على متن مركب صغير.. ويحاول الحرس الاسباني تعقب بعض المهاجرين السريين الذين تمكنوا من الفرار.

تطور ملموس في الاستثمارات الصناعية

- أشار المركز المغربي للظرفية في نشرته الاخيرة لشهر يوليو الى ان قيمة الاستثمارات الصناعية المصادق عليها خلال المرحلة الممتدة من يناير الى غاية شهر مايو من سنة ١٩٩٢ بلغت ٧ر٤ مليار درهم اي بزيادة تقدر بـ٤٢ بالمائة بالمقارنة مع نفس الفترة من السنة الماضية.

وأضاف نفس المصدر ان هذه الانتعاشة غير متساوية بالنسبة لجميع فروع النشاط الصناعي مؤكدا ان الصناعة الكيماوية وشبه الكيماوية حققت تطورا كبيرا اذ ان قيمة الاستثمارات الموقعة تقدر بـ ٣ر١ مليار درهم في نهاية شهر مايو اي ما يساوي ٥٢ بالمائة مقارنة بالسنة الماضية.

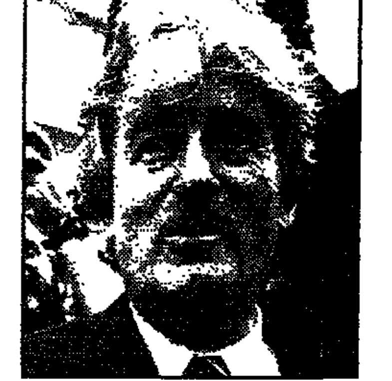
وتأتي الصناعات الميكانيكية والمعدنية والكهربائية في المرتبة الثانية من حيث تطور الاستثمارات المبرمة بنسبة ارتفاع تقدر بـ ٤٧ في المائة.

البقاء لله

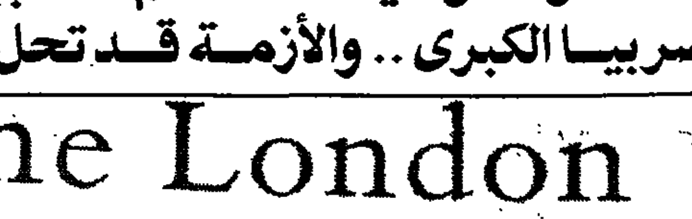
عمر محمدي ـ الرباط، حجي بالمحجوب ـ بسا، الحاج محمد زيان ـ الرباط، العلماني أحمد ـ فاس، لمعيزي منصور ـ قصبة تادلة، ميلة بامهاود ـ الرباط، العسال ازهو ـ المناصرة، خدوج شرقاوي مكناسي ـ سلا، ربيعة بنجلون ـ الرباط، مريم بنعبد السلام ـ الرباط.


* دوما ..موقف حازم *


* ايجلبرجر.. هجوم شرس *


* كارديفتش.. زعيم المتطرفين الصرب في البوسنة *

* ميلوسيفيتش.. جزار صربيا *



مؤتمر لندن حول يوغسلافيا السابقة

لا حلول ناجعة .. ولكن آلية سلام قابلة للتطوير

لندن: لن نقبل بصربيا الكبرى .. والأزمة قد تحل قبل نهاية العام

انتهى المؤتمر الدولي الذي عقد في لندن في الاسبوع الماضي على مدى يومين متتالين، حول البوسنة والجمهوريات اليوغسلافية السابقة، دون صدور قرارات واضحة ومحددة. بل صدرت مجموعة من المبادىء، هي اقرب الى الوعود منها الى القرارات. وهذه ليست المرة الاولى التي تتفق فيها الاطراف المتنازعة على مبادىء، فقد اتفقت منذ بداية الازمة الطاحنة، على عدة مبادىء، باشراف المجموعة الاوروبية والامم المتحدة. وقامت بنسفها في كل مرة. بل انه في احدى المرات التي تم الاتفاق فيها على بعض المبادىء، لم ينفض الاجتماع إلا ونسفت تماما.. بحيث تشتد حدة المعارك، خصوصا من جانب الصرب الذين بدأوا الازمة من أساسها، بهدف الاستيلاء على البوسنة والهرسك، ومحو الهوية الاسلامية لهذه الجمهورية الوليدة.

ومما لاشك فيه فان حالة مؤتمر لندن، مختلفة عن المساعي التي بذلتها اوروبا والامم المتحدة، في الأشهر القليلة الماضية. فهذا المؤتمر شارك فيه اربعون وفدا من مختلف الدول المهتمة بالشان اليوغسلافي، فضلا عن عدد من المنظمات الدولية المؤثرة، وعلى رأسها منظمة المؤتمر الاسلامي التي تمثلت بامينها العام حامد الغابد، ومنظمة اتحاد دول اوروبا الغربية، باعتبارها الاكثر تأثرا بالازمة اليوغسلافية. ونظرا لهذه المشاركة الدولية الضخمة فان الوعود او المبادىء التي خرج بها المؤتمر، تكتسب مصداقية دولية ليست بسيطة.

والى جانب ذلك، هناك حرص رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور، على حل الازمة او على الاقل تحقيق انجازات كبيرة بشأنها، قبل ان تنتهي فترة رئاسته للدورة الحالية للمجموعة الاوروبية في آخر العام الحالي. كما ان لجون ميجور مآرب شخصية وسياسية اخرى هي: قطع الطريق امام الدور الفرنسي ـ الالماني المتميز، والذي شكله اصلا ـ وقبل أي زعيم آخر ـ الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران. خصوصا بعد الانسحاب المفاجىء للورد كارينجتون ممثل المجموعة الاوروبية في الازمة اليوغسلافية طوال الاشهر القليلة الماضية. فقد احدث هذا الانسحاب توترا كبيرا لجون ميجور ـ على الرغم من عدم اتفاقهما على كل التفاصيل في معالجة الازمة اليوغسلافية في السابق. فقد كان كارينجتون يفضل ان يكون حل الازمة أوروبيا، وليس عبر الامم المتحدة، والنفوذ الامريكي ـ أيا كان مستوى هذا النفوذ ـ لقد اراد ميجور الا يعود الفرقاء المتنازعون الى بلادهم، دون اي اتفاق، ونجح في ذلك الى حد ما.

والغريب ان بريطانيا الحريصة على حل الازمة في أسرع وقت ممكن، وخلال اشهر معدودة، ان امكن، رفضت مجموعة من الاقتراحات الاوروبية ـ وخصوصا الفرنسية والالمانية للتدخل العسكري ـ لفرض السلام في المناطق التي تشهد حربا طاحنة مثل الحرب اللبنانية التي دامت اكثر من ١٥ سنة متواصلة. فالقيادة البريطانية اكدت بصراحة انها لن توافق على مثل هذه الاقتراحات، الامر الذي احدث ازمة صامتة بين باريس ولندن خلال يومي المؤتمر.

وقد قال وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما، الذي شارك في المؤتمر «للاتحاد»: ان الازمة تهدد اوروبا، وانه لابد من قيام المجموعة الاوروبية بجهود مباشرة وفعالة لانهاء القتال الدائر هناك، مشيرا الى ان بلاده مستعدة للمشاركة في قوات دولية لفرض السلام. وطبقا للرؤية الفرنسية، فانه نظرا لما حدث في الاشهر الخمسة الماضية.. فقد تعذر الحل السلمي التقليدي، الامر الذي لابد ان يدفع الدول الاوروبية بشكل خاص، الى ايجاد صيغة للتعامل مع الازمة، تهدف اساسا لفرض السلام والامن والاستقرار بين الجمهوريات اليوغسلافية السابقة. اما الرؤية البريطانية فقد لخصها رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور «للاتحاد» قائلا: ان بلاده جادة في اسلوب الحسم والحزم مع الاطراف المتعنتة، وان استمرار المعارك يهدد بشكل خطير استقرار اوروبا، ولذلك ـ والكلام لجون ميجور ـ نحن على اهبة الاستعداد لمواجهة اية تطورات، وسنرد بكل الوسائل المتاحة ـ غير العسكرية ـ على الطرف الذي لاتتسم مواقفه بالمرونة. وبمقارنة بسيطة بين الموقفين الفرنسي والبريطاني، نجد ان لندن تتحدث عن المرونة والليونة في المفاوضات، بينما تتحدث باريس عن مستقبل الازمة برمتها.

على كل حال، فان المبادىء الثلاثة عشر، التي اتفقت عليها الاطراف المعنية بالنزاع، ليست بسيطة، وهي اذا ما طبقت على ارض الواقع، فانها ستحل الازمة من كل جوانبها، الا انه لاشك في ان هناك الكثير من الصعوبات، تمنع الوصول الى تكريس المبادىء على ارض الواقع. لقد كان ولايزال، الموقف الصربي شديد التعنت، وقد تلقى الصربيون الكثير من الانتقادات والهجوم من اغلبية الدول والمنظمات التي شاركت في مؤتمر لندن، وخصوصا المانيا التي وصفت الموقف الصربي بالجهل والعنصرية البشعة، الى جانب الهجوم الشرس للولايات المتحدة على صربيا، من خلال وزير الخارجية الامريكي بالوكالة لورانس ايجلبرجر.

واعترفت كل الاوساط المشاركة في المؤتمر، بمنطقية موقف البوسنة. الذي يعتمد على المنطق، فهؤلاء ـ اي البوسنيون ـ طرحوا منذ البداية وقف اطلاق النار، قبل بدء المفاوضات، وهذا من حيث المفهوم التفاوضي واقعي للغاية،

رسالة لندن
محمد كركوتي

غير ان المؤتمر لم يستطع التوصل الى اتفاق صريح وواضح، لوقف اطلاق النار، لقد شملت المبادىء ـ الاتفاق على هدنة، وانهاء حالة العداء، قبل بدء المفاوضات التي تقرر ان تعقد في جنيف. ولعل من اهم الانجازات التي حققها المؤتمر: هي افهام صربيا، بأن المجتمع الدولي ـ وخصوصا اوروبا ـ يرفض اقامة دولة صربية كبرى. فالغرب لايريد تغيير الخارطة الحالية للجمهوريات اليوغسلافية السابقة بالقوة.

ويقول مستشار لرئيس الوزراء البريطاني «للاتحاد»: ان بريطانيا ومعها الدول الغربية الاخرى، لن تقبل بتغيير الخارطة، إلا اذا تم ذلك في اطار ديمقراطي، وبمشاركة شعبية حقيقية ومباشرة.

ومن هنا تضمنت المبادىء المتفق عليها بندا يقول: انه يجب ان يكون هناك اتفاق على الحدود المشتركة، او تعديل على هذه الحدود.

ويقول دوجلاس هيرد وزير الخارجية البريطاني «للاتحاد»: ان بريطانيا والعالم الغربي لن يسمحوا لصربيا ان تتوسع على انقاض اراضي الغير، ولابد من احترام الحدود المشتركة، وان اي تغيير جغرافي لابد ان يكون باتفاق مشترك.

ولعل ايضا من المؤشرات الايجابية الهامة، هي موافقة زعيم الصرب في البوسنة رادوفيك كاراديتش الذي شارك في المؤتمر بصفة مراقب، على اغلاق معسكرات الاعتقال، واعادة عشرين في المائة من الاراضي التي يسيطر عليها لمسلمي البوسنة.. فهذا الموقف لقي استهجانا كبيرا خلال المؤتمر من الزعيم الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش الذي اعتبر ان قرار رادوفيك يخصه وحده ولايدخل في اطار التفكير الصربي الاساسي.

لقد بدأت المفاوضات عمليا في اعقاب انتهاء المؤتمر، حين عقد المبعوث الاوروبي الجديد اللورد ديفيد اوين وزير الخارجية البريطاني السابق، سلسلة من الاجتماعات مع الفرقاء المتنازعين قبل ان يغادروا لندن. كما عقد اجتماعا مطولا مع رئيس الوزراء اليوغسلافي، فضلا عن رئيس الوزراء البريطاني وشريكه في الاشراف على المفاوضات سايروس فانس.

«الاتحاد» التقت بديفيد اوين الذي اكد ان المحادثات المبدئية التي اجراها، اعطت مؤشرات مشجعة لمهمته الجديدة في المستقبل. واضاف اوين: انه اذا ما التزمت الاطراف المعنية بوعودها التي قطعتها على نفسها في مؤتمر لندن، فان الازمة قد تحل قبل نهاية العام الحالي، على ابعد تقدير. واكد اوين ان حل الازمة ليس معضلة، خصوصا وان جميع الاطراف المتحاربة ـ دون استثناء ـ قد تضررت من الحرب الاهلية البشعة، ولذلك فان مصلحة الجميع في السلام وليس الحرب، خصوصا وان المجتمع الدولي قد حدد الثوابت التي يجب ان يتم المحافظة عليها، وعلى رأسها عدم احتلال اراضي الغير بالقوة.

ويصف اللورد اوين المؤتمر الدولي حول الازمة قائلا: انه بداية جديدة لحل الازمة برمتها، وان المؤتمر ابرز مدى الاهتمام الدولي بالصراع الدائر هناك. وخصوصا الحرب الاهلية الحالية بين صربيا والبوسنة والهرسك. ان العيون كلها متجهة نحو الصرب الذين لايزالون ـ حتى بعد المؤتمر ـ يشكلون مصدرا للشك بالنسبة للمجتمع الدولي وخصوصا اوروبا. فقد قال جون ميجور بوضوح: ان العقوبات المفروضة على صربيا لن ترفع، الا بعد ان تظهر انها ستفي بوعودها. ويتابع ميجور قائلا: لقد عودتنا صربيا على نقض وعودها في الاشهر القليلة الماضية، وانه من وجهة نظر المجتمع الدولي، فان الصربيين هم المتسببون بتصعيد الحرب الاهلية، نظرا لتطلعاتهم نحو صربيا الكبرى، وهذا امر سيظل مرفوضا من الجميع.

وفي المحصلة، فان المؤتمر لم يقدم الحل المنشود، ولكنه بالتأكيد قدم آلية سلام قابلة للتطوير، في اجواء مواتية. وهنا يقول ديفيد اوين «للاتحاد»: ان المفاوضات السلمية يمكن ان تحقق النجاح المطلوب بالسرعة المطلوبة، ولكن على اساس ابداء حسن النية واثباتها عمليا، لدى الاطراف المعنية.. مشيرا الى ان المجتمع الدولي لايمكن ان يسمح باستمرار الصراع القائم الى ما لانهاية.


* غالي وميجور وفانس في مؤتمر لندن *

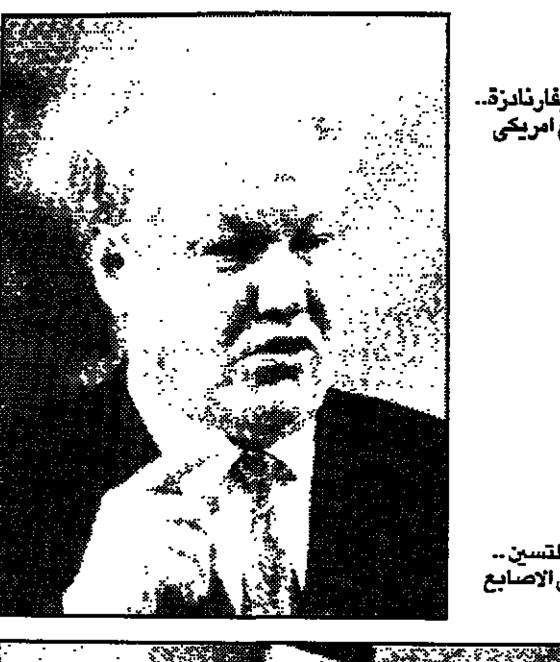

* المسلمون يشيعون شهداءهم *

يلتسين يبحث عن حل سلمي عبر وساطة كازاخستان

شريط القفقاز الناري .. يمتد داخل الأراضي الروسية

آلاف المقاتلين المسلمين يتدفقون من الجبال للدفاع عن أبخازيا


○ شيفارنادزة.. دعم امريكي


○ يلتسين.. حرق الاصابع

اتسع نطاق الحرب بكل معاني كلمة الحرب ما وراء القفقاز الذى تجمعت جمهورياته الثلاث جورجيا وارمينيا واذربيجان في كونفيدرالية واحدة سميت بكونفيدرالية ما وراء القفقاز حتى عام ١٩٣٦، ولم يتمكن احد ولم تستطع قوة وقف الصراع الذى اشتعل بين الارمن والاذربيجانيين بسبب مرتفعات قرة باخ منذ اربعة اعوام كاملة، ولم تستطع وساطة سياسية او دبلوماسية كبح معدلات تطور الحرب التى استخدم فيها الجانبان القنابل التي القيت على فيتنام، والاسلحة الكيمائية المحرمة دوليا، والطائرات، والمدفعية الثقيلة. ولم يكن القتلى وحدهم هم الذين يتساقطون كل يوم في قرة باخ، ولكن كانت محاولات الحلول السلمية تتساقط هى الاخرى واحدة بعد الاخرى.

ومع ذلك ظل الصراع ما وراء القفقاز محصورا بين اذربيجان وارمينيا فقط لسنوات طويلة، حتى ظهرت اواخر العام الماضي بؤر النيران في جورجيا بسبب اوسيتيا الجنوبية، وابخازيا مؤخرا، وبذلك اصبحت جمهوريات ماوراء القفقاز الثلاث كلها شريطا من القتال، ووهج القنابل، وطلقات الرصاص.

ولاشتباك الحدود بين ماوراء القفقاز، وشمال القفقاز، الذى يدخل في نطاق روسيا، ولتشابك المصالح، انجر شمال القفقاز الروسي الى الصراع بين ابخازيا (التى اعلنت انفصالها عن جورجيا) وبين جورجيا، وانضم للجانب الابخازي (حيث الغالبية من المسلمين) المتطوعين من شعوب القفقاز الروسى الجبلية: كاباالدينا بلكاريا ـ كراتشايفا تشركيسيا ـ اديجيا، للقتال مع الابخازيين المسلمين ضد جورجيا، لان غالبية سكان تلك المناطق هم ايضا من المسلمين.

وانضم الى القتال مع ابخازيا سكان ستافروبول ورستوف وكراسنادارسكي كراى رغم انهم من المسيحيين القوزاق الروس، ولكن علاقات القرابة والتزاوج بينهم وبين سكان كاباالدينا بالكاري، وكراتشايفا تشركيسيا، واديجيا، وبذلك اصبحت روسيا بحدودها الجنوبية الغربية طرفا مباشرا في شريط النار ما وراء القفقاز، خاصة بعد ان اصدر موسى شنيبوف رئيس كونفيدرالية شعوب القفقاز الجبلية مرسوما جاء فيه انه نظرا لاستنفاد كافة محاولات الحل السلمي لسحب القوات الجورجية من ابخازيا، وتنفيذا لمقررات الدورة العاشرة لبرلمان كونفيدرالية شعوب القفقاز الجبلية، يأمر موسى شنيبوف بان تقوم قوات الكونفيدرالية بارسال المتطوعين الى ابخازيا لمقاومة القوات الجورجية بحشد السلاح، وعلى تلك القوات والمجموعات المسلحة المتطوعة ان تشق طريقها الى ابخازيا بكل الاساليب وان تتصدى لاية قوى تعترض طريقها. ومضي المرسوم يطالب بمعاملة جميع الاشخاص ذوى الاصل الجورجي الذين يعيشون في اراضي الكونفيدرالية معاملة الرهائن، واستخدام كافة الاساليب الارهابية داخل تبليسى عاصمة جورجيا.

والمعروف ان الرئيس جوهر دودايف رئيس جمهورية الشاشان التى تتمسك بانفصالها عن روسيا، بسكانها المسلمين، يرعى هذه الكونفيدرالية ويأمل في انفصال كافة الشعوب الجبلية القفقازية عن روسيا، ويحتضن رئيس جورجيا السابق زفياد جامساخورديا في صراعه للعودة الى الحكم، وقد قرر

رسالة موسكو
أحمد الخميسى

جوهر دودايف ان يعقد مؤتمرا في ٤ و٥ سبتمبر باسم «المائدة المستديرة القفقازية» لبحث الصراعات القومية في المنطقة، لن يتمخض في الاغلب الا عن مزيد من تشدد القفقاز الروسى بالنسبة لمطلب الانفصال عن روسيا، وتقديم المزيد من الدعم لابخازيا وارسال المزيد من المتطوعين الذين يشقون طريقهم كل يوم صوب ابخازيا معتمدين على وجود رهائن من المواطنين الجورجيين معهم يمنعون عنهم نيران القوات الجورجية الرسمية. وتشهد جمهورية الشاشان يوميا مناورات عسكرية تشارك فيها قيادات كتائب المهمات الخاصة وغيرها من الوحدات العسكرية القتالية.

وبذلك اصبح القفقاز الروسى طرفا مباشرا في النزاع داخل جورجيا بين قوات الحكومة وقوات ابخازيا المستقلة، مهددا ليس فقط بتوسيع نطاق الحرب ماوراء القفقاز، ولكن باندلاع الحرب بين روسيا وقفقازها الذى تمثل ابخازيا بالنسبة له تدريبا على الانفصال عن روسيا.

وفي الوقت نفسه تتناقض المصالح الروسية تناقضا حادا في منطقة شريط النيران الذى تتسع مساحته، فروسيا تريد من ناحية ان تستمر الحروب الصغيرة داخل جورجيا، وداخل اذربيجان لارغام هذين البلدين على الدخول في رابطة الدول المستقلة والاستكانة للهيمنة الروسية التاريخية، لكن هذه الحروب الصغيرة نفسها قد كبرت واتسعت اكثر من الحدود التى تخدم الاهداف الروسية، لتهدد بنزع القفقاز الروسي من روسيا.. ويبدو ان السهام التى اطلقتها موسكو ترتد الى صدر مطلقيها الان، اذ لاتقتصر ورطة روسيا على مشاركة شعوب القفقاز الجبلية في القتال في ابخازيا، فقد ظهرت مشكلة اخرى ـ مع القرار الروسى بوضع حدود روسية اذربيجانية ـ هي مشكلة شعب اللازيجين الذى يسكن في داغستان، وبذلك انفتحت في الجسم الروسي نفسه بؤرتان للنزيف: داغستان والقفقاز الروسي.

لقد كانت السياسة الروسية تعتمد على تدفئة اليدين على نار الصراع في ابخازيا، وقرة باخ، وكان احتمال الوصول لحل سلمي امرا مستبعدا طالما ان روسيا تدفىء يديها دون ان تحترق بتلك النيران، لكن التطورات الاخيرة في شريط القتال ماوراء القفقاز، قد ترغم روسيا على البحث عن حلول جادة، بدلا من التصريحات التى لاتتجاوز باثرها حدود التصريحات. وربما لهذا السبب دعا الرئيس الروسي بوريس يلتسين للقاء في الثالث من سبتمبر يحضره قادة روسيا وجورجيا وابخازيا، علاوة على قادة كل من داغستان ـ كاباالدينا بلكاريا ـ كراتشايفا تشركيسيا ـ اديجيسا (واغلبية سكان هذه المناطق من المسلمين) ـ اوسيتيا الشمالية ـ كراسنادارسكى كراى ـ ستافروبول ـ روستوف.

اما عن قرة باخ ـ البؤرة الثانية بعد ابخازيا في ماوراء القفقاز ـ فتمت ايضا محاولة جدية للبحث عن حل المشكلة، اذ قام الرئيس الكازاخى نور سلطان نازارباييف بدعوة وزيرى خارجية ارمينيا واذربيجان حيث التقيا في الماتا عاصمة كازاخستان يوم الخميس الماضى بوزير خارجية كازاخستان وبحثوا امكانية وقف القتال في قرة باخ، ثم استقبلهم الرئيس نازارباييف، ثم عادوا للاجتماع مرة اخرى منفردين ليخرجوا بعد ذلك بمذكرة تدعو لوقف القتال بدءا من الاول من سبتمبر، وقد وافق الرئيس الاذرى ابو الفضل التشى ـ بيه، والرئيس الارمنى ليفون بيتروسيان على ذلك الاقتراح كما وافقا على دعوة للالتقاء مع نازارباييف ليقوم الرؤساء الثلاثة بوضع خطة لحل النزاع على اسس تضمن الا يندلع مجددا. ويتفاءل مراقبون سياسيون كثيرون ـ هذه المرة ـ بامكانية التوصل لحل لمشكلة قرة باخ، فالمبادرة التى تقدم بها الرئيس الكازاخستانى نازارباييف لم تكن من بنات افكاره الخاصة، لكنها مبادرة روسية تم تمريرها عبر كازاخستان.

ورغم الطابع المعقد الدينى والقومى للصراع الاذربيجانى ـ الارمنى، والطابع الجغرافي المعقد له (فقرة باخ التى يسكنها جزء من الارمن تقع في اذربيجان، بينما تقع ناختشيفان التى يسكنها جزء من الاذربيجان في ارمينيا) على الرغم من ذلك، ورغم استمرار الحرب اربع سنوات، الا ان امكانية وقف القتال هناك تبدو اسهل بكثير من امكانية وقفه في ابخازيا، على الاقل لان الصراع الارمنى الاذربيجانى مازال محصورا بين الجانبين الاثنين من الناحية الرسمية.

اما الصراع في ابخازيا فيدور بين: القوات الروسية التى تدعم ابخازيا والقوات الجورجية، وبين شعوب القفقاز الجبلية وجورجيا، وسيدور في المستقبل القريب بين القفقاز الروسي وروسيا نفسها!، وبذلك فان تدفق المتطوعين من جمهوريات شمال القفقاز الجبلية الاسلامية الواقعة في اراضى روسيا قد يؤدي الى اضفاء الطابع الدولى على الصراع في هذه المنطقة، ولذلك تضاعف روسيا جهودها الان لتفادى تلك الاحتمالات، التى تتأكد بعد ان اعلن الرئيس الامريكي جورج بوش عن تأييده وتفهمه لموقف ادوارد شيفارنادزة الذى يتمسك بوحدة جورجيا ومن ضمنها ابخازيا. وفي هذا الاطار ايضا قام جينادى بوربولوس سكرتير الدولة الروسي بزيارة الى تركيا لانتزاع اقرار تركي رسمي بان الجمهوريات الجنوبية في الاتحاد السوفييتى السابق تشكل مجالا اساسيا من مجالات المصالح الروسية الحيوية.

ان روسيا التى استدفأت طويلا بنار الصراع في القفقاز تكاد الان ان تحترق بتلك النيران.. ولعل ذلك التطور الاخير هو وحده ما قد يفتح الابواب للتسوية السلمية فيما وراء القفقاز.


○ مليشيات اسلامية في حراسة برلمان الشيشان

بعد اجتماع مجلس الأمن القومى التركى فى كردستان التركية

أنقرة تعتمد أساليب جديدة لمواجهة التمرد الكردى

عمليات برية كبيرة .. ومطاردة قيادات حزب العمال الكردى بالخارج

قرارات مجلس الامن القومى التركى التى اتخذها في اجتماعه الذى قدمه يوما وعقد في مدينة ديار بكر بكردستان التركية بدلا من انقرة يوم الخميس الماضى، وذلك بناء على دعوة عاجلة من الرئيس التركى تورجوت اوزال، لمواجهة الموقف المتفجر في المنطقة الكردية بتركيا، تعتبر اخطر قرارات تتخذ في هذا المجال. خصوصا وان المراقبين يعتبرونها بمثابة الضوء الاخضر للقضاء على عبدالله اوجلان زعيم حزب العمال الكردى «P.K.K» وتصفيته جسديا وكذلك القضاء على كل الكوادر الرئيسية للحزب.

واعتمد المجلس اسلوبا جديدا لموجهة قوات الـ«P.K.K» واعتبر مسئول تركي رفيع المستوى تلك الاجراءات تدخل في مجال الدفاع عن النفس وقال اذا لم نفعل ذلك نحن فسيقوم الشعب بها بعد تكوينه لمنظمات تتبنى ذلك وهذا ما لانرضاه حتى لاتدخل البلاد في موجة عنف او حرب اهلية.

بيان المجلس

وفي بيان مجلس الامن القومى تم تقديم الشكر للاحزاب السياسية ووسائل الاعلام والشعب لدعمهم لقوات الامن. وذكر البيان انه ليس من حق احد ان يشجع المنظمات الارهابية التى تقوم بقتل الجنود وافراد الشرطة مشيرا الى وجود بعض المواطنين ربما يؤيدون الارهاب.

واكد البيان الاستمرار في مواجهة الارهاب الانفصالى حتى يتم القضاء عليه وذلك حماية لوحدة الامة والوطن وذلك باستخدام كافة الاساليب عبر توجيه ضربات موجعة الى المنظمة الانفصالية سواء في الجبل او الصحراء او المدينة او الخارج

رسالة اسطنبول
محمد العباسى

واستخدام كل الامكانيات لتنمية المنطقة ورفع مستوى الحياة فيها. والتنبيه على ان وحدة الوطن وعدم تجزئته وعدم تجاوز الاطر الديمقراطية واستمرار سيطرة القانون بلا انقطاع وامن الشعب هي الاساس لسياسة الدولة.

ومن ناحية اخرى اتخذ مجلس الامن القومى تدابير جديدة لمواجهة الارهاب منها ان قوات الامن ستنفذ عملياتها في الصحراء بوحدات ضخمة، بالاضافة الى استخدام الوسائل الحديثة، وستكون العمليات في اكثر من مكان في آن واحد. كما تقرر مراقبة انشطة حزب العمل الشعبي «حزب رسمي في البرلمان يمثل الاكراد» وبعض الجمعيات الاخرى في المنطقة بعدما اشارت بعض المعلومات الى قيام هؤلاء بدعم الانفصاليين. وان يتم بذل الجهود من اجل اكتساب الشعبية للدولة وتعويض كل من يتضرر في المنطقة بشرط عدم اتخاذ المواطن موقفا مؤيدا للارهاب.

واشارت جريدة «حريت» الى انه سوف يتم توجيه ضربات ضد ممثلي الاكراد في خارج تركيا ولمصادر تمويل الـ «P.K.K» باستخدام التهديدات احيانا او بالقضاء على الممولين مباشرة وذلك لمنع الهجمات قبل وقوعها. وايضا تبادل المعلومات مع الدول الاخرى، وقد تم ذلك مع المانيا حيث اثبتت تركيا لها ان حزب الـ«P.K.K» يتاجر في المخدرات بالمانيا وحصلت تركيا على معلومات كثيرة حول اللجنة الكردية بالمانيا التابعة لحزب العمال الكردي.

كما تدرس تركيا استخدام طائرات استطلاع بدون طيار لرصد نشاط المقاتلين الاكراد. وتبحث السلطات ايضا تنظيم هجمات برية واسعة النطاق ضد معسكرات الـ «P.K.K» في الدول المجاورة.

وقد تم عقد اجتماع مجلس الوزراء لاول مرة برئاسة الرئيس اوزال في قاعدة عسكرية بديار بكر عقب اجتماع مجلس الامن القومى وهو الامر الذى اثار استياء بعض الوزراء واعتبروا ذلك تجاهلا للبرلمان ورد اوزال عليهم بانه كان لايتوقع ان يؤدى عقد الاجتماع في الوحدة العسكرية الى تلك الردود. وقال سليمان ديميريل رئيس الوزراء: اليست هذه الوحدة العسكرية ملكا للدولة؟ وما الفرق بين ان يعقد هذا الاجتماع هنا او في اى مكان آخر. وطالب الوزراء بعدم الادلاء بتصريحات حول الاجتماع الا بعد ٤٨ ساعة من انتهائه.

وعقب انتهاء الاجتماع الوزارى صرح ديميريل بان مسئولية الدفاع عن وحدة الوطن هى مسئولية الحكومة، وان الارهاب مستمر منذ ثمانى سنوات وله جذوره في الخارج وعلى الجميع ان يتعاونوا مع قوات الامن على مكافحته. وقال موجها كلامه لسكان المنطقة الكردية: ان الدولة دولتكم.. هيا قدموا لها الدعم حتى نلغى الدم والظلم والمعاناة.. واقول لاهالى شرناق عودوا الى بلدكم. ان هناك حلا للمشاكل التى سببها الارهابيون افتحوا احضانكم للدولة.

وردا على اسئلة الصحفيين قال ديميريل انه ليس هناك لزوم اليوم لاعلان حالة الطوارىء ولن يكون ذلك في المستقبل ان شاء الله وانه سيتم منح اراض مجانية للقادمين الى المنطقة التى سيتم تحسينها وسيعفون من دفع الضرائب لمدة ١٠ سنوات، واعلن انه تم اغلاق حدود العراق مع تركيا من اجل قطع علاقة الارهاب بالخارج. كما تم عمل اتصالات مع سوريا وايران والمانيا. وقال ان مصدر الاسلحة المستخدمة اليوم في تركيا هو العراق، وهو الامر الذى اكده اوزال ايضا عندما قال له احد المواطنين وهو في طريق عودته الى المطار بمدينة ديار بكر ان اسلحة الارهابيين مصدرها امريكا لذلك يجب طرد قوات الانتشار السريع من المنطقة. فرد اوزال قائلا: لاليست امريكا.. بل الاسلحة تأتى من صدام.

وقال كنعان ايفرين رئيس الجمهورية السابق وقائد الانقلاب العسكرى لعام ٨٠ ان هناك قوى عالمية تدعم احداث الجنوب الشرقي من تركيا. وقال: كان يجب مغادرة القوات سريعة الانتشار من تركيا لان هذه القوات يمكنها الادعاء غدا بالبقاء للدفاع عن الاكراد في الجنوب الشرقى مثلما تفعل في شمال العراق!! ويمكن ان تحدث هذه القوات مشكلة عالمية في المنطقة ولذلك من الخطأ استمرار تواجدها.. بالاضافة الى المشكلة مع دول الجوار.

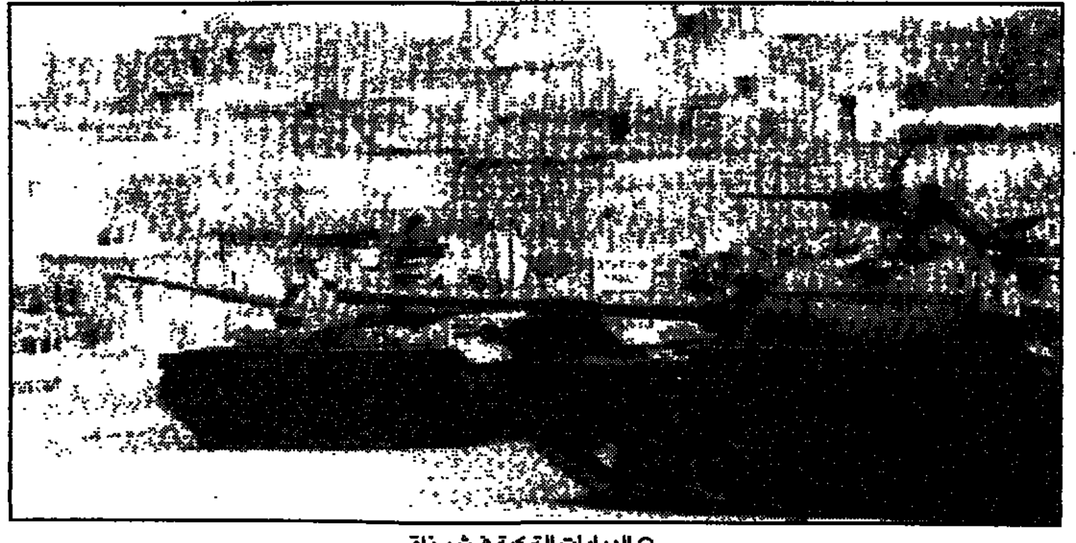
كذلك يرى ايفرين ان على تركيا ان تتخذ قراراتها بنفسها.

وحول تطورات الاحداث في الجنوب الشرقى قال ايفرين ان المشكلة تعود الى عهد السلطان سليمان الاول ولايمكن حل المشكلة في شهر او سنة اننا استطعنا منع الارهاب في عهد الانقلاب العسكرى ولكن سلطاتنا كانت واسعة. ولذلك من الصعب القضاء على الارهاب في فترة قصيرة تحت النظام الديمقراطي، وليس هناك سبيل لمنع الارهاب الا باستخدام العنف.

وكانت قد حدثت اشتباكات بالايدى داخل البرلمان التركي يوم الاربعاء الماضى اثناء مناقشة تطورات الموقف في الجنوب الشرقى بسبب وصف محمود اليناق احد نواب حزب العمل الشعبى (كردى) الحكومة بانها حكومة اركان اى حكومة عسكرية الامر الذى ادى الى وقوع اشتباكات بالايدى بين نواب حزبى الحكومة وحزب العمل الشعبى.

وقالت الصحف التركية ان نائب العمل الشعبى رفع المسدس في مواجهة النواب وهو مالم تره في التلفاز الذى كان ينقل الجلسة على الهواء. كما نفى رئيس الجلسة يلدريم اوجى نائب رئيس مجلس الشعب ومقرر حزب العمل الشعبي ادعاءات اخراج المسدس التى روجها تلفزيون «انترستار» والصحف التركية.

وكان نجم الدين اربكان قد قدم طلبا بطرح الثقة في الحكومة بسبب احداث الجنوب الشرقى الاخيرة وطالب الحكومة بتقديم استقالتها. بينما طالب حزب العمل الشعبى من المجلس اجراء تحقيقات حول احداث شيرناق.


○ الدبابات التركية في شرناق


○ ايفرين.. استخدام القوة


○ اوزال.. اجتماع في ديار بكر

٣ر١ مليار درهم قيمة التجارة الخارجية لامارة ابوظبي خلال يوليو الماضي

كتب ـ محمد رشيد: ارتفعت قيمة التجارة الخارجية لامارة ابوظبي خلال يوليو الماضي الى ٣٠٩ر١ مليار درهم مقابل ٢٧٠ر١ مليار في يوليو ١٩٩١.

ووفقا لاحصائية اصدرتها امس دائرة جمارك ابوظبي فان قيمة الواردات قد ارتفعت بنسبة ٥ر١٤٪ لتصل الى ٨٧٤ر١ مليون درهم مقابل ٧٦٣ر٤ مليون والصادرات بنسبة ٤٪ لتصل الى ٣ر٩٨ مليون درهم مقابل ٩ر٩٧ مليون في حين سجلت اعادة التصدير لاول مرة منذ اشهر طويلة انخفاضا حادا بلغت نسبته ١٨٪ لتصل الى ٨ر٣٣٦ مليون درهم مقابل ٧ر٤١٠ مليون كما في يوليو ١٩٩١.

وبلغت قيمة الواردات من الاغذية والحيوانات الحية ٨ر٧٦ مليون درهم ومن المشروبات والتبغ ٧ ملايين درهم ومن المواد الخام غير المعدة للاكل ٤ر١٢ مليون درهمومن الوقود المعدني ومواد التشحيم ٤ر٢ مليون درهم ومن الزيوت الحيوانية والنباتية ٩٢٤ الف درهم ومن الكيماويات ٥ر٨٤ مليون درهم ومن البضائع المصنعة حسب المواد المصنوعة منها ٢٦٩ مليون درهم ومن الآلات ومعدات النقل ٨ر٣٦٠ مليون درهم ومن المصنوعات المتنوعة ٨ر٥٨ مليون درهم ومن الاصناف والمعاملات غير المصنفة ٢ر١ مليون درهم.

وبالنسبة لاعادة التصدير فقد بلغت قيمتها من الاغذية والحيوانات الحية ٢ر٣٢ مليون درهم ومن المشروبات والتبغ ١,١ مليون درهم ومن المواد الخام غير المعدة للاكل ٢,١ مليون درهم ومن الوقود المعدني ومواد التشحيم ٥٨٧ الف درهم ومن الزيوت الحيوانية والنباتية والشحوم ٣٨ الف درهم ومن الكيماويات ١ر٦ مليون درهم ومن البضائع المصنعة حسب المواد المصنوعة منها ٨ر٥٤ مليون درهم ومن الآلات ومعدات النقل ٨ر١٥١ مليون درهم، ومن المصنوعات المتنوعة ٧ر٨٧ مليون درهم ومن الاصناف والمعاملات غير المصنفة ٦٠ الف درهم.

وبالنسبة للصادرات فقد بلغت ٥ر١٣ مليون درهم من الاغذية والحيوانات الحية و ٦ر٨ مليون درهم من المشروبات والتبغ و ٢ر١ مليون درهم من المواد الخام غير المعدة للاكل و ١ر٦ مليون درهم من الوقود المعدني ومواد التشحيم و ٥ر٥ مليون درهم من الزيوت الحيوانية والنباتية والشحوم و ٣ر١٤ مليون درهم من الكيماويات و ٢٩ مليون درهم من البضائع المصنوعة المصنعة حسب المادة و ٧ر٨ مليون درهم من الآلات ومعدات النقل و ٩ر١٠ مليون درهم من المصنوعات المتنوعة. وحسب الاحصائية فقد عادت اليابان الى احتلال المركز الاول بالنسبة لواردات الامارة وبواقع ١٨٥ مليون درهم تليها الولايات المتحدة ٨ر١٠٥ مليون درهم والمملكة المتحدة ٤ر١٠٣ مليون درهم ثم السعودية ٨١ مليونا والمانيا ٦٣ مليونا وفرنسا ٨ر٦١ مليون ثم قطر ٣٨ مليونا وايطاليا ٣ر٣٣ مليون والاردن ٦ر٢٠ مليون ولبنان ١ر١٨ مليون ودول اخرى ٣ر١٦٣ مليون درهم. وقد احتلت السعودية المركز الاول بالنسبة لاعادة التصدير من الامارة وبواقع ١ر١٠٨ مليون درهم تليها قطر ٢ر٦٤ مليون ثم الكويت ٤١ مليونا واليمن ٥ر٢٣ مليون وليبيا ٨ر١٩ مليون وسوريا ٨ر١٦ مليون والاردن ٦ر١٥ مليون ولبنان ٤ر١٠ مليون والبحرين ٨ر٩ مليون والسودان ١ر٥ مليون ودول اخرى ٩ر٢١ مليون.

كما احتلت السعودية المركز الاول بالنسبة لصادرات الامارة بواقع ١ر٥٢ مليون درهم تليها قطر ٧ر٢٢ مليون ثم الكويت ٩ر١١ مليون.

وقد غرفة دبي يختتم زيارته لفنلندا

دبي ـ وام: اختتم وفد غرفة تجارة وصناعة دبي برئاسة السيد حسن محمد بن الشيخ نائب رئيس الغرفة زيارته لفنلندا بعقد ندوة مساء اول امس مع رجال الاعمال الفنلنديين.

وحضر الندوة التي نظمتها جميعة التجارة العربية الفنلندية بالتعاون مع شركة النفط الفنلندية «ناستة» والتي تمتلك مصنعا في المنطقة الحرة بجبل علي ولها مكتب تمثيل في دبي اكثر من ٤٠ من كبار رجال الاعمال الفنلنديين.

ودعا نائب رئيس الغرفة الجهات الفنلندية المسئولة ورجال الاعمال الى اتخاذ العديد من الاجراءات لتحقيق التنمية المنشودة للتعامل بين البلدين واشار الى اهمية تعزيز المشاركة في المعارض الدولية المقامة سنويا في دبي واشار الى قرار الحكومة الفنلندية افتتاح مكتب تجاري لها في دبي وقال ان تاسيس هذا المكتب يعتبر حجر الزاوية في الجهود المبذولة لتوثيق العلاقات الاقتصادية بين البلدين.

الأحد القادم بأبوظبي
محافظو المصارف المركزية ومؤسسات النقد بدول التعاون يبحثون قضايا التعاون النقدي

يعقد محافظو المصارف المركزية ومؤسسات النقد بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا يوم الاحد المقبل في فندق ابوظبي انتركونتننتال وذلك بعد يوم واحد من اجتماع يعقده محافظو المصارف المركزية ومؤسسات النقد العربية في فندق ابوظبي هيلتون.

ويبحث محافظو المصارف المركزية ومؤسسات النقد في دول مجلس التعاون الذي يستضيفه مصرف الامارات العربية المتحدة المركزي عددا من القضايا التي تدخل في اطار التنسيق والتعاون النقدي بين الدول الاعضاء في المجلس والتحديات التي تواجه العمل المصرفي الخليجي.

كما يبحث مجلس محافظي المصارف المركزية ومؤسسات النقد العربية في اجتماعهم الذي يعقد يوم السبت المقبل ويستمر يوما واحدا تاثيرات استخدام العملة الاوروبية الموحدة «الايكو» وذلك في ضوء دراسة اعدها صندوق النقد العربي وتقريرا عن تنفيذ قرارات الاجتماع السابق بالاضافة الى عدد من القضايا التنسيقية بين المصارف المركزية العربية ومن بينها تعزيز الاجراءات الرقابية على فروع البنوك الاجنبية المسجلة في العواصم العربية وتقريرا قدمته مصر حول تطور النشاط المصرفي فيها. وكان المجلس الدائم لمحافظي البنوك المركزية في الدول العربية والذي يضم محافظي المصارف المركزية في دولة الامارات وسلطنة عمان وقطر ومصر والمدير العام رئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي قد عقد اجتماعا في اوائل يوليو الماضي اعد خلا له جدول اعمال مجلس محافظي البنوك المركزية العربية.

أسواق المال المحلية

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والعملات الاجنبية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ٣/٨/١٩٩٢م [illegible]

اسعار الاسهم المحلية	درهم
١ ـ اتصالات	[illegible]
٢ ـ [illegible]	[illegible]
٣ ـ [illegible]	[illegible]
٤ ـ [illegible]	[illegible]
٥ ـ [illegible]	[illegible]
٦ ـ [illegible]	[illegible]
٧ ـ [illegible]	[illegible]
٨ ـ [illegible]	[illegible]
٩ ـ [illegible]	[illegible]
١٠ ـ [illegible]	[illegible]
١١ ـ [illegible]	[illegible]
١٢ ـ [illegible]	[illegible]
١٣ ـ [illegible]	[illegible]
١٤ ـ بنك دبي الاسلامي	[illegible]

اسعار العملات العربية والاجنبية	بيع	شراء
١ ـ الدولار الامريكي	[illegible]	[illegible]
٢ ـ الفرنك الفرنسي	[illegible]	[illegible]
٣ ـ المارك الالماني	[illegible]	[illegible]
٤ ـ الجنيه الاسترليني	[illegible]	[illegible]
٥ ـ الين الياباني	[illegible]	[illegible]
٦ ـ الفرنك السويسري	[illegible]	[illegible]
٧ ـ الريال السعودي	[illegible]	[illegible]
٨ ـ الدينار البحريني	[illegible]	[illegible]

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام

[illegible]

اسعار الذهب والفضة

[illegible]

ت ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد دباس / ٣٣٥٢٦٢ بدالة

العملات الاجنبية	بيع	شراء
[illegible]	[illegible]	[illegible]

فتوى قانونية حول بعض الشركات التجارية

اصدرت ادارة الفتوى والتشريع بوزارة العدل فتوى قانونية بشان بعض الشركات التجارية.

وصرح سعادة الدكتور علي الحوسني وكيل وزارة العدل المساعد لشئون الفتوى والتشريع وقضايا الدولة بأن المبدأ القانوني الذي نصت عليه هذه الفتوى يوجب على الشركات التجارية القائمة وقت العمل باحكام القانون الاتحادي رقم ١٣ لسنة ١٩٨٨ او التي كانت قائمة قبل نفاذه ان تنشر المحرر الرسمي الخاص بها او اي تعديل يطرأ عليه في النشرة الخاصة التي تصدرها وزارة الاقتصاد والتجارة.

وكانت ادارة الفتوى والتشريع قد تلقت كتابا من احدى الوزارات بشان ابداء الرأي القانوني في مدى وجوب النشر بالنسبة للشركات القائمة قبل العمل باحكام القانون الاتحادي رقم ٨ لسنة ١٩٨٤ والذي عدل بالقانون الاتحادي رقم ١٣ لسنة ١٩٨٨ في شان الشركات التجارية.

«دناتا» تنشيء قسما عربيا للحجز بالهاتف

دبي ـ الاتحاد: باشرت «دناتا» بتقديم خدمة جديدة للمسافرين العرب اذ انشات وحدة عربية خاصة للحجز بواسطة الهاتف يتولى العمل فيها فريق من مواطني الامارات العربية المتحدة لتكون بذلك اول خدمة من نوعها في الدولة.

وقد الحقت «دناتا» وحدتها هذه بدائرة المبيعات عبر الهاتف. فبات بامكان المسافرين على متن طيران الامارات الاتصال على اربعة خطوط هاتفية مخصصة للمتحدثين باللغة العربية يوميا بين الثامنة صباحا والثامنة مساء.

طيران الخليج تسير رحلتين جديدتين الى بندر عباس

قررت شركة طيران الخليج تشغيل رحلات جوية جديدة الى مدينة «بندر عباس» في جمهورية ايران الاسلامية اعتبارا من ٢٨ اكتوبر القادم بواقع رحلتين كل اسبوع وذلك من مطارات الدول الاربع المالكة للشركة وهي دولة الامارات العربية المتحدة والبحرين وقطر وسلطنة عمان.

وقال السيد علي قناطي المدير الاقليمي لشركة طيران الخليج في ابوظبي في تصريح لوكالة انباء الامارات انه بعد اضافة الرحلتين الجديدتين الى بندر عباس سيرتفع العدد الاجمالي لرحلات طيران الخليج الى ايران ليصل الى سبع رحلات اسبوعيا هي ثلاث رحلات الى شيراز ورحلتان الى طهران ورحلتان الى بندر عباس.

واضاف علي قناطي ان الشركة قررت كذلك تسيير رحلات جوية جديدة الى مدينة مانشستر بالمملكة المتحدة عن طريق فرانكفورت اعتبارا من ٢٥ اكتوبر القادم بواقع رحلتين اسبوعيا.

مصادر مطلعة في دبي
لا زيادة في أسعار السجائر والتبغ محليا

دبي ـ الاتحاد: لا زيادة جديدة في اسعار السجائر والتبغ محليا ابتداء من سبتمبر القادم.

اكدت ذلك مصادر حكومية وتجارية بدبي امس وقالت ان الرسوم الجمركية المحلية على السجائر هي ٣٠٪ فقط وانه لم يتقرر بعد اي شيء بخصوص زيادتها الى ٥٠٪ وان الاسعار الحالية للمستهلك ستظل كما هي حتى اشعار آخر.

وذكر مستوردو ومصدرو السجائر والتبغ بدبي امس ان نسبة الزيادات التي طرأت على اسعار السجائر من المنتجين الرئيسيين في العالم وهم المملكة المتحدة والولايات المتحدة الامريكية واليابان ودول اخرى خلال الاربع سنوات الماضية لم تتجاوز ما بين ٥٪ الى ١٠٪ وان قيمة استهلاك الامارات من السجائر تبلغ سنويا ٤٥ مليون درهم اي من ٢٧٠ الى ٣٠٠ الف صندوق وان حجم اعادة التصدير يتجاوز ذلك بعشرات المرات.

واضافت المصادر ان اليابان والتي دخلت سوق انتاج السجائر مؤخرا من المتوقع ان تتحول الى اكبر منتج للتبغ والسجائر في المستقبل القريب وانه يباع في الامارات حوالي ٢٠٠ ماركة مختلفة من السجائر والتبغ ترد اليها من مختلف دول العالم وان الاسعار الحالية تتراوح بين ٥ر١ و ٤ دراهم للباكو الواحد ويشكل الطلب على السجائر الامريكية والاوروبية واليابانية ٧٥٪ من اجمالي الطلب لكل الاصناف وان حجم الطلب شبه ثابت داخل الدولة ويزداد بالنسبة لاعادة التصدير حسب الطلب حيث يعتمد كثير من الدول على تغطية احتياجاتها من التبغ والسجائر من اسواق الامارات خاصة الدول الآسيوية والافريقية.

مطلع العام القادم
غرفة الفجيرة تنظم أسبوعا للمنتجات الأمريكية

الفجيرة ـ محمود علام:

تنظم غرفة تجارة وصناعة وزراعة الفجيرة في مطلع العام القادم اسبوعا للمنتجات الامريكية بالتنسيق مع القنصلية الامريكية لدى الدولة وقد تم بحث الامر في اللقاء الذي جرى صباح امس بمقر الغرفة بين السيد شاهين علي شاهين مدير عام الغرفة والسيد اسكوت فيوين نائب القنصل الامريكي لدى الامارات.

ووجه شاهين الدعوة للشركات والمؤسسات الامريكية للمشاركة في المعارض التي ستتولى الغرفة تنظيمها في الفترة القادمة والتي تعتبر وسيلة لجذب رجال الاعمال والمستثمرين للاطلاع على مجالات التعاون مع نظرائهم في الفجيرة.

كما تم تبادل وجهات النظر حول تعزيز التعاون التجاري ودعم الروابط بين الفعاليات الاقتصادية في الامارات والولايات المتحدة الامريكية واكد مدير عام الغرفة الاهتمام الكبير الذي توليه غرفة الفجيرة للانشطة بالامارة خاصة في مجالات الامن الغذائي والسياحة حيث تتميز المنطقة بشواطئها الاثرية والجمالية، وبالمساحات الخصبة القابلة للزراعة.

وقال شاهين: ان هذه الانشطة تحتاج الى خبرات نتطلع الى توفيرها من الولايات المتحدة بما لديها من قدرات تقنية متقدمة.

وقد عبر نائب القنصل الامريكي خلال اللقاء عن اعجابه بالتطور الذي احرزته امارة الفجيرة في مجالات التنمية مؤكدا على ان رغبة الجهات المعنية في بلده تتجه نحو زيادة مجالات التعاون التجاري والاستثماري مع دولة الامارات.

خلال الربع الأول من العام الجاري:
١٤ مليار درهم تجارة الامارات غير النفطية عبر دبى
٩ر١١ مليار للواردات و١ر٢ مليار للصادرات واعادة التصدير

دبى ـ وجدى راتب:

بلغ اجمالى قيمة تجارة الامارات (غير النفطية) عبر موانىء دبى خلال الربع الاول من العام الحالى ١٤ مليارا و ١٠٠ مليون و٩١١ الفا و٥٣٧ درهما ووزنها مليونان و٦٧٤ الفا و٤٧٨ طنا.

وذكرت احصائية حديثة صدرت عن مكتب الاحصاء بالحسابات المركزية لحكومة دبى امس ان قيمة الواردات خلال الفترة من اول يناير ١٩٩٢ وحتى نهاية مارس الماضى بلغت ١١ مليارا و٩٥٠ مليونا و٦٧٣ الفا و٧٩٦ درهما ووزنها مليونان و٤٢٤ الفا و٥٠١ طن والصادرات واعادة التصدير مليارات و١٥٠ مليونا و٢٣٧ الفا و٧٤١ درهما ووزنها ٢٤٩ الفا و٩٧٦ طنا.

وتركزت تجارة دبى في ٢١ سلعة رئيسية تفاصيلها كالاتى:

○ الحيوانات الحية والمنتجات الحيوانية ٤ر٢٦٩ مليون درهم للواردات و١ر٢١ مليون درهم للصادرات.

○ المنتجات النباتية ٣ر٨٨٥ مليون درهم للواردات و١ر٢٢٦ مليون درهم للصادرات.

○ المواد الغذائية المجهزة والمشروبات ٤ر٤٢٨ مليون درهم للواردات و١٠٢ مليون درهم للصادرات.

○ المنتجات الكيماوية ومشتقاتها ٦١٨ مليون درهم للواردات و٣ر١١٨ مليون درهم للصادرات.

○ المنسوجات والملابس الجاهزة ١ر٢ مليار درهم للواردات و٦ر٣٧١ مليون درهم للصادرات.

○ اللؤلؤ الطبيعى والصناعى والاحجار الكريمة ٩ر٥٩٣ مليون درهم للواردات و٩٧ مليون درهم للصادرات.

○ المعادن ومنتجاتها ٥ر٧١٥ مليون درهم للواردات و٢ر٨٤ مليون درهم للصادرات.

○ الاجهزة والآلات والمعدات ٧ر٢ مليار درهم للواردات و١ر٤٣٦ مليون درهم للصادرات.

○ السيارات والطائرات والسفن ٤ر١ مليار درهم للواردات و٨ر٢٣٢ مليون درهم للصادرات.

منظمة العمل الدولية تساعد الكويت على توطين العمالة الفنية

القاهرة ـ كونا: قال المستشار الاقليمي بمنظمة العمل الدولية لشئون التدريب المهني الدكتور ابوبكر عابدين ان المنظمة تقوم حاليا بمساعدة حكومة الكويت على تكوين العمالة الفنية لتحل محل العمالة الاجنبية من خلال اعداد وتنفيذ عدد من البرامج التي تتم بالتنسيق مع منظمة العمل العربية.

وقال الدكتور عابدين في حديث لصحيفة «العالم اليوم» ان الفترة القادمة ستشهد تعاونا كبيرا بين المنظمة وعدد من الدول العربية حيث سيتم تنفيذ برنامج عام للتدريب المهني في اليمن وكذلك اعداد برنامج تدريبي لتلبية احتياجات الحكومة اللبنانية من العمالة الفنية الماهرة لاعادة الاعمار.... وبالنسبة للبحرين فهناك برنامج لتراخيص العمل الفنية والمهنية.

خسائر «اريج» انخفضت الى ٩ ملايين دولار خلال العام الماضي

المنامة ـ واخ: اعلن المدير العام للمجموعة العربية للتأمين «اريج» السيد نور الدين عبدالله بأن الشركة تعرضت خلال السنوات الثلاث الماضية لظروف صعبة شانها في ذلك شأن شركات التامين العالمية وقال انه اذا كانت خسائر الشركة قد وصلت الى ٢٥ مليون دولار في عام ١٩٩٠ فان حجم هذه الخسائر قد انخفض في العام الماضي الى ٩ ملايين دولار فقط.. ولكن بوادر النشاط في الشركة هذا العام على المستوى العالمي تؤكد «رغم تفاقم الكوارث العالمية من اعاصير وغيرها» ان الوضع المالي سيصل الى مرحلة التعادل اي بدون ارباح او خسائر ... وقد تتجه نحو الارباح.

دعوة دول مجلس التعاون الخليجى بتكثيف استثماراتها في القطاع الزراعى

الدمام ـ ق ن ا: حثت الامانة العامة لاتحاد غرف مجلس التعاون لدول الخليج العربية.. المزارعين الخليجيين على تضافر جهودهم من اجل النهوض بالقطاع الزراعي وقيام الصناعات الغذائية بدول المجلس. واشارت الامانة في تقرير لها في هذا الشأن الى ان القطاع الزراعى لايزال يحتاج للمزيد من الدعم والمساندة لتحقيق احدى الاستراتيجيات الهامة في برامج الامن الغذائى للمنطقة.

وطالبت الامانة بان تقوم دول المجلس بتكثيف استثماراتها في هذا القطاع من خلال تبنى اقامة عدد من المشروعات الزراعية الضخمة والعمل على تحويلها فيما بعد سواء جزئيا او كليا للقطاع الخاص وذلك على غرار تجارب بعض المشروعات الصناعية في دول المنطقة.

واقترحت الامانة اقامة شركات مساهمة كبرى تتولى عملية الانتاج والتصنيع والتسويق نظرا لحاجة الاستثمار في القطاع الزراعى / الصناعى الى كلفة اكبر في مجال استصلاح الاراضي وتطوير نظم الرى والصرف وغيرها. كما اقترحت الامانة قيام المزارع المتكاملة بشقيها النباتي والحيواني لتوفير مدخلات الانتاج للمصانع والسعى لدى الجهات المختصة لاقامة المعاهد المتخصصة للتدريب الزراعى لمستوى ما دون الجامعة حتى يتم توفير الكوادر الوطنية المتخصصة.

مطالبة البنوك العربية بزيادة رءوس أموالها وبالاندماج لمواجهة التغيرات في اسواق المال العالمية

القاهرة ـ واخ: اكد رئيس اتحاد البنوك العربية السيد محمود عبد العزيز على اهمية قيام البنوك العربية بزيادة رءوس اموالها للاستمرار في دورها التنافسي في الخارج مقتدية بالبنوك اليابانية.

وقال في تصريح لصحيفة «الحياة» الصادرة في لندن امس ان اتفاقية «بازل» مجحفة بالنسبة للدول العربية من جهة تصنيفها لانها لا تفرق بين اوضاع البلاد السياسية واوضاع المصارف فيها.

وطالب بدمج الكثير من البنوك العربية الصغيرة لمواجهة التغيرات الجذرية التي تحدث الآن في الاسواق المالية لضمان حد ادنى من تقديم الخدمات المتكاملة.

وشدد على ان اوروبا الموحدة ستتجه نحو التمييز بين المصارف العربية على اساس اعطاء الافضلية للمصارف الاوروبية وتقليص الفرصة المتاحة امام المصارف الاجنبية ومنها المصارف العربية وهو ما يتطلب اجراء اتصالات على مستوى سياسي لمنع هذا التمييز وتصنيف المصارف على اساس رءوس اموالها لا على الاساس الجغرافي وموقع البلد الذي ينتمي اليه المصرف.

واوضح عبد العزيز انه سيتم وضع جدول يشارك فيه الخبراء المصرفيون الى جانب ممثلي السلطات الاقتصادية في الدول العربية مع ممثلي المؤسسات المالية والمصرفية في اطار صندوق النقد العربي لفض النزاعات وازالة التعارض بين مختلف التشريعات والسياسات الاقتصادية العربية النقدية والائتمانية والمالية.

واشار الى ان الآثار الحقيقية للعملة الاوروبية «الايكو» على المنطقة العربية لن تظهر في القريب العاجل لانها حتى الآن عملة حسابية ولن تخرج الى حيز الوجود كعملة حقيقية متداولة الا عند الاتفاق النهائي على توحيد العملة النقدية بعد تصديق برلمانات دول الجماعة الاوروبية على معاهدة «ماستريخت».

بمشاركة ١٣ دولة عربية
بدء اجتماعات لجنة «الاسكوا» بعمان

عمان ـ ق ن ا: بدأت في عمان امس اعمال الدورة السادسة عشرة للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا «الاسكوا» التي يشارك فيها ممثلو ١٣ دولة عربية.

وتناقش اللجنة على مدى خمسة ايام نشاطاتها في المجالات الزراعية والطاقة والبيئة وتنمية الموارد البشرية والتنمية الصناعية والاستشارات التي تقدمها اللجنة للدول الاعضاء في هذه المجالات. كما تناقش اثر عملية السلام على التنمية في المنطقة واثر قيام سوق اوروبية موحدة على دول «الاسكوا» .... اضافة الى دراسة التزامات اللجنة المقبلة في ضوء المتغيرات الدولية.

بنك التسويات الدولية:
دول جنوب شرق آسيا حققت نتائج اقتصادية بالغة الاهمية

باريس ـ واس: افاد تقرير نشره بنك التسويات الدولية ان دول جنوب شرق اسيا / الصين وكوريا الجنوبية وهونج كونج وماليزيا والفلبين وتايوان وتايلاند حققت نتائج اقتصادية بالغة الاهمية.

وذكر التقرير انه في بداية التسعينات وبعد عقد من النمو الاقتصادي السريع اصبحت دول هذه المنطقة اهم مزود ومستثمر لرءوس الاموال في الاسواق العالمية.

واشار التقرير الى انه من الناحية التجارية فقد تضاعف ثقل هذه الدول على الساحة الدولية حيث قفزت صادرات سلع دول المنطقة من ٢٧٪ الى ٣٧٪ من الناتج القومي الصافي ما بين ١٩٨١ و ١٩٩٠ م وهذا يوضح ارتفاعا بارزا في نسب التوغل داخل الاسواق العالمية.

وابرز التقرير ان مساهمة دول شرق اسيا في مجموع الصادرات العالمية تضاعف ثلاث مرات ما بين ١٩٧٠ و ١٩٩١ فقد كان عام ١٩٨٠ م لا يمثل الا ٨٪ من مجموع الصادرات العالمية فانها الآن تمثل ١٤٪.

ومضى التقرير ان هناك ظاهرة مميزة لاقتصاديات المنطقة ذلك انه اذا كانت الدول الصناعية تعتبر اهم سوق لدول شرق اسيا فان التجارة على المستوى الاقليمي عرفت توسعا سريعا وتبشر بالخير خصوصا ان ضعف او انعدام التجارة على المستوى الاقليمي في مناطق اخرى من العالم يشكل عاملا لفشل التقدم الاقتصادي وخاصة في افريقيا.

وبالاضافة الى هذا فان دول شرق اسيا تبعث الاطمئنان في نفوس المستثمرين الغربيين وكنتيجة لهذا زادت الاستثمارات المباشرة لدى هذه الدول حيث اصبحت تمثل حوالي ١٠٪ من حجم الاستثمارات العالمية وهذا يعني ضعف حصص هذه الدول في اجمالي الناتج القومي العالمي الصافي.

ويخص التقرير القطاع البنكي بلقطة خاصة ذلك ان الاسواق المالية الرئيسية في المنطقة الممثلة في هونج كونج وسنغافورة ضاعفت بطريقة سريعة من نشاطها العالمي وزادت ممتلكاتها الخارجية في البنوك التابعة لبنك التسويات الدولية من ٧٪ عام ١٩٨٣ الى ١٣٪ في نهاية ١٩٩١ م.

أسواق العملات العربية

● القاهرة: حافظ سعر درهم الامارات على ٤٧ر٨٧ قرش في البنوك وعلى ٥ر٨٨ قرش في الصرافات كما حافظ الدولار على ٦٠ر٣٣٠ قرش في البنوك وعلى ٨٠ر٣٣١ قرش في الصرافات.

الذهب والفضة

● محليا: حافظ سعر جرام الذهب على ١٤ر٤١ درهم وسعر الاونصة على ٧٤ر١٢٧٩ درهم كما حافظ سعر جرام الفضة على ٤٨ فلسا.

اتجاهات عالمية

الاسترليني مازال في مؤخرة العملات الأوروبية
الحلول الكفيلة بإنهاء الأزمة صعبة للغاية
هل تضطر حكومة ميجور إلى رفع أسعار الفائدة؟!

تحليل: محمد كركوتي
لندن ـ مكتب «الاتحاد»

منذ عودته من اجازته السنوية، التي قضاها على شواطيء اسبانيا، يعيش رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور ومعه وزير ماليته نورمان لامونت، حالة من الأرق، لم يسبق لها مثيل، منذ فوز المحافظين بالانتخابات البريطانية العامة في شهر ابريل الماضي. فالازمة التي يواجهها ميجور منذ عودته الى لندن، ليست سهلة على الاطلاق، وكذلك علاج الازمة ليس متوفرا بسهولة. وهذه الازمة تنحصر في تراجع الجنيه الاسترليني أمام المارك الالماني، ضمن آلية الصرف الاوروبي، التي انضمت اليها بريطانيا قبل عامين تقريبا. بحيث اقترب سعر الجنيه من الحد الأدنى المسموح به داخل هذه الآلية الاوروبية.

وقد استقر وزير المالية البريطاني نورمان لامونت، منذ اسبوع في مقر الحكومة البريطانية، لمواصلة المباحثات التي لم تتوقف مع جون ميجور، من اجل التوصل الى حل لهذه الازمة، فلم يتبق لـلامونت، إلا نقل مكتبه الى «داوننج ستريت» لان هذه الازمة تهدد بالفعل المستقبل السياسي لحكومة جون ميجور، كما انها تهدد مستقبل بريطانيا نفسه في المجموعة الاوروبية، وتهدد ايضا مكانتها الاقتصادية على الساحتين الاوروبية والدولية.

فالاقتصاد البريطاني، لم يعد يتحمل اية هزة أيا كانت نوعيتها او قوتها، لانه أصلا غارق في حالة من الركود منذ اكثر من ثلاث سنوات، انعكست بشكل سلبي على مصداقية الحكومة البريطانية داخليا، خصوصا بعد ان نكصت حكومة ميجور بوعودها المتكررة للشعب البريطاني، بأن حالة الركود سوف تنتهي قريبا. فقد اعطى نورمان لامونت منذ نجاح الحزب الحاكم في الانتخابات البريطانية الاخيرة، وعودا شبه اسبوعية، بأن الركود سينتهي، والذي يحدث العكس تماما. فالحالة تزداد سوءا على الاقل بالنسبة للجانب الذي يمس المواطن البريطاني مباشرة.

ازمة الجنيه الاسترليني قوية للغاية، لانها ليست مرتبطة بالوضع الداخلي فقط، بل تتعلق ايضا بالوضع الاوروبي، في الوقت الذي تنتظر فيه دول المجموعة الاوروبية، الاستفتاءات، حول معاهدة «ماستريخت» للوحدة الاوروبية التكاملية. فالآثار السلبية لرفض الشعب الدانمركي لهذه المعاهدة، لاتزال تنعكس على الدول الاوروبية المعنية، بحيث غطت على قرار الشعب الايرلندي بالموافقة على هذه المعاهدة.

اذن.. فالحلول الكفيلة بانهاء ازمة العملة البريطانية، صعبة للغاية، خصوصا بعد رفض الحكومة البريطانية خفض قيمة الجنيه الاسترليني، ورفضها ايضا الانسحاب من آلية الصرف الأوروبي، التي تعتبر واحدة من اساسيات مقدمات الوحدة الاوروبية التكاملية.

وقد تزايدت حدة استياء الجمهور البريطاني من موقف الحكومة البريطانية ـ خصوصا من جانب أولئك المعارضين لانضمام بريطانيا الى آلية الصرف الاوروبية، حتى وصفوا وزير المالية البريطانية، بانه دمية في يد البنك المركزي الألماني، وانه لايستطيع ان يقرر شيئا بشأن الاقتصاد البريطاني، دون مراجعة حاكم البنك الألماني!.. إلا ان هذا الاستياء لم يؤثر كثيرا على نورمان لامونت، لانه اعتبر ان مجرد الحديث عن انسحاب بريطانيا من آلية الصرف الاوروبية، ليس مقبولا بالنسبة لحكومة ميجور. فهذه الحكومة ترغب وتسعى للعب دور اساسي على صعيد الوحدة الاوروبية، وتسعى بكل ما لديها لجني المكاسب لبريطانيا، كما انها حريصة على ان يكون هناك نفوذ بريطاني داخل هيكلية الوحدة الاوروبية.

لقد حاولت حكومة ميجور، معالجة المشكلة باللجوء الى الاسلوب التقليدي المعروف، وهو طرح كميات كبيرة من الماركات الالمانية في السوق المالية، وشراء الجنيه الاسترليني. وذلك لتفادي الخطوة المؤلمة التي قد تلجأ اليها، الا وهي: رفع الفائدة على العملة البريطانية ويكمن الألم بهذه الخطوة، في ان رفع الفائدة يشكل رمزا اساسيا من رموز الركود الاقتصادي، الذي تعاني منه البلاد منذ اكثر من ثلاث سنوات، ويعني ايضا زيادة الاعباء على كاهل المواطن البريطاني. وهذا يشكل عبئا سياسيا على الحكومة البريطانية هي في غنى عنه الآن.

والمؤلم اكثر، ان طرح الماركات الالمانية وشراء الاسترليني، لم يعدل من الازمة شيئا يذكر، اذا ظل الجنيه في مؤخرة العملات الى جانب اللير الايطالي، ليشكلا اضعف عملتين ـ حاليا ـ بين العملات الاوروبية. وهذا يعني انه لا مفر من رفع الفائدة على الجنيه. صحيح ان تصريح وزير المالية الالماني ثيو فيجيل الذي اشار الى ان بلاده قد تحتاج الى خفض الفائدة على المارك، قد حسن من وضع الجنيه الاسترليني قليلا، إلا انه لم يحل المشكلة كلها.

وطبقا لمصادر وزارة المالية البريطانية: فان الحكومة البريطانية ستحاول احتواء ما أمكن من الازمة، قبل ان تلجأ لرفع الفائدة، وذلك انتظارا لنتائج الاستفتاء الفرنسي على المعاهدة الاوروبية، الذي سيجري في العشرين من سبتمبر. لان هذا الاستفتاء يشكل اهمية كبيرة بالنسبة للقرار البريطاني. وتقول المصادر المالية نفسها: ان الحكومة البريطانية ستواصل علاج الازمة، بطرح للماركات الالمانية في الاسواق، على أمل ان تقوم الحكومة الالمانية ـ فعلا ـ بخفض الفائدة على المارك.

وما تخشاه الحكومة البريطانية من رفع الفائدة على الجنيه الاسترليني، يكمن في ان مثل هذه الخطوة، ستدفع نسبة جديدة من مالكي العقارات ـ على اساس القروض السكنية ـ في البلاد، الى تسليم منازلهم للجهات المقرضة، لانهم سيعجزون عن دفع اقساطهم الشهرية. وتجدر الاشارة هنا، الى ان اكثر من ٤٠ الف منزل ـ كل شهر ـ مهددة بسحب ملكيتها من سكانها، لعجز هؤلاء عن الايفاء باقساطهم، نتيجة ارتفاع سعر الفائدة ـ وهذه ببساطة كارثة كبيرة للحكومة البريطانية، التي تستعد لطرح معاهدة ماستريخت على استفتاء مجلس العموم البريطاني.

ومن هنا، فان الكثير من الخبراء الاقتصاديين في لندن، بدأوا ينصحون حكومة جون ميجور، باللجوء الى خفض قيمة الجنيه الاسترليني، كحل عملي. لن يكون بشعا بالنسبة لمحدودي الدخل في البلاد، اللهم إلا اذا حدثت مفاجأة من الخارج.

لقد راوح الجنيه الاسترليني في مؤخرة العملات داخل آلية الصرف الاوروبي، قريبا جدا من الحد الادنى المسموح له بالهبوط اليه. وهذا يعني ان تدخلات بنك انجلترا المركزي، لم تحقق ما تصبو اليه حكومة ميجور. ويبدو ـ استنادا للعديد من المراقبين الاقتصاديين في البورصة وحي المال في لندن ـ ان هذه التدخلات ستظل على فاعليتها الطفيفة للغاية. ولذلك فان القرار المؤلم للجميع في بريطانيا، سيكون الحل الوحيد وهو رفع سعر الفائدة.



● غلاف مجلة الايكونوميست البريطانية الاخير ويعبر عن تدهور الدولار والانخفاض القياسي للاسترليني والليرة الايطالية امام المارك الالماني.

صغار المستثمرين الأمريكيين يبدون عدم ارتياحهم ازاء تطوير الاصلاح الاقتصادى

واشنطن ـ واخ: أكدت دراسة أجراها اتحاد صغار المستثمرين في الولايات المتحدة عدم ارتياح أعضائه للمعدل الذى يجرى به اصلاح أحوال الاقتصاد الأمريكي، وقالت الدراسة ان احتمال نمو المبيعات ونسبة زيادة العاملين في قطاع الاستثمار الصغيرة في الولايات المتحدة يعد احتمالا ضئيلا.

والجدير بالذكر ان معدل البطالة في الولايات المتحدة كان يتأثر بدرجة كبيرة بنسبة التوسع في الشركات الصغيرة طوال العقدين الماضيين.

وعلى الرغم من ان مشروعات صغار المستثمرين قد حققت زيادة في نسبة أرباحها خلال العام الحالى الا ان تلك الزيادة لم تتحقق بالسرعة التى تشجع على التوسع في هذه المشروعات كما يقول المتحدث باسم اتحاد صغار المستثمرين.

وأوضح ان هناك تناقضا بين الأرباح المعقودة نسبيا والمبيعات المعقودة نسبيا أيضا وبين التوقعات بأن تلك الأرباح والمبيعات سوف تتحسن بمعدل سريع ويبدو ان هذه الظاهرة تسير وفقا للاتجاه العام للاقتصاد الأمريكي، وأضاف المتحدث ان الربع الأول من العام الجارى حقق نموا كبيرا غير ان الأشهر الثلاثة التالية له لم تشهد النسبة المتوقعة من النمو فى أعقاب ما حدث فى الربع الأول.

وأشار الى انه بالرغم من امكانية السيطرة على التضخم وانخفاض سعر الفائدة وتوافر القروض اللازمة للاستثمار الا ان انفاق المستثمرين لايزال حذرا، ويقول المتحدث باسم اتحاد صغار المستثمرين الأمريكيين انه على الرغم من ارتفاع مبيعات السيارات قد انخفضت خلال الشهرين الماضيين مما أضر بآلاف شركات البناء الصغيرة علاوة على ان زيادة المبيعات وبعض الشركات خلال الأشهر القليلة الماضية لم تستطع تعويضها عن الزيادة التى حدثت فى الضرائب.

استعداداً لجدولة ٦ مليارات دولار من ديونها في نادى باريس
الحكومة المصرية تطرح ٥ر١ مليار دولار من ديونها للبيع فى بورصة ديون الحكومات فى لندن

القاهرة ـ الاتحاد: قررت الحكومة المصرية طرح جزء من ديونها قيمته مليار ونصف مليار دولار للبيع في بورصة ديون الحكومات في لندن خلال الأيام القادمة.

وفى اطار المفاوضات الهامة التى تجريها مصر مع عدد من البنوك العالمية وللمؤسسات المالية العربية لشراء هذه الديون المطروحة للبيع.. تلقت عرضين محددين تتم دراستهما حاليا، الأول من البنك السعودى بباريس لشراء ثلث الدين المطروح للبيع بفارق سعر فائدة (٢٪) يسدد على مدى خمس سنوات.. اضافة الى عرض ثان تقدم به «كونسرتيوم» مالى يضم مجموعة من البنوك الاوروبية لشراء نصف الدين المطروح بفارق سعر فائدة (٣٪) تسدد على أربع سنوات.

وصرح الدكتور موريس مكرم الله وزير التعاون الدولى فى الحكومة المصرية «للاتحاد» انه فى حالة الموافقة على العرضين سيتم توقيع اتفاقية بهذا الشأن خلال شهر اكتوبر المقبل.. مشيرا الى أهمية وضرورة التوصل الى اتفاق حول الديون المطروحة للبيع قبل ذهاب مصر الى نادى باريس لاعادة جدولة ستة مليارات دولار من ديون مصر وذلك فى أعقاب اتفاقها المقرر توقيعه مع صندوق النقد الدولى فى شهر نوفمبر المقبل.

وأوضح الدكتور مكرم الله فى تصريحاته «للاتحاد» انه بهذا الانجاز تكون مصر قد تخلصت من ٤٠٪ من ديونها الخارجية من خلال البيع والجدولة والاسقاط.. حيث سبق بيع (٢ر١) مليار دولار من حجم الدين المصرى العام.. اضافة الى جدولة (٤) مليارات دولار فى شهر مايو عام ١٩٩١.. وكذلك اسقاط (٨) مليارات دولار هى اجمالى الديون العسكرية للولايات المتحدة وكذلك الديون السعودية والكويتية وبعض الدول الخليجية.. مشيرا الى ان الحكومة المصرية تهدف من وراء عملية بيع الديون الى التخلص من أعباء خدمتها اضافة الى الغاء ثلاثة أقساط للفائدة على هذه الديون كان مقررا سدادها خلال الـ (١٨) شهرا الماضية.

وأضاف الدكتور مكرم الله ان الديون المطروحة للبيع (٥ر١) مليار دولار.. تتضمن ستة قروض ميسرة كانت مصر قد حصلت عليها فى اواخر السبعينات من كل من الولايات المتحدة (٣٨٠) مليون دولار وهولندا (١٥٠) مليون دولار والدنمرك (٢٤٠) مليون دولار واليابان (٣٠٠) مليون دولار وفرنسا (٣٠٠) مليون دولار وايطاليا (١٣٠) مليون دولار.


○ د. موريس مكرم الله

وتبقى الاشارة الى ان عملية بيع الديون الخارجية هى اجراء تقوم به غالبية الحكومات المدينة فى العالم الثالث، وهو يعني التزام مؤسسة مالية دولية بسداد القروض نيابة عن الدولة المدينة مقابل زيادة سعر الفائدة بنسبة مابين ١ و ٣٪ تسدد بفترة سماح وعلى سنوات متباعدة.. وهو الأمر الذى يخفف الأعباء المالية على تلك الدولة.. وقد بدأت مصر عملية بيع ديونها منذ سنوات.. وهى ماضية فى هذا الاجراء بنجاح.

نافذة اقتصادية

● **القاهرة:** أعلن الدكتور حمدى البنبى وزير البترول المصرى ان وزارته تسعى لتثبيت الانتاج المحلى من البترول الخام عند مستواه الحالى وهو ٤٥ مليون طن سنويا وذلك خلال سنوات الخطة الخمسية الجديدة ٩٢ ـ ١٩٩٧.

وذكر الوزير ان اجمالى استثمارات قطاع البترول خلال سنوات الخطة الخمسية تبلغ ٦ر١٤ مليار جنيه تمثل ٦ر٧ من اجمالى الاستثمارات القومية خصص منها ٦١٪ لمشروعات البحث والتنقيب والانتاج و ٣٩٪ لمشروعات التكرير وتصنيع المنتجات البترولية.

وأوضح الوزير ان كمية الانتاج من البترول والغاز الطبيعى خلال الخطة ستصل الى ٥٨ مليون طن منها ١ر١٣ مليون طن غاز طبيعى وسوف يخص الشريك الأجنبى منها ٦ر٧ مليون طن منها ٢ر٥ مليون طن بترول خام و ٤ر٢ مليون طن غازات.

وأضاف الوزير ان زيادة أسعار المنتجات البترولية فى السوق المحلية سوف تحقق نحو ٣٠٠ مليون جنيه سنويا تذهب لخزانة الدولة وليس لقطاع البترول.

● **باريس:** تحسنت أوضاع سوق السيارات الفرنسية فى شهر يوليو الماضى مع تسجيل ما يقارب من ٢٢٥ ألف سيارة بزيادة ٨ر٠٪ مقابل ما كانت عليه أعداد السيارات المسجلة فى نفس الشهر من العام الماضى ليصبح مجموع أعداد السيارات المسجلة مليونا ومائتين وستة عشر ألف وحدة.

غير ان تطور السوق لن يتجاوز ١٪ على مدار السنة مع غياب الازدهار الاقتصادى المعبر ويذكر ان واردات السيارات قد تحسنت أيضا بزيادة وصلت الى ٧ر١٪ مقارنة بالعام الماضى وقد بلغت جملتها فى يوليو ٢ر٤٢٪ من حركة السوق.

● **أوسلو:** تقرر وضع شركة «يونى ستور براند ايه اس» التى تعتبر أكبر شركة تأمين فى النرويج تحت الحراسة القضائية وذلك بعد ساعات من اعلان افلاسها فى الوقت الذى لم تتدخل حكومة أوسلو الدائنة للشركة لانقاذها.

جاء ذلك فى أعقاب اجراء مماثل لشركة «هافنيا» الدانمركية للتأمين حدث فى الاسبوع الماضى، وكانت الشركتان قد تعرضتا لمتاعب بعد القيام بمحاولة فاشلة للسيطرة على شركة «ساكنديا» السويدية للتأمين.

وذكر المجلس الاشراقى فى بيان أصدره ان الشركة غير قادرة على الوفاء بالتزاماتها من الديون المستحقة عليها ولكن فرعى الشركة اللذين يتوليان التأمين بالكامل سيقومان بعملهما كالمعتاد. وذكرت السلطات فى أوسلو انه قد تمت تغطية عمليات التأمين على الرغم من اجراء الشركة الأخير. ومما يذكر ان شركة يونى ستور براند تحتاج الى ٥ر١ مليار كرونة على الأقل ما يعادل حوالى مائتين واثنين وستين مليون دولار نقدا من أجل التغلب على مشكلات السيولة.

● **اوتاوا:** ارتفع مؤشر حركة المبيعات بالمفرق فى شهر يونيو الماضى فى كندا بمعدل واحد فى المائة، وقالت مؤسسة احصاءات كندا الرسمية ان هذا الارتفاع علامة مشجعة فى طريق الخروج من الركود الاقتصادى.

○ **مكسيكو سيتى:** ارتفع الناتج المحلى الاجمالى بنسبة ٨ر٢ فى المائة فى النصف الأول من العام الحالى مع بطء النمو بدرجة كبيرة فى الربع الثانى من السنة. وقالت وكالة الانباء المكسيكية وصحيفة «الناسيونال» اليومية ان الناتج المحلى الاجمالى ارتفع بنسبة ٨ر٢ فى المائة فى نهاية يونيو الماضى عما كان عليه فى نهاية نفس الشهر من عام ١٩٩١. وذكرت الوكالة والصحيفة هذا نقلا عن بيانات لوزارة المالية.

وقالت «الناسيونال» ان الناتج المحلى زاد بنسبة ٢ر٤ فى المائة فى الربع الأول من السنة ولكن النمو انخفض الى ٥ر١ فى المائة فى الربع الثانى، ويقول بعض المحللين ان حكومة الرئيس كارلوس ساليناس دى جورتارى سعت لتقليل النمو الاقتصادى بشكل طفيف فى النصف الثانى من ١٩٩٢ للحد من التضخم وعجز تجارى متزايد.

وكانت المكسيك قد أعلنت هذا الشهر عن ابرام اتفاقية للتجارة الحرة فى أمريكا الشمالية مع الولايات المتحدة وكندا.

مواقيت الصلاة

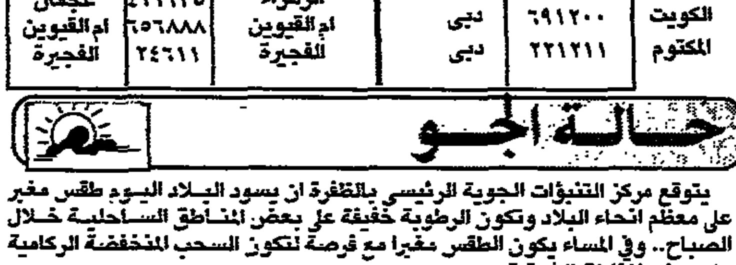
فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
٤٫٣٧	٦٫٢	١٢٫٢٣	٣٫٥٥	٦٫٤٣	٨٫١٣

الصيدليات المناوبة

ابوظبي	نهارا - صيدلية ريم شارع هزاع بن زايد ت:٣٤٧٠٤٣ - الصيدلية العامة شارع بني ياس ت:٣٣٢٢٢١ ليلا - الصيدلية الحديقة شارع حمدان ت:٣٤٣٧٤٦ صيدلية امبسادور شارع زايد الثاني ت:٣٣٧٩٩٢ ○ بني ياس: صيدلية سد مأرب ت:٣٢٦٢٥
العين	: صيدلية الواحة شارع الهيلتون ت:٦٤٣٣٣٣
دبي	: صيدلية الرقة شارع الرقة ت:٢٣٩٣٦٥ - صيدلية غزال الجميرا بجوار محطة بترول السطوة ت:٤٩٤٨٨٣
الشارقة	: نهارا - صيدلية ابي الفداء شارع الشيخ سلطان صقر ت:٣٥٨٠٠٨ - صيدلية حسين شارع الملك فيصل ت:٣١٩٨٠٤ - ليلا - صيدلية اسماء خلف شارع الملك فيصل ت: ٣٩١٤٤٤ - صيدلية ماجد شارع سيف المدفع ت:٣٥٣٤٣٢
الذيد	: صيدلية خالد الجديدة السوق الجديد دوار المسجد ت:٨٣٣٦٧٧
خورفكان	: الصيدلية المركزية السوق المركزي ت:٣٨٦٣٧٧
كلباء	: صيدلية بن موسى شارع الشيخ حمد القاسمي ت:٣٨٦٣٧٧
رأس الخيمة	صيدلية الرازي شارع الفيصل ت:٣٣١٩١٩ - صيدلية الشفاء الجديدة شارع عمان ت:٢١١٧٢٧
عجمان	: صيدلية محمود شارع الشيخ راشد ت:٤٢٢٩٦٧
ام القيوين	: صيدلية منال مقابل الدفاع المدني ت:٦٦٧٨٤٨
الفجيرة	: صيدلية برج الفجيرة المركز التجاري ت:٢٢٣٩٧٩
دبا	صيدلية دبا ت:٤٤٣٥٣٢

هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة	مستشفى	هاتف	المدينة
المركزي	٢١٤٦٦٦	ابوظبي	دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبي	القاسمي	٢٧٧١١١	الشارقة
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي	القاسمي الجديد	٣٨٦٤٤٤	الشارقة
المفرق	٢٣١٠٠	بني ياس	الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين	الكويت	٢٤٢١١١	الشارقة
توام	٦٧٧٤٤٤	العين	صقر	٢٣٦٦٦	رأس الخيمة
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي	سيف بن غباش	٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي	عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
المكتوم	٢٢١٢١١	دبي	الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
			ام القيوين	٦٥٦٨٨٨	ام القيوين
			الفجيرة	٢٤٦١١	الفجيرة



يتوقع مركز التنبؤات الجوية الرئيسي بالظفرة ان يسود البلاد اليوم طقس مغبر على معظم انحاء البلاد وتكون الرطوبة خفيفة على بعض المناطق الساحلية خلال الصباح.. وفي المساء يكون الطقس مغبرا مع فرصة لتكون السحب المنخفضة الركامية على بعض المناطق الشرقية.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المتوقعة في مدن الدولة.

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٣٨	٢٧	٧٥	٣٠
العين	٤٣	٢٧	٧٥	٢٥
دبي والشارقة	٣٩	٢٩	٨٠	٢٥
رأس الخيمة	٣٨	٢٥	٦٠	٣٥
الفجيرة	٣٣	٣٠	٨٠	٥٥

محطات البترول

□ ابوظبي
* المنهل - شارع الشيخ راشد
* المطار قرب المطار القديم.
* السلام شارع السلام قرب فندق ابوظبي
* الاشغال شارع المطار القديم.
* بني ياس شارع بني ياس
* النصر - شارع زايد الاول (الخالدية).
* بنك ابوظبي التجاري شارع السلام.
* الكورنيش شارع الكورنيش
* المرور شارع المطار الجديد
* شرطة البطين شارع الخليج العربي
* * النور شارع المطار الجديد
* الجناح الجوي شارع المطار الجديد
□ منطقة مابعد جسر المقطع
* المفرق طريق ابوظبي العين.
* الساعية طريق ابوظبي العين - الشاحنات.
* سيح شعيب - طريق ابوظبي دبي
* جرن يافور طريق العين ابوظبي
* مدينة المفرق طريق ابوظبي دبي
* السمحة طريق دبي ابوظبي
* الشيبصي الختم طريق ابوظبي العين
* المطار الدولي داخل حرم المطار
* المصفح منطقة المصفح
* المطار الدولي الجديد طريق المطار الجديد
□ العين
* العوهة دوار العوهة
* المدينة شارع زايد الاول
* الصاروج طريق الهيلتون
* المويجعي دوار الجبل
* مزيد شعبية مزيد

رماح - استراحة رماح
* زاخر دوار زاخر
* العيلي امام عيادة العيلي
* المرخانية طريق العين ابوظبي
□ المنطقة الغربية:
* طريف - طريق السلع ابوظبي
* السلع - السلع قرب جمارك السلع
* المرفأ الجديدة - منطقة المرفأ
* دلما - جزيرة دلما
* بدع زايد مدينة بدع زايد
* الرويس طريق ابوظبي السلع
* ليوا مدينة ليوا
* غياثي مدينة غياثي
* طريف الجديدة طريق ابوظبي السلع
□ الشارقة : الاشواق - منطقة المنتزة.
المويلح - طريق الشارقة - الذيد
المطار - طريق المطار باتجاه الشارقة.
الخليج دوار المرور خورفكان.
□ راس الخيمة : البوابة مدخل ومخرج راس الخيمة.
ابن ماجد شارع الخزان.
القلعة مدخل منطقة الرمس.
الجسر شارع النخيل.
□ ام القيوين : الراعفة - منطقة الراعفة
□ عجمان : السوق قرب سوق عجمان.
□ الفجيرة : البوابة - مدخل ومخرج الفجيرة.
الرفاع - مدخل ومخرج دبا الفجيرة.
□ دبي
ايبكو الطوار - شارع القصيص ت:٦١٦٥٧٩
الريحان - شارع مركز دبي التجاري ت:٣٧٣٠٦٥

حركة الموانيء

اسم الميناء	الرصيف	الباخرة	الحمولة
ميناء زايد ت: ٧٢٥٦٠٠	٣	نسيب ٧	معدات خفيفة
	١٤	ميرسك كلود	—
	٣	اورينت ماكاروف	حاويات
	١٧	خليفار	بضائع عامة
ميناء راشد ت: ٤٥٩٦٩٩		مولتان، ريتشموند بردييج، ايران، تيليا، استقلال	
ميناء خالد ت: ٥٤١٦٦٦	—	ارزتة	ناقلة بترول
	٢	نيواوليز	بضائع عامة
	٥	بيرج كراولر	للشحن
	٥	ايران لجتهاد	للتصليحات
	٦	رج سكالنسكايا	للتصليحات
	٦	ايران هرمز ١	شحن وركاب
	١٠	فالكون اي	بضائع عامة
ميناء الفجيرة ٢٢٤٢٣١		رابيد، في دي مينا قابوس	
ميناء صقر ٦٦٨٤٤٤		ب او اس فيكتوري، ج فينشور، فال ٦، ب كمار ٢، سانكيمارو، يوكو ٢، استار، ستاروس، يوسف، ماريز واحد	

اذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

٤ الافتتاح وعرض البرامج ٠٥ر٤ القرآن الكريم سورة هود ١٥ر٤ الحديث الديني فضل آل البيت ٢٥ر٤ احاديث نبوية مختارة ٢٧ر٤ قراءة في رياض الصالحين ٣٣ر٤ القرآن الكريم سورة سبأ ٠٢ر٥ برنامج من بيوت الله ٢١ر٥ القرآن الكريم سورة الاسراء ٤٨ر٥ المصحف المرتل سورة الانعام ١١ر٦ احاديث نبوية مختارة ١٤ر٦ القرآن الكريم سورة يونس ٢٩ر٦ برنامج كيف تقرأ القرآن الكريم ٤٣ر٦ ابتهال ديني ٤٤ر٦ اذان المغرب ٤٧ر٦ القرآن الكريم من سورتي محمد والفتح ٥٧ر٦ الختام بالسلام الوطني.

تسمع وتشاهد

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

٦ الافتتاح والقرآن الكريم وعرض البرامج وافراح الروح والاخبار ٣٠ر٧ لقاء الصباح ١٥ر٩ عالم الاسرة ٤٥ر٩ سالفة اليوم ١٠ حروف مضيئة ١١ استوديو واحد ٣٠ر١ الاخبار ١٥ر٢ مايطلبه المستمعون ٣٠ر٣ وطني الامارات ٥ المسلسل العربي وراء الافق ١٥ر٥ بشائر المساء ٨ عالم الغد ٤٠ر٨ في ذاكرة التاريخ ٤٧ر٨ القرآن الكريم ١٥ر٩ كلمات حول الاغنيات ١٥ر١٠ اشرعة المعرفة ١١ بيوت من كلمات ١٢ ليالي الامارات ١ خفقات قلب وعرض الانباء والمصحف المرتل وختام البرامج.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

○ البرنامج الاول: ٩ خدمات المعلومات التلفزيونية اماراتكست ١٠ الافتتاح بالسلام الوطني ٠١ر١٠ القرآن الكريم المفسر ٢٥ر١٠ فترة الاطفال الاولى وتتضمن: مسلسل شلة رغيد - مسلسل هلا ٤٥ر١١ برنامج المطبخ العربي ٣٥ر١٢ البرنامج الديني من هدى القرآن ٠٥ر١ برنامج المنوعات المحلي اليكم مع التحية ٢ فيلم ثقافي ٤٥ر٣ مسلسل اجنبي ٢٠ر٣ برنامج دروب الايمان ٠٢ر٤ فترة الاطفال الثانية وتتضمن مسلسل غابة الخيال ومسلسل كابتن ماجد ٥ الفيلم الثقافي الاثار والفنون الاسلامية ٦ البرنامج الديني رسالة السماء ٢٥ر٧ الفيلم الثقافي الالة العجيبة ٥٠ر٧ المسلسل التاريخي النبي ها هنا ٥٠ر٩ التقرير الرياضي ٤٥ر١٠ الفيلم العربي غريب في بيتي بطولة نور الشريف - سعاد حسني

الفترات الاخبارية: ٣٠ر٢ نشرة الاخبار الاولى ٧ الجريدة اليومية ٩ نشرة الاخبار الثانية والعالم هذا المساء ١٥ر١٢ نشرة الاخبار الثالثة والاخيرة.

○ البرنامج الثاني -

الفترة الصباحية: ١٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٢٠ر١٠ برنامج للاطفال ٤٠ر١٠ تعال معي ١١ لقطات امريكية ضاحكة ٢٠ر١١ اونادين لاين ١٢ سي ان ان وختام البرامج

الفترة المسائية: ٥ الافتتاح والقرآن الكريم المفسر ٢٠ر٥ المرتفعات ٤٥ر٥ ماكدونالد ١٠ر٦ سي ان ان ٥٠ر٦ جوشا ٧ البرنامج الفرنسي ٨ الاخبار الفرنسية ٣٢ر٨ برنامج ثقافي ٤٥ر٨ هيل ستريت ٤٥ر٩ سي ان ان ١٠ ميجور داد ١١ فيلم هندي وختام البرامج.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

١٠ جلفاكس ٢ القرآن الكريم يليه الحديث الديني ٢٥ر٢ باقة منوعة من الرسوم المتحركة ٢٥ر٣ المسلسل الخليجي الابريق المكسور ٠٥ر٤ قاموس المساء ١٥ر٤ برنامج نبض «١٣٠» ٥ الفيلم العربي الاباكاتر بطولة عادل امام ويسرا ٧ المسلسل العربي بهلول ٨ نشرة الاخبار الاولى ١٥ر٨ برنامج محطات ٩ المسلسل الاجنبي المعرب مهما كان الثمن ١٠ الاخبار العالمية المصورة ٣٠ر١٠ الاخبار الرياضية ٤٥ر١٠ ابتسامات ١١ التمثيلية العربية ضحية حب بطولة سوسن بدر ومحمود مسعود ٣٠ر١٢ القرآن الكريم ٣٥ر١٢ السلام الوطني.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

الفترة الصباحية : ١٠ الافتتاح بالسلام الوطني ثم القرآن الكريم ٠٧ر١٠ البرنامج المحلي طريق الهدى ١٩ر١٠ الرسوم المتحركة ٣٣ر١٠ مسلسل الاطفال الكرتوني لبني السريعة ٠٣ر١١ افلام ديزني امتطي حصان نحو الشمال ٢٤ر١٢ اذان الظهر ٤٣ر١٢ البرنامج المحلي مايرفضه المشاهدون ٤٨ر١٢ المسلسل الخليجي وتبقى الارض ١٤ر١ البرنامج الاخباري الصحافة اليوم ٣٤ر١ الختام باستراحة المحطة.

الخدمات الخاصة - ٢ الافتتاح بالقرآن الكريم ٠٤ر٢ تفسير القرآن الكريم ١١ر٢ البرنامج المحلي المجلة الرياضية ٣ اخر الاخبار ١٦ر٣ الرسوم المتحركة دبية غامي ٣٨ر٣ البرنامج الاجنبي الكاميرا الخفية ٥٢ر٣ اذان العصر ٠٧ر٤ الختام باستراحة المحطة

البرنامج العام - ٣٠ر٤ الافتتاح بالقرآن الكريم ٣٣ر٤ الحديث الديني زاد المسلم ٤٣ر٤ عرض برامج المساء والسهرة ٤٥ر٤ الرسوم المتحركة الديناصور الصغير ٠٢ر٥ مسلسل الاطفال الكرتوني كعبول ٢٧ر٥ البرنامج التربوي افتح ياسمسم ٥٧ر٥ برنامج الاطفال المحلي كل يوم رحلة ٣٠ر٦ اخر الاخبار ٣٢ر٦ مفكرة المساء ٤٠ر٦ اذان المغرب ٠٤ر٧ البرنامج الثقافي افاق المعرفة ٣٠ر٧ اخر الاخبار ٣٢ر٧ المسلسل اليومي ليلة هروب ١٠ر٨ اذان العشاء ٣٠ر٨ الاخبار ٠٢ر٩ البرنامج المحلي دنيا ودين ٥٥ر٩ البرنامج المحلي مايرفضه المشاهدون ١٠ عرض برامج الغد ٠٢ر١٠ البرنامج المحلي عيادة على الهواء ٣٣ر١١ اخر الاخبار ٤٨ر١١ ابتهال ديني ٥٩ر١١ السلام الوطني ثم الختام.

جدول الترددات الاذاعية من اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

منطقة الخدمة	اللغة	التردد	طول الموجة بالامتار	التوقيت: دولة الامارات - من	دولة الامارات - الى	الزمن العالمي جرينتش - من	الزمن العالمي جرينتش - الى
شمال امريكا	انجليزي	٧٢١٥	٤٩	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٣٠٠	٢٤٠٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

إنه في يوم

٣١ اغسطس

١٢٩٠ تم طرد جميع اليهود من انجلترا بناء على اعلان من الملك ادوارد الاول

١٩٤٥ فشل هجوم مضاد قام به القائد الالماني روميل في شمال افريقيا وبدأ ارتداده غربا

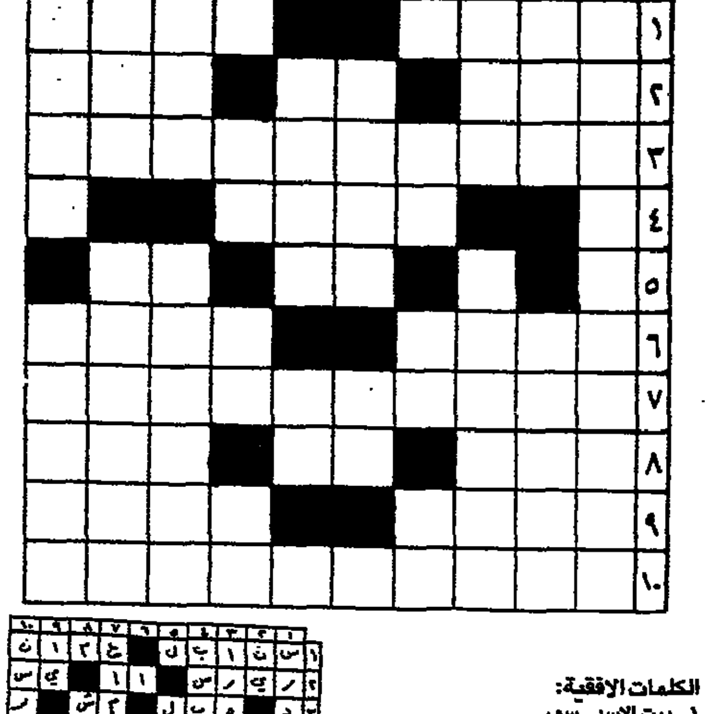
١٩٥٧ اعلن استقلال اتحاد الملايو

١٩٦١ جلت اخر قوة اسبانية عن اقليم الريف المغربي

١٩٧٠ احتل متمردون اندونيسيون سفارة بلادهم في هولندا واحتجزوا زوجة السفير واولاده بصفة رهائن لمدة يوم كامل

١٩٨٠ تم توقيع اتفاق بين الحكومة البولندية والعمال المضربين حصل بمقتضاه العمال على حق الاضراب وتكوين نقابات مستقلة عن الحزب

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية:
١ - بيت الاسد - سور
٢ - كان يعبد قبل الاسلام - متشابهان - لين.
٣ - ينظم حركة السير «م»
٤ - يساعد النبات على النمو «م»
٥ - من الحبوب - متشابهان
٦ - تبعث - يئسن
٧ - في الصحراء «م»
٨ - صوت مصحوب بالحزن - حيوان ضخم «م» - عظم «م»
٩ - مايفعله الواشي - معتدل
١٠ - فنان ونحات عالمي وعاش في عصر النهضة

الكلمات الرأسية:
١ - ابو جهل
٢ - نور «مبعثرة» - يستخرج من الصخور «م»
٣ - يصمم - يسعدني
٤ - سائل حيوي «م» - اداة جزم - للاستفهام «م»
٥ - من الحيوانات الاليفة - احسان «م»
٦ - ساكن - خصم
٧ - حرف انجليزي «م» - للاستفهام - ثلثي نقر «م»
٨ - لدن «م» - من سور القران
٩ - نهاية - الشديد
١٠ - جيوش «مبعثرة» - الاسم الثاني لزعيم افريقي

○ حل للسابقة الماضية.

[illegible]

هواتف الطواريء

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
الاسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢٢٣٥٥٥	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٣٣٣٨٨٨	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٣٥٢٥٥٥	٩٩٧	٩٩٧
المرور	٤٧٦١٠٠	٦٠٥٥٥	٥٤١١١١	٤٢٤٩٠٩	٦٦٦٦٦٦	٣٥١١١١	٢٢٢٥١١	٨٢٨٢٠٠
الكهرباء	٤٦٤٦٧٧	٢٢٢١١١	٥٢٢٥١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦٤٦٦	٢٢٧٧٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦٤١٩٠٠
المياه	٣٤٨١٠٠	٤٧٠٠٧٥	٥٢٢٦١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦١٤٤	٢٢٣٣٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦١١١١٢

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

ابوظبي	٠٢	الخزنة	٠٨٢	السمحة	٠٥٦	السيلي	٠٨٣
ام القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤٨	الشارقة	٠٦	الهباب	٠٨٢
بدع زايد	٠٥٣	خورفكان	٠٩	ضدنا	٠٩	سريح	٠٩
البثنية	٠٩	دبا	٠٩	طريف	٠٥٣	مزيد الصناعية	٠٣
بوحصا	٠٥٤	دبي	٠٤	عجمان	٠٦	مسافي	٠٩
جبل الظنة	٠٥٢	الذيد	٠٦	عصب	٠٥٥	المصفح	٠٢
[illegible]							

رموز فتح الخطوط الدولية

[illegible]

حركة الطيران

مطار ابوظبي الدولي تليفون : ٧٥٧٦١١

[illegible]

طيران الخليج من مطار ابوظبي الدولي

[illegible]

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

[illegible]

طيران الخليج من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
		٠١٣٠	الدوحة / البحرين	٠٧٣٠
		٠٧٥٠	البحرين	٠٨٣٠
[illegible]				

طيران الامارات من مطار دبي الدولي

[illegible]

مطار الشارقة الدولي تليفون ٥٨١١١١

[illegible]

انت وحظك

مواليد اليوم

- سوف تشعر هذا الاسبوع انك اصبحت اكثر جراة واقداما.

برج الحمل
٢١ مارس - ٢٠ ابريل
- لا تنجرف في التشاؤم بل كن واقعيا.

برج الثور
٢١ ابريل - ٢٠ مايو
- صديق يحمل لك اخبارا حسنة وسعادة مع من تحب.

برج الجوزاء
٢١ مايو - ٢٠ يونيه
- بعض الزملاء يكيدون لك.. حاول كسبهم بالحب والصراحة.

برج السرطان
٢١ يونيه - ٢٠ يوليه
- يوم هادىء بلا مفاجاة تنعم فيه بجو اسري طيب.

برج الاسد
٢١ يوليه - ٢٠ اغسطس
- حاول ايجاد حلول مناسبة للمشاكل الاسرية.

برج العذراء
٢١ اغسطس - ٢٣ سبتمبر
- امنح نفسك وقتا لممارسة هواياتك المفضلة.

برج الميزان
٢٤ سبتمبر - ٢٣ اكتوبر
- المساء يحمل لك بعض المتاعب ولكن بقدر الامكان امسك نفسك.

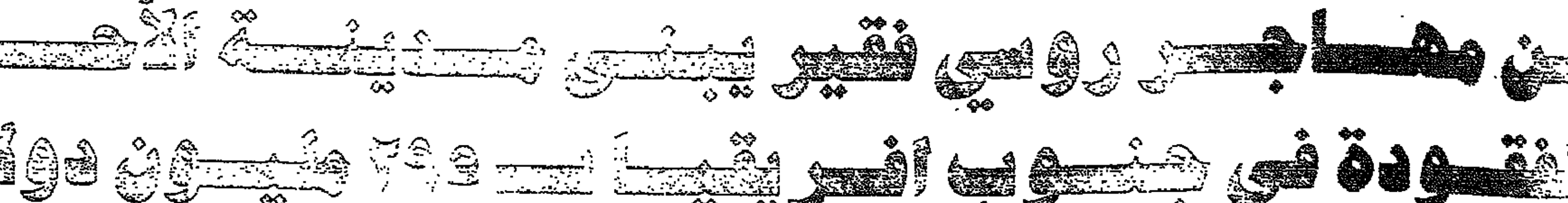
برج العقرب
٢٤ اكتوبر - ٢٢ نوفمبر
- الصعوبات التي كانت تواجهك تزول بالتدريج.

برج القوس
٢٢ نوفمبر - ٢١ ديسمبر
- حاول ان تتعاون مع الاخرين حتى تسير الامور بصورة افضل.

برج الجدي
٢٢ ديسمبر - ٢٣ يناير
- توتر عابر ولكنه لن يمنعك من رؤية حقيقة الامور.

برج الدلو
٢٤ يناير - ١٨ فبراير
- تتالق اكثر في مناسبة عائلية تقام قريبا.

برج الحوت
١٩ فبراير - ٢٠ مارس
- اكثر من فكرة تعرض عليك.. عليك بالتروي قبل ان تختار.



ابن مهاجر روسي فقير يبني مدينة الأحلام المفقودة في جنوب افريقيا بـ ٢٩٥ مليون دولار!

في اعماق الوادي الافريقي يجري وضع اللمسات الاخيرة لأضخم مشروع فريد من نوعه في عالم السياحة.. انه مشروع المدينة المفقودة او مدينة الشمس، وهو مشروع طموح لبناء ما يمكن اعتباره ديزني لاند الافريقية متوجة بأحد افضل الفنادق العالمية.

ترجمة : علي العمودي
الصور : جاما

عند افتتاحها في الاول من ديسمبر القادم تكون المدينة المفقودة قد تكلفت ٢٩٥ مليون دولار. وهو مبلغ كبير ولكنها ستكون الأكبر حجما والأفضل في العالم كما يعتقد القائمون عليها.

ستضم المدينة المفقودة اضخم مسطحات مائية من صنع الانسان، واضخم مساحة للغابات المطيرة بحجمها الطبيعي من صنع الانسان ايضا تمتد على مساحة ٢٦ هكتارا ويغطيها اكثر من مليون شجرة ونبتة.

وستستضيف المدينة بمناسبة افتتاحها في مطلع ديسمبر القادم مسابقة اختيار ملكة جمال العالم لعام ١٩٩٢ والتي سيتم نقلها على الهواء مباشرة الى مختلف انحاء العالم. كما سيقام في اعقاب المسابقة دورة في الجولف تبلغ قيمة جائزتها الاولى مليون دولار.

ومبعث غرابة بناء تلك المدينة في الادغال كونه احد احلام صاحب المشروع ذاته سول كيرزنر (٥٧ عاما) الذي يتولى ادارة عدد من الكازينوهات في جنوب افريقيا وموريشيوس وجزر القمر وفرنسا بما في ذلك كازينو «روهول» في مدينة نيس.

وكيرزنر هو ابن مهاجر روسي فقير قدم الى جنوب افريقيا.. ولكن الابن استطاع ان يحقق ثروة طائلة اذ استطاع بناء سلسلة من الفنادق تصل لثلاثين فندقا ضخما في الفترة بين عام ١٩٦٩ وعام ١٩٨٣.

وأسس كيرزنر بعد ذلك مجموعة «صن» العالمية التي تسيطر على عشرين منتجعا سياحيا في جنوب افريقيا. معظمها في مناطق السود في بتسوانا التي تحتضن «المدينة المفقودة» لكيرزنر.

عندما بدأ كيرزنر العمل في «بتسوانا» لم تكن هناك صناعة سياحية في المنطقة.. واليوم تعد السياحة أضخم صناعة فيها توظف عشرات الالوف من الاشخاص وجعلت منه صاحب ثروة خيالية، وجعلت منها أحد أهم مصادر الدخل القومي للبلاد.

وخلال مشواره الطويل الذي عمل في بدايته كملاكم احتياطي يتلقى لكمات الملاكم المتدرب نجا فيه من نوبة قلبية حادة خاض ثلاث تجارب زواج فاشلة بما في ذلك تجربة زواجه من ايلين كريل، وهي ملكة جمال سابقة.. وحاليا يرتبط بعلاقة خطبة مع الممثلة الدانمركية بريجيت نيلسون مطلقة بطل افلام رامبو الامريكية سيلفستر ستالوني.

ويقضي كيرزنر وقته متنقلا كالملوك بين منزله في ضواحي مدينة «نيس» الفرنسية ومنزله الانجليزي ومقره في مدينة «كيب تاون» بجنوب افريقيا مستخدما احدى طائرتيه الخاصتين.



* كيرزنر وخطيبته بريجيت نيلسون *

* مدخل الفندق .. «المدينة» *

وهذا العام سيصبح كيرزنر اول اسطورة للالعاب الترفيهية خارج الولايات المتحدة الامريكية. ويطلق عليه في جنوب افريقيا اسم «ملك الشمس».

وقد كانت فكرة اقامة «المدينة المفقودة» فكرة كيرزنر نفسه، الذي أسس مدينة الشمس في عام ١٩٧٨ مؤسسا لـ«لاس فيجاس» الادغال في اشهر منتجعات جنوب افريقيا.

والى وقت قريب كانت سوق السياحة العالمية الى جنوب افريقيا محدودة بسبب مشاكل التفرقة العنصرية.

يقول كيرزنر : «كنت ادرك لو انني اريد ان تصبح مدينة الشمس مقصدا للسياحة العالمية ان اقدم شيئا متميزا وليس مجرد مكان للزيارة في جنوب افريقيا. ولكنني كنت اقدم لهم تجربة متميزة لزيارة المكان»..

وببناء المدينة المفقودة يقدم سول كيرزنر على اكبر مقامرة في حياته مخاطرا بسمعته كرجل تعود ألا يقدم على الخطوة الخطأ. ولنجاح المشروع يحتاج لعدد كبير من الزوار من مختلف انحاء العالم، للمدينة التي تبعد مائة وسبعين كيلومترا عن جوهانسبرج، ويرى البعض ان القلاقل التي تعصف بجنوب افريقيا ستحد من القادمين ولكنه يقول بثقة ان المشروع سينجح.

يتولى ادارة المشروع جيري انزريلو وهو امريكي من نيويورك في الثامنة والثلاثين من عمره، وهو مليونير كون نفسه بنفسه. بدأ حياته في مطابخ احد الفنادق عندما كان عمره ١٣ عاما، وأصبح مديرا لفندق «فونتبيلو» الشهير في ميامي وعمره ٢٦ عاما.. وأسس مجموعة مورجان الفندقية الناجحة في نيويورك منذ ست سنوات.

ويقول: لقد انفقنا اموالا طائلة لظهور هذا المشروع، وانني أشم رائحة نجاحه على بعد ميل.

والركيزة الاساسية للمشروع عبارة عن قصر رائع صمم ليكون فندقا غير عادي في العالم. يتكون القصر من ٣٣٩ غرفة وجناحا بأثاث محفور باليد، بما في ذلك الأسرة، وكذلك بلاط الارضيات والجدران المحفورة باليد في كل غرفة تزينها السجاجيد المغزولة يدويا.

اكثر من الفي شجرة يرتفع بعضها الى علو ٤٠ مترا جرى غرسها لتشكيل الادغال المحيطة بالقصر على مساحة ٢٦ هكتارا. وسترش اغصانها العلوية بالندى للابقاء على الرطوبة العالية في الغابة التي ستصبح موطنا لعشرات الطيور الاستوائية والاسماك.

وهناك ممرات وأسطح ونوافير وشلالات وبحيرات في الغابة.. وقد جرى غرس مليون شتلة بما في ذلك بعض الفصائل النادرة التي لم تكن مألوفة من قبل وستكون هناك جاهزة لحظة الافتتاح.

في الغابة سيجد الزوار ضمن المفاجآت بانتظارهم حوض سباحة على مساحة ٦٥٠٠ متر مربع بأمواج صناعية وساحل رملي صناعي مفروش بنعومة.. فالمسافة الفاصلة بين الموقع والمحيط الحقيقي ٥٠٠ كيلومتر.. وتولد المغناطيسية الهيدروليكية امواجا يصل طولها الى مترين لاتاحة الفرصة لهواة التزلج على المياه بواسطة الالواح كل مائة وخمس ثوان. كما اقيم حوض تقليدي اخر يتحول لمسرح لتقديم العروض الترفيهية.

وعبر الادغال أقيمت جروف صخرية نحتت فيها مجسمات ضخمة لحيوانات الغابة، وداخل احدى الصخور اقيمت قاعة الكنوز التي تم تجهيزها بعدد من الآلات الخاصة بألعاب الحظ.

كما اقيم في المدينة مسرح خاص لتقديم العروض الفنية الكبيرة يتسع لستة آلاف مقعد. وكانت مدينة الشمس قد استضافت من قبل عروضا فنية لفنانين كبار مثل فرانك سيناترا وورود ستيوارت والتون جون وفرقة كوين.. كما ان كبار المطربين السود الذين كانوا يقاطعون العروض الفنية في المدينة بسبب التفرقة العنصرية اصبحوا اليوم على استعداد للمشاركة فيها بعد التغييرات الاخيرة والتطورات السياسية في جنوب افريقيا.

وتتبع المدينة محمية خاصة اقيمت على مساحة خمسمائة كيلومتر مربع تحتضن وفقا لنظام حدائق الحيوانات المفتوحة عددا من الفصائل المعرضة للانقراض من الحيوانات الافريقية بما في ذلك الاسود والفيلة وفرس النهر والفهود والجواميس الافريقية.

ويفصل بين مدينة الاحلام الجديدة ومحمية الحيوانات هذه ملعب للجولف ذو ثماني عشرة حفرة. وفي البحيرة التابعة للملعب وضعت اعداد من التماسيح الافريقية، واذا ما قذفت داخلها احدى الكور بالخطأ.. فلاشك انها ستعتبر مفقودة.. فمن ذا الذي يستطيع انتزاعها من فك التماسيح؟!

وعلى الرغم من الاوضاع السائدة في جنوب افريقيا في السابق، إلا انها كانت تجتذب مليونا ونصف المليون سائح من اوروبا سنويا، ومدينة الشمس الى جانب مدينة الاحلام المفقودة تتوقع استقبال ثلاثة ملايين سائح سنويا.

والمستقبل سيحدد أية مغامرة تلك التي أقدم عليها ابن المهاجر الروسي الفقير!





* العمل على قدم وساق لانجاز المدينة في الموعد المقرر *



* مجسم مدينة الاحلام المفقودة *

من الاعماق

أخر ما توصلت اليه تقاتين وابتكارات عباقرة التحايل والخداع فى السينما العربية يمكنكم مشاهدته فى فيلم «الحب المرء الذى طرحته اسواق الفيديو مؤخرا، ولا نريد ان ندخل فى موضوع القصة والاخراج وان كانت تنتمى الى فئة افلام المقاولات الهابطة.. وهذا الفيلم تحول من فيلم يعالج قضية معينة الى فيلم دعاية واعلان لاحدى ماركات السجائر والذى لا يصدق فليتابع معى.. اول لقطة فى الفيلم تركز على علبة من نوع هذه السجائر على المكتب ثم تبدأ الاحداث.. وبعد ذلك واثناء احد المشاهد نرى البطل والبطلة وهما يشاهدان فى التلفزيون دعاية كاملة لهذه النوعية من السجائر ايضا.. المتابع للفيلم يشاهد بين كل لقطة واخرى سواء مع البطل او البطلة او احد الكومبارس علبة سجائر من نفس النوعية.. لقد قام المنتج والمخرج بعملية تسويق ودعاية لهذه النوعية من السجائر..

والفيلم بهذه الصورة يشجع الشباب المراهق على التدخين فى حين ان حكوماتنا تصرف الملايين من أجل مكافحة هذا الداء الخطير..

اننى اتساءل: كيف لم تنتبه الجهات الرقابية الى هذا الخطأ الشنيع.. وان كان الخطأ قد مر فإن الوقت لم يفت لمنع الفيلم وسحبه من اسواق الفيديو.. واقترح ان تكون هناك قرارات جادة تطال المخرج والمنتج والممثلين من خلال منع عرض افلامهم القادمة لمدة معينة.

وبالتالى لن يغامر احد بإنتاج فيلم لهؤلاء لانه يعرف سلفا انه لن يتم تسويقه..

«غواص»

المقدم: زايد صقر حمدان:
طريق ابوظبى - السلع مضاء حتى طريف والجزء المتبقى سوف يضاء منتصف العام القادم

تلقت صفحة «رأى الناس» الرد التالى من المقدم زايد صقر حمدان مدير ادارة المرور والترخيص بأبوظبى على الشكوى المنشورة يوم الاثنين الموافق ٢٤ من شهر اغسطس تحت عنوان «اضاءة طريق ابوظبى - السلع»

وفيما يلى الرد:

طريق ابوظبى - السلع مضاء حتى مدينة طريف.. وهناك اجزاء اخرى من هذا الطريق مضاءة عند مداخل المدن الواقعة على الطريق كمدينة بدع زايد.. وما احب ان اوضحه هنا هو ان الطريق من ابوظبى الى السلع مزود باضاءة ارضية تسمى عيون القطط والتى تساعد كثيرا فى تحديد مسار الطريق ليلا للاسترشاد بها من قبل مستخدمى هذا الطريق.

بالنسبة لمشاريع اضاءة هذا الطريق فانها سوف تبدأ فى منتصف العام القادم بعد الانتهاء من بناء محطة كهرباء المرفأ حيث يصبح بعدها الطريق مضاء.

وفى النهاية اود ان اقول ان ادارة المرور والترخيص بأبوظبى ترحب دائما بمساهمات الاخوة القراء البناءة فى سبيل نهضة الوطن وخدمة المواطن وكل مقيم على ارض هذا البلد المعطاء.

تواجد طبيب بالمدارس الخاصة امر ضرورى

ونحن على ابواب عام دراسى جديد اود ان اشير الى مسألة هامة تخص العملية التعليمية وتتعلق بالناحية الصحية حيث ان هناك قرارا من وزارة التربية والتعليم يلزم المدارس الخاصة بضرورة التعاقد مع طبيب يقوم بالاشراف الصحى على طلاب المدرسة طوال العام الدراسى للمحافظة على الصحة العامة والتثقيف الصحى والفحص الدورى على الطلاب وعلاج المرض منعا لانتشار اية عدوى.

بعض المدارس لا تلتزم بهذا القرار بل تكتفى بالتعاقد الصورى مع طبيب او مركز طبى فقط لتقديم صورة العقد الى الوزارة ولايوجد اى اثر للاشراف الطبى فى تلك المدارس.

لذا نأمل من المسئولين فى التربية والتعليم المزيد من الاهتمام بالاشراف الصحى الفعلى على الطلاب ولاسيما ان رسوم الاشراف الطبى تدفع مع الرسوم المدرسية.

مجموعة من اولياء الامور

انفعالات مختلفة

انفعالات كثيرة.. يعايشها الانسان فى حياته.. فالانسان يشعر بالحب حينا.. ويشعر بالكره حينا آخر.. يشعر بالخوف تارة.. وبالطمأنينة تارة اخرى.. ويشعر بالفرح بعض الوقت وبالحزن اوقاتا اخرى.. وهكذا تكتسب الحياة بهجتها باختلاف مشاعرنا فبدونها تصبح حياتنا.. كحياة الجماد الذى لا يحس ولا ينفعل..

وتظهر هذه الانفعالات من حزن وفرح.. من خوف وطمأنينة.. نتيجة خبرات الانسان وتجاربه الخاصة فى الحياة لذلك يختلف الانسان عن غيره فى درجة الانفعالات والاستجابة وفى درجة الفعل والتفاعل..

ومن اسمى العواطف التى يعايشها الانسان طوال حياته.. عاطفة الحب.. وامام هذه العاطفة لا تصمد طويلا مشاعر الخوف والحزن والغيرة..

ففى مرحلة الطفولة نرى ان الطفل فى حاجة دائمة الى الحب والعطف لتنمو شخصيته نموا طبيعيا.. سويا فيشب ويدرك ان الحب هو اسلوب من اساليب الحياة وفى مرحلة الشباب المبكر يريد الشاب ان يكون محبوبا من الاخرين فيمتلك الثقة بنفسه فى هذه المرحلة العمر.

والحياة الاسرية فى حاجة مستمرة الى الحب الصادق الذى يبدد فتور المشاعر وتتلاشى امامه مشاعر الغيرة الزائدة والتى تسمم الحياة الزوجية لان مشاعر الغيرة من اصعب المشاعر واعقدها فهى مزيج من انفعالات الخوف والحزن والغضب وكلها تتبدد بمشاعر المودة الصادقة.

وهكذا نجد ان كثيرا من انفعالاتنا.. من حب وكره.. من خوف وطمأنينة امور مكتسبة قد تعلمناها من تجارب حياتنا ومشاعر الحب باوسع معانيها من نبل وسمو تبدد كثيرا من الانفعالات السيئة التى تسبب للانسان كثيرا من الالام والشقاء.. فاذا تغيرت نظرتنا لامور الحياة استطعنا تحويل الكره.. الى حب.. والخوف الى طمأنينة باذن الله.

يوسف عباس محمد



حديث الكاميرا

لقاء القديم والجديد فى دبى

الحق كلمتك حيث تثمر

الكلمة هى الصلة بيننا وبين الناس وهى الجسر الذى نقيمه لنصل به الى قلوبهم وقيمة الكلمة ليس فى جمال لفظها وحسب ولا فى سمو معناها فقط ولكن ايضا فى توقيت نشرها ومناسبتها وموقعها من الحديث، فالاهم من الكلمة هو متى تقولها والكلمة التى تنطقها اما ان تقيم جسرا جديدا مع محدثك او تمتن جسرا قديما او تسقط جسرا قائما.

واذا تكلم المرء قله او عليه ولا وسط بين الحالتين وكم بنت الكلمة من علاقات ود لم يضر بها الزمان، وكم قطعت من اسباب كان يظن ان لا شيء يودى بها.

ان اهتمام الانسان بكلماته انتقاء لالفاظها واختيارا لمعانيها وانتهازا لفرص طرحها هو امر من الاهمية بمكان بعيد.

«فالكلمة الطيبة صدقة» وجميل ان نبحث للكلمة الطيبة لفظ طيب ليكتمل الحسن ويقع المطلوب فى القلب موقعا لطيفا.

ان هذه القلوب حديد
ولذيذ الالفاظ مغناطيس

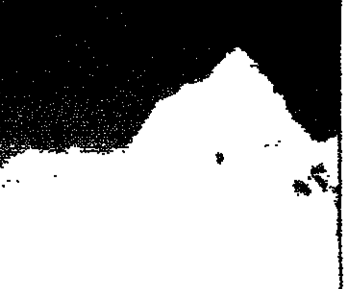
وتذوق الكلام فى معناه ومبناه ولفظه ومخارجه علم جليل القدر كبير النفع وحرى بالانسان ان يسعى جهده الى ان يتمكن من هذا الفن ولو ان يأخذ منه بطرف.. فلكم سهل الاسلوب الحسن والكلام اللين من طرق كانت وعرة ولكم فتح من مغاليق كانت موصدة وقديما قالوا: الكلام اللين يغلب على الحق البين،

فعلينا ان نسعى الى تصيد الالفاظ الطيبة والكلمات الجميلة والاساليب والعبارات ذات الوقع النافع والتأثير الحسن فنضمنها حديثنا وحوارنا ونتجنب ما امكننا الالفاظ الخشنة والعبارات النابية المجوجة والكلمات المكررة والامثال السيئة والمثبطة.

دعونا نتكلم باجمل ما فى قاموس اللغة العربية من كلمات فهلا فعلنا؟ انها دعوة صادقة واخالها ستجد التصديق.

ماجد سلطان ماجد
ام القيوين





«عبوز المشاة» ام عبور المشاة !!

تصوير:
عبدالله احمد السويدي
ابوظبي

اشراف : محمد العامري

ص.ب ٧٩١ / هاتف ٤٥٥٨٨٨

بالهاتف

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة هاتفية من احد الاخوة القراء من سكان مدينة ابوظبي يقول فيها: لاحظت خلال الايام القليلة الماضية تحرك السيارات الكبيرة الحجم بسرعة داخل شوارع المدينة، وتقوم بتجاوز السيارات الاخرى بطريقة تشكل خطورة كبيرة على سائقى سيارات الصالون.. هذا الى جانب احتلال هذه السيارات مسارات الطريق الواحد وعدم افساح المجال للسيارات الصغيرة ويحدث هذا فى اوقات الزحام اثناء ذهاب الموظفين الى اعمالهم والعودة.

أمل ان يجد رجال المرور حلا سهلا لهذه المشكلة خاصة وان موسم المدارس على الابواب والزحام سوف يزداد.. لذا نأمل ايجاد حل لهذه المشكلة من الان.

التمائم والتعاويذ لا تنفع ولا تضر

تحتفظ ممثلة بثلاث دمى خشبية اعطتها لها امها لكى تحفظها من الشرور والاخطار وتمهد لها طريق النجاح. وذكرت ان امها اشترتها من أمرأة تحترف قراءة البخت وتصنع التمائم والتعاويذ ولطالما نجحت هذه المرأة فى صنع الاحجبة التى تشفى المريض وتفسد العمل وتبعد الشرور وتقتل الشياطين على حد قول الممثلة المعروفة.

ممثلة اخرى تؤمن بالتمائم والتعاويذ وتحرص على تنفيذ تعليمات المنجم، وممثل يحتفظ بساق ارنب من العاج ويقول انه منذ وضعها فى جيبه والحظ يحالفه، وممثلة تحتفظ بسلسلة بها تمثال فضى.

لقد حذرتنا الشريعة الاسلامية الغراء من الذهاب الى المنجمين وتصديقهم فيما يقولون وفى ذلك يقول النبى صلى الله عليه وسلم، من آتى كاهنا او عرافا فصدقه فقد كفر بما انزل على محمد.

ويقول النبى صلى الله عليه وسلم مامعناه:

«من علق تميمة فلا اتم الله له».

ويقول صلى الله عليه وسلم مامعناه:

«من علق تميمة فقد اشرك».

والمسلم مخير بين امرين لا ثالث لهما اما ان يؤمن بما قاله الرسول صلى الله عليه وسلم وبالتالى لا يذهب الى الكهان والعرافين وبذلك يكون مؤمنا حقا واما ان يصدق الكهان والعرافين وبالتالى يكون قد كفر بما انزل على محمد صلى الله عليه وسلم.

وسبحان الله كيف يستسيغ مسلم ان يفكر مجرد التفكير ان الحجاب يشفى من الامراض وان تميمة او تعويذة تمنع الاخطار او ساق ارنب يجلب الحظ، او فينوس تصنع كذا وكذا او كف او حدوة حصان او الخرزة الزرقاء تفعل وتمنع وتجلب.

اى شرك اكبر من هذا؟

اننى احذر اى مسلم من ان يعتقد فى هذه الاشياء التى لا تنفع او تضر فهى كاصنام الجاهلية تعبد من دون الله، ومن يقع فى ذلك فليتب الى الله ويستغفر من هذا الذنب والا فإنه لو مات على ذلك فلا يلومن الا نفسه.

ومن اراد ان يحصن نفسه ضد الاخطار والشرور والحسد فليتق الله وعليه بالاذكار الصحيحة الواردة عن النبى صلى الله عليه وسلم.

مصطفى هريدى

نشكو من انقطاع يومى للتيار الكهربائى فى «البدية»

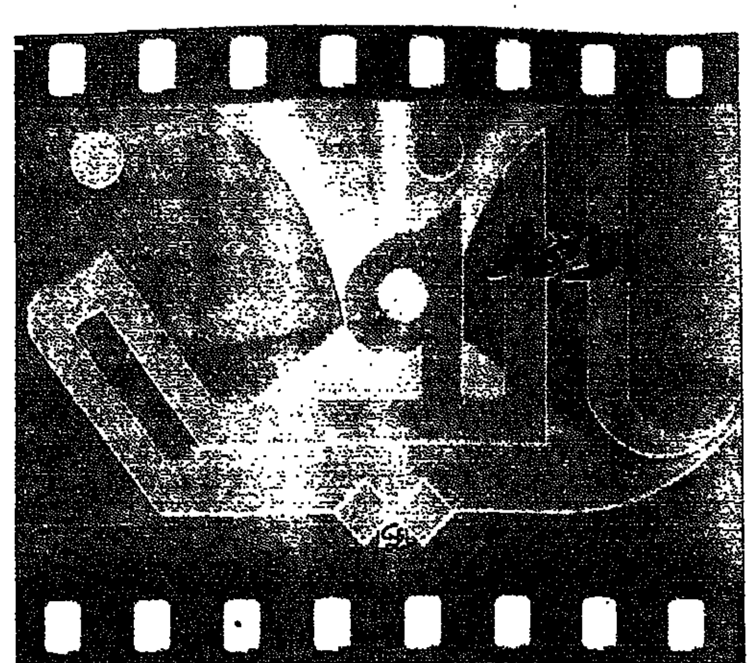
نحن مجموعة من سكان قرية «البدية» بإمارة الفجيرة نقيم فى منطقة تضم عشرة مساكن بقرب مركز الشرطة، نرفع شكوانا الى المسئولين عن الكهرباء لان معاناتنا زادت طوال الشهرين الماضيين بسبب الانقطاع المستمر للتيار الكهربائى وبصورة يومية وفى الساعات التى تشتد فيها الحرارة بين الواحدة والرابعة بعد الظهر.

حاولنا كثيرا - ولا نزال - التعرف على اسباب الانقطاع لكننا نقابل بالتجاهل وآخر ما علمناه هو ان «الفيوز» محترق، فهل هذا معقول؟! نعانى اكثر من شهرين بسبب «فيوز»؟! فمتى يتم الاصلاح؟!

مجموعة من سكان «البدية»





نهار جميل

ناقش ممثلون عن غجر اوروبا، اثناء اجتماعهم في بودابست الاسبوع الماضي العديد من شئون وشجون هذه المجموعة البشرية التي يقول المؤرخون المعنيون بالسلالات والهجرات ان اصلها يعود الى شمال الهند.

ومن بين الموضوعات التي نوقشت باهتمام كبير كيفية الحفاظ على الطابع المميز والخاص للغجر، وسبل الابقاء على تقاليدهم الفنية والثقافية والتراثية، بما يعنيه هذا عدم ذوبانهم في التجمعات البشرية والثقافية المسيطرة حيثما يوجد الغجر.

واحتل الغجر امكنة متميزة في الادب الغربي، والاوروبي منه خصوصا. وترد في هذا الصدد روايات البريطاني لورنس، وكذلك عدد من روايات ارنست همنجواي وعدد من شعراء اسبانيا، وبالطبع اداب «اوروبا الشرقية».

وتحضرني في هذه المناسبة قصة طريفة بطلها احد ابرز شعراء المجر في النصف الاول من هذا القرن حين امضى هذا الشاعر خمس سنوات جائلا بين القبائل الغجرية في البلاده، متوقفا في الحواضر والبوادي من اجل جمع اشعار الغجر واغانيهم.وتمكن هذا الشاعر المجرى ـ فيما بعد ـ من اعادة كتابة الاشعار والاغاني الغجرية التي شكلت المحور الاساسي للاداب والفنون الشعبية المجرية.

يبلغ عدد نفوس الغجر حاليا مابين ٥ ـ ١٠ ملايين تتوزعهم العديد من الامصار والبلدان. وقد استمروا محافظين على عاداتهم وتقاليدهم، وخاصة مايتعلق بفنونهم وادابهم الشعبية، رغم الجهود الكبرى التي بذلتها الحكومات الشيوعية لاذابتهم في المجتمعات ذات الطابع الشمولي. والان.. حيث تريد كل مجموعة بشرية في هذا العالم العودة الى اصولها ومنبعها الثقافي فان الغجر لا يعملون فقط من اجل الحفاظ على

غجـــر..!

هويتهم الخاصـــة وانما يجهدون لتشكيل برلمان خاص بهم استكمالا لسعيهم المتواصل من اجل ابراز هويتهم الثقافية.

ان الشتات الغجري يقابله في بلدان اخرى مانسميه: «وحدة المكان والجغرافيا» حيث تتاح الفرصة امام جميع الناس في هذه البلدان لاعادة احياء تراثهم الشعبي والتعبير عن خصوصيتهم الوطنية.

يحدث هذا في افريقيا.. وفي بلدان كثيرة في امريكا اللاتينية حيث ـ وكما نشرنا في العدد السابق ـ يعمل عدد من الرسامين الامريكيين على اعادة رسم بيئة الهنود الحمر، وعادات الناس في الغرب الامريكي ناهيك عن الجهود الحثيثة التي تبذلها بلدان شرق اسيا والهند في وضع برامج قومية لاعادة احياء الفنون والاداب والتراث الشعبي.

نهاية الارب، كما تقول في امثولاتنا العربية هي مدى استفادتنا نحن العرب من هذه الجهود التي يبذلها الغجر وغيرهم للحفاظ على تراثهم وطابعهم التاريخي المميز، ومايمكن ان تقدمه لنا هذه الجهود من عبر.

لدينا منظمة عربية للثقافة والفنون ولها جهود منظورة هنا وهناك، ولكن ثمة امكنة عربية تاريخية، وتوجد مدن عربية مطورة تحت الارض وهناك نفائس لم تصل اليها جهود منظماتنا العربية ذات الطابع الثقافي.

اكون خياليا انا دعوت المعنيين العرب الى تأسيس برلمان عربي كما يعمل غجر اوروبا، لكنني لا اكون خياليا اذا قلت ان تراثنا الحضاري فوق البسيطة وتحتها لايزال ينتظر بعثات تفتيش وتنقيب. وشكرا لكم معاشر الغجر!

جمعــة اللامــي



الاثنين ٢ ربيع الاول ١٤١٣هـ الموافق ٣١ اغسطس ١٩٩٢م

حبيب غلوم : دراسة مستوى المسرح بالدولة

ساعمل على انشاء معمل مسرحي محلي ثابت



القاهرة ــ مكتب «الاتحاد»:

عاد الفنان حبيب غلوم الى دولة الامارات العربية المتحدة مؤخرا، استعدادا للمشاركة في الدورة الثالثة لمهرجان المسرح الخليجي الذي ستشهده ابوظبي في ينايــر المقبل.

ويواصل الفنــان حبيب غلــوم دراستــه الاكاديمية في مجال المسرح بالقاهرة، منذ سنتين. وله اعمال محلية لقيت استحسان وتثمين النقاد. كما شارك في عدد من التظاهرات المسرحية الاقليمية والعالمية. وهذا حوار مع حبيب غلوم اجراه مراسل «الاتحاد الفني» بالقاهرة، قبل موعد وصول حبيب غلوم الى البلاد.

حوار : سمير طنطاوي

○ قبل ان تاتي للدراسة بالقاهرة، اين تلقيت تعليمك التقليدي والفني؟

ــ كانت دراستي الاولى في امارة رأس الخيمة .. التي ولدت فيها.. فتلقيت تعليمي في المرحلة الابتدائية في المدرسة القاسمية.. ثم انتقلت الى المدرسة الاعدادية والثانوية في رأس الخيمة.. وبعد حصولي على الثانوية العامة عام ١٩٨٣.. ذهبت الى الكويت وتلقيت دراستي بقسم التمثيل والاخراج بأكاديمية الفنون بالكويت... وحصلت عام ١٩٨٧ على البكالوريوس من قسم التمثيل والاخراج بتقدير امتياز... وبعد ذلك.. عينت في وزارة الاعلام كمساعد رئيس قسم المسرح في الادارة الثقافية... وبعد مرور ثلاث سنوات... ارسلتني الدولة لاستكمال دراساتي العليا في القاهرة.. فالتحقت بأكاديمية الفنون بالقاهرة عام ١٩٩٠.. وما زلت حتى الان في الاكاديمية لاستكمال مرحلة تمهيدي الماجستير.. التي تنتهي مع نهاية العام الدراسي الحالي... فيتم خلال العام القادم ان شاء الله العمل في رسالة الماجستير... لكي احصل عليها مع نهاية العام القادم باذن الله.

○ ما هي الاعمال التي قدمتها خلال عملك بوزارة الاعلام والثقافة؟

ــ خلال الاعوام الثلاثة التي عملت خلالها في وزارة الاعلام... قدمت عدة اعمال مسرحية كمؤلف ومخرج وممثل... من اهمها مسرحية «المنديل» التي مثلت البلاد في مهرجان القاهرة الاول للمسرح التجريبي.. ومسرحية «لحظات منسية» التي مثلت البلاد ايضا في الدورة الثانية لمهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي.

○ ما هي «المنديل»؟

ــ مسرحية «المنديل» معالجة درامية لمسرحية «عطيل» لشكسبير... تناولت فيها النص الشكسبيري برؤية جديدة... حيث استحضرت وليم شكسبير نفسه على خشبة المسرح كمشاهد.. نقدم له مسرحية كما كتبها برؤيته الاصلية... ثم نقدم له المعالجة الجديدة التي قدمناها... ولذا.. كانت بداية المسرحية من نهاية مسرحية عطيل الاصلية... فكان مشهد القتل هو مشهد نهاية مسرحية شكسبير وبداية المسرحية الفعلية للجمهور... وقد اختصرنا المسرحية من مسرحية مكونة من حوالي ٣٠٠ ورقة تقريبا الى عشر ورقات فولسكاب فقط... وبعد نهاية المسرحية الجديدة... يدور حوار بيني.. كمعد ومخرج للمسرحية... وبين شكسبير.. تطرح فيه اراء شكسبير حول رؤية الشباب الاماراتي المعاصر لمسرحيته بعد ٤٠٠ سنة من تقديمها..

فالمسرحية لاتعتمد على الحوار... وانما حركة الممثلين وتعبيراتهم الجسدية هي الاساس.. بعد ان تركت مفاتيح حوارية تقول للمشاهد... اين نحن... وما الموضوع.. بجمل بسيطة وقصيرة جدا.

وهذا هو اسلوب المخرج البولندي الشهير جروتوفسكي... فقدمنا المسرحية بايقاع عصري في ٣٥ او ٤٠ دقيقة.

هذا على مستوى الشكل... اما على مستوى الرؤية الفكرية التي قدمتها في المسرحية.. فقد حاولت في المسرحية انصاف الشخصية العربية من الظلم والتشويه التي تعرضت له خلال المسرحية.. فالنص اساسا يدين عطيل.. على اساس انه انسان غريزي جدا... وغريزته هي التي تسيره بحكم انه مغربي عربي... ويقال ان اصل اسمه عطاءالله.. فحاولت ابعاد هذه الصفة عنه دفاعا عنه كعربي... وان اثبت ان الانسان العربي ليس غريزة فقط... والشيء الثاني.. ان المسرحية تظهر عطيل كشخصية بلهاء... يسيطر عليه «ياجو».. فحاولت ان انفي صفة البلاهة عن عطيل وجعلته فاهما لكل ما يجري حوله.

ــ و «لحظات منسية»؟

ــ المسرحية الثانية وهي «لحظات منسية» ماخوذة عن نص «مرحبا ايتها الطمانينة» لجليل القيسي... وهي مونودراما قامت بتمثيلها فنانة الامارات الاولى سمير احمد. والمسرحية رؤية انسانية شاملة.. اكثر منها محلية.. وان حاولت ان اقدم خلالها الشكل الشعبي الاماراتي الذي يعطيها خصوصيتها من خلال الملابس وادوات الزينة والبخور وما شابه ذلك... ومن خلال الرقص والغناء والترانيم الشعبية الخليجية.

○ وماذا غير «المنديل» و «لحظات منسية»؟

ــ غير هاتين المسرحيتين قدمت مسرحية «المصير» من تاليفي واخراجي... وهي مسرحية اعتز بها.. لانها محلية بحتة.. تتحدث عن كل ما يتعلق بالبحر... وحاولت خلالها ان اؤكد على قيمة الاعتماد على الذات.. وان اقول للشباب .. ان العمل هو اساس النهضة التي نسعى اليها.. والتي تتحقق الان على ارض الامارات بصورة مذهلة.

وبعد ذلك.. قدمت مسرحية «عرس الشهيد» من اخراجي وكانت تعالج قضية فلسطين.. ومسرحية «اغنية الاخرس» من تاليفي واخراجي.. وتعالج المشاكل الحياتية المعاصرة في المجتمع الاماراتي... وشاركت بها في مهرجان مجلس التعاون الخليجي للشباب في دولة قطر عام ١٩٨٩.. وغير هذه المسرحية اعمال اخرى.

○ ما هو موضوع دراستك العليا بالقاهرة؟

ــ لانني اول مواطن اماراتي يستكمل دراساته العليا في مجال المسرح .. فمن البديهي ان يكون موضوع دراستي للماجستير.. عمل استقصاء ودراسة عن واقع الحركة المسرحية في الامارات من البداية وحتى الان... وان احاول دراسة المستوى الذي وصل اليه المسرح الاماراتي... وتحديد السلبيات والايجابيات في هذا المسرح... للاستفادة منها في اعطاء دفعة كبيرة للمسرح الاماراتي.

○ ما هي آمالك بعد عودتك للوطن؟

ــ بعد عودتي الى الوطن الحبيب... حاملا معي اجازة الدكتوراه... سوف اعمل على الاستفادة من هذه الدراسات المتقدمة .. في انشاء معمل مسرحي ثابت.. وليس ورشة تقوم لفترة وجيزة ثم تنتهي.. مثلما كانت المحاولات السابقة.. واعتقد انه من الممكن ان يصبح هذا المعمل نواة لحركة مسرحية ناهضة في الامارات.. قائمة على اساس علمي سليم... والحمد لله هناك طاقات فنية جيدة في الامارات مؤهلة لذلك.

ولدي احلام كثيرة... لكن منذ فترة وجيزة... لايراودني سوى حلم واحد... هو ان يحافظ المسرحيون في الامارات على مفهوم المسرح في المسرح.. فقد بدأت بعض الفرق في الاونة الاخيرة... في اللجوء الى المسرح التجاري... بزعم التواصل مع الجمهور... وهذا زعم خاطيء جدا... فالجمهور تجتذبه الاعمال الفنية الرفيعة... التي تقدم له الفن والمتعة والفكر.

○ ما هي الخبرات التي تكونت لديك نتيجة احتكاكك بالفنانين والمثقفين العرب من خلال المهرجانات العربية؟

ــ نحن نشعر بالتواصل الثقافي والفني العربي في المهرجانات فقط... عندما يرى بعضنا بعضا... ولذلك فاننا نصر على المشاركة في هذه المهرجانات.. حتى لانفقد هذا التواصل... واعتقد ان هذا التواصل بشكله الحالي... تواصل فردي .. لايخدم الواقع المعاش في البلدان العربية.. واعتقد ان الامارات العربية المتحدة يمكن ان تساهم في عملية التواصل بين الفنانين والمثقفين العرب... باقامة ملتقى فكري وفني وثقافي.. يتجمع فيه الفنانون العرب من مختلف الاقطار.. يناقشون قضايا امتهم الثقافية والفنية... اضافة الى استقدام الدولة للخبرات العربية من الخارج للاستفادة منها والتواصل معها... وكذا الاكثار من الندوات الثقافية والفنية.

انتقام ياسمين

دنيا الأزياء مشغولة هذه الأيام بفتاة تدعى ياسمين غوري، اقتحمت عالم عرض الأزياء من أوسع أبوابه بواسطة.. جمالها فقط لا غير. وياسمين البالغة من العمر ٢١ عاما، هي ابنة احد رجال الاعمال الباكستانيين الذي هاجر الى كندا منذ عدة أعوام وأسس شركة للخدمات هناك، وهي تتذكر مرحلة طفولتها قائلة: «لن أنسى أن أصدقائي من التلاميذ في المدرسة كانوا يعيرونني بأصلي الباكستاني.. واليوم وبعد النجاح الذي حققته في عالم الأزياء، أشعر أنني انتقمت لنفسي منهم».

ياسمين تعمل لصالح مجلة «هي» الفرنسية حيث عرضت مجموعات من الملابس من تصميم عمالقة الازياء في العالم هذا الشهر من بينهم ديور وشانيل وسان لوران وجي لاروش وفالنتينو وهي مرشحة لأن تكون العارضة رقم واحد عالميا عما قريب.

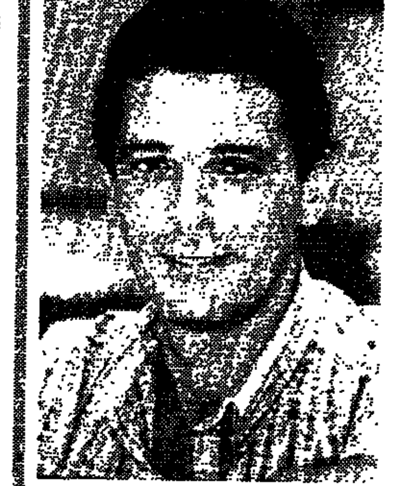
«قاعة الرقص».. فيلم استرالي جديد

بدأ في سيدني العرض الجماهيري الاول لفيلم «قاعة الرقص» للمخرج الاسترالي الجديد باز لوهرمان عن قصة شارك في كتابتها مع السيناريست كريج بيرس.

وكان الفيلم قد حقق نجاحا كبيرا في مهرجان كان السينمائي الدولي هذا العام، كما اشترت عدة شركات حقوق عرضه في دول اوروبا مقابل عشرة ملايين دولار وكان في مقدمة الحاضرين في العرض الاول بول كيتيخ رئيس وزراء استراليا.

الفيلم من نوع الكوميديا الرومانسية وهو اشادة بأفلام الرقص الكلاسيكية. وبلغت ميزانية الفيلم ٥ر٣ مليون دولار، وكانت القصة الاصلية هي مشروع التخرج الذي تقدم به لوهرمان (٣٠ سنة) الى معهد الفن الدرامي.. ويعتبر لوهرمان افضل مخرج مسرحي وسينمائي في استراليا اليوم.

محمود حميدة : الحظ !


● محمود حميدة ●

«لا استطيع أن أحدد اذا كان الشبه بيني وبين رشدي أباظة هو سبب شهرتي السريعة، وعموما أن أرجع السبب في شهرتي السريعة الى الحظ لا اكثر فدوري في مسلسل «الأزهر منارة الاسلام» كان في الاساس لممثل صديق لكنه اعتذر فقمت بهذا الدور عوضا عنه.. وتوالت بعد ذلك العروض».

هذا الكلام جاء على لسان الفنان الصاعد محمود حميدة ردا على سؤال حول سبب شهرته السريعة.

محمود انتهى مؤخرا من تصوير فيلم «فرسان آخر زمن» للمخرج مدحت السباعي ويستعد حاليا لتصوير فيلم «الشريك» لوحيد مخيمر حيث سيشاركه في البطولة محمود الجندي ولوسي، كما يستعد لتصوير فيلم آخر لطارق العريان لم يحدد اسمه بعد سيشاركه في بطولته الممثل احمد زكي.

ميرفت أمين: دنيا المظالم


● ميرفت أمين ●

ميرفت أمين قررت ارتداء ثياب المساجين ودخول السجون كرما لعيون فيلمها الجديد «دنيا المظاليم» الذي يشاركها في بطولته النجم الصاعد محمود حميدة. ميرفت تجسد في الفيلم شخصية دكتورة تتهم في قضية سرقة كلى وتدخل السجون بسبب هذه التهمة الملفقة زورا لها، ميرفت تشعر بالاحباط بعض الشيء بسبب عدم نجاح المسلسل التلفزيوني «أيام الغياب» والذي لم يلق اقبالا جماهيريا عليه كما كان متوقعا، ومع ذلك فهي تواجه الامر بشجاعة قائلة «لست نادمة على الاطلاق، لان اي عمل فني قابل للنجاح او للفشل، وعلى العكس من ذلك انا الآن أحاول البحث عن اسباب الفشل حتى اتجنبها في المستقبل».

جورباتشوف: الملك لير

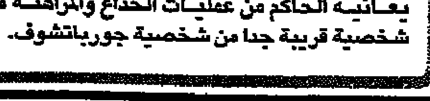


● جورباتشوف ●

عرض المخرج المسرحي الروسي مارك زلخاروف على الرئيس السوفييتي السابق ميخائيل جورباتشوف تمثيل دور «الملك لير» في رائعة وليم شكسبير وذلك طبعا مقابل مبلغ مالي كبير. وقد جاء هذا الاقتراح بمناسبة مهرجان شكسبير السنوي الذي يقام في بلدته فون آتون. مدير مسرح برودواي الامريكي اعلن فور تلقيه الخبر، عن استعداده لتقديم ١٠ عروض في حالة موافقة جورباتشوف على التمثيل من بينها عرض يخصص ريعه للامم المتحدة.

جورباتشوف متردد في قبول العرض أو رفضه، خاصة وانه يمر في ظروف مالية صعبة، وهو كان قد وافق قبل مدة على الظهور في فيلم وثائقي عن حياته تبلغ تكاليف انتاجه ٤ ملايين دولار، لكن لم يعلن حتى الآن عن قيمة المبلغ الذي ستدفعه الشركة المنتجة عن «دوره» في الفيلم.

الجدير ذكره ان شخصية «الملك لير» التي من المتوقع ان يجسدها جورباتشوف على الشاشة تتلخص في قصة الصراع على السلطة وما يعانيه الحاكم من عمليات الخداع والمراهنة من المحيطين به، وهي شخصية قريبة جدا من شخصية جورباتشوف.



عبدالرحمن المناعي : مسرحان .. في الوطن العربي

أزمتنا حضارية لأننا نقتات على موائد الآخرين

الدوحة — خاص :

عبدالرحمن المناعي فنان قطري متعدد المواهب، فهو مخرج وكاتب مسرحي، ومعني بالتراث الشعبي ايضا ويشغل حاليا منصب مدير عام مركز التراث الشعبي لدول مجلس التعاون الخليجي ورئاسة تحرير مجلة المأثورات الشعبية التي يصدرها المركز.

في هذا الحوار نتعرف على وجهات نظر المناعي في العديد من القضايا الثقافية والفكرية والفنية، على مختلف الساحات المحلية والخليجية والعربية.

حوار: هيثم الخواجة

○ يتهم بعض النقاد الكاتب المسرحي الذي يخرج مسرحياته بنفسه بأحادية الرؤية، كما يتصور بعض المخرجين بعد ان غيبوا المؤلف وصاروا يعدون ويقتبسون ويؤلفون ان هذا من صلب عملهم، ما رأي المسرحي عبدالرحمن المناعي بذلك؟ والى اي حد يؤثر هذا الاتجاه على حركة المسرح؟

— ان التشكيل العام للمشهد المسرحي بكل عناصره المسموعة والمرئية تحدد نجاح من ساهم في التشكيل او فشله وليس لتحديد تسمية المبدع أهمية، فهناك مخرجون برزوا في تشكيل الفراغ المسرحي بعناصر لاتعتمد على نص مكتوب بالطرق الكلاسيكية، وهناك مؤلفون رؤاهم الى ما خلف النص وتبرز قدراتهم كمؤلفين للعرض العام، وتشكيل المشهد المسرحي. ان تقييد ذلك لايتم بشكل عام. واحادية الرؤية ليست بعيب في بعض الاحيان، هناك من اسميهم بمؤلفي العرض المسرحي والذين يملكون قدرات متعددة تؤهلهم لقيادة معظم اجزاء العمل بل ان هناك من يقوم بتصميم الديكور والالحان والملابس اضافة الى التأليف والاخراج، واعتقد ان الحكم على جودة ما يقدم ينبع من مشاهدته فقط. عليه لا ارى اي ضرر في تبادل الادوار او قيام هذا بعمل ذاك. ولكن المسرح لن يستطيع ان يقدم الافضل.

○ كيف تنظر الى حركة المسرح في قطر خاصة والوطن العربي عامة؟

— الحديث عن الحركة المسرحية في العالم العربي يقودنا مرغمين الى الحديث عن مسرحين لا مسرح واحد، فهناك المسرح الذي يتعاطاه الناس بشكل عام ويلتصق في ذاكرتهم وعرفهم بانه مكان لتزجية الوقت والضحك. والقائمون على هذا المسرح تجار ارادوا ان يستثمروا هذه الحالة وتسمية هذا المسرح بالكوميدي غير صحيحة. لان ما يقدم هو مجرد مداعبات ساذجة لاضحاك الحضور بكل الوسائل المقبولة وغير المقبولة. ونظرا لعدم معرفة قطاع كبير من الجمهور العربي بخشبة العرض المسرحي وربما انهم تعرفوا على التلفزيون والفيديو قبل دخولهم مبنى مسرح فان هذا النوع من المسرح اصبح هو المسرح المتعارف عليه.

وهناك مسرح الخاصة وهذا المسرح قد خسر السباق بجدارة لعزلته عن ايقاع ولغة الشارع وغفر لطليعية الطرح ان تمسح الفن المسرحي فاحال خشبة المسرح في كثير من الاوقات الى منبر خطابة. هذا النوع من المسرح لايصل الى الشارع ولا الى محطات التلفزيون. ولم يجد متنفسا له الا في المهرجانات المسرحية السياحية والتي اصبح عددها يفوق مثيلها في العالم اجمع، وايضا تلك المهرجانات اصبحت شبيهة بالمؤتمرات والاجتماعات العربية السياسية. حتى ان جمهور تلك المهرجانات معظمه من الوفود المشاركة، وهذه المعضلة تحتاج الى دراسة في ايجاد مسرح يصل للجميع ويعيد للمسرح مفاهيمه التي اسيعت جهات عدة بمن فيها المثقفون في تدميرها وانتاج انفصام حاد في تركيبته مما أوجد حالة من سوء الفهم للمسرح لدى رجل الشارع.

هذا هو حال المسرح في العالم العربي عموما.

○ يتحدث البعض بين فترة واخرى عن ازمة المسرح... اين تكمن الازمة؟ في النص او في الاخراج ام ماذا؟

— اعتقد انها ازمة حضارية، فحال القصور وعدم الثقة يلقيان بضلالهما على مختلف الابداعات فمن يستطيع القول اننا نملك سينما جيدة او انتاجا تلفزيونيا او حركة ادبية وشعرية متزنة بدون ان نسمع تلك الصراعات المبكية. تلخيصا اننا امة نقتات على موائد الاخرين امة في هذه الحقبة لاتملك الا ان تستهلك ما ينتجه الاخرون. ازمة المسرح جزء من ازمة ثقافية عامة وتلك من ازمة سياسية، والله يعين.

○ يعتبر بعض النقاد والباحثين ان مسرح الفرجة هو البديل الوحيد عن مسرح العلبة الايطالية ما رأي الكاتب المسرحي والمخرج عبدالرحمن المناعي بذلك؟

— عملت على استخراج مشهد مسرحي من مفردات منطقتي الجغرافية ولا زلت اعمل بهذا المجال، ان النداء الذي انطلق في بداية السبعينات هو رد على جفاف وغربة ما يسمى بالمسرح الطليعي. المسرح كان ولا يزال ولابد ان يكون فرجة وليس هناك مدرسة جديدة تسمى بالفرجة. صقر الرشود في الكثير من احاديثه قال ان المسرح اذا فقد عناصر الفرجة لم يعد مسرحا. هذا قبل صدور قرار تشكيل جماعة المسرح الاحتفالي.

نعم ان المسرح الذي يقدم عناصر الفرجة السمعية والمرئية هو المسرح الانسب بصرف النظر عن مكان العرض.

○ ما دور مسرح الاطفال في تأصيل المسرح العربي وتطوره مع اعترافنا باهمية هذا المسرح في التثقيف وتعميق الوعي والتوجيه؟

— ربما لم استطع فهم السؤال فنحن نعرف «مسرح الطفل» و «مسرح الاطفال» وهناك اختلاف بسيط ومهم، فاذا كان المقصود «مسرح الاطفال». فتجربة قطر رائدة في المنطقة بشكل عام، فهناك ادارة كبيرة تسمى ادارة «التوجيه المسرحي» بوزارة التربية والتعليم تقوم بالاشراف على ادارة النشاط المسرحي في كل مراحل التعليم وتقدم مهرجانات موسمية، وتشارك في مسرحة المناهج وهذا التكوين مد المسرح في قطر بخيرة الممثلين وتاريخ هذا النشاط تجاوز ١٥ عاما وكان نتيجة لدراسة قدمها المسرحي المرحوم زكي طليمات.

اما «مسرح الطفل»، وهو ما يقدم للاطفال واعتقد انك عنيت هذا النوع من المسرح.

وعلى قدر اهمية هذا المسرح نجد ان يد العبث والتجارة والانفصام الحاد في المسرح العربي قد القت بخرابها على هذا النوع من المسرح. اننا لانختلف على اهمية هذا المشروع الحضاري ولكن نتمنى ان تشرع قوانين للحد من التلاعب غير الاخلاقي في هذا المسرح وخاصة في منطقة الخليج حيث ان حضور الاطفال للمسرح وبكثافة عالية اغرى الكثيرين على ادخال هذا المشروع الرائد في لائحة ارباحهم.

وبوجود بعض الفرق الجادة واصرارها على تقديم فرجة تربوية نظيفة ستحقق ازدهار هذا المشروع وتسهم بشكل كبير في ايجاد حالة مسرحية وستزرع عادة حضور المسرح في جيل المستقبل كما انها ستسهم في تطور الوعي المسرحي.

رسوم الأطفال : براءة الابداع

دعوهم يعبرون في حرية كاملة

بمناسبة صدور كتاب (تفسير رسوم وخطوط الاطفال) للباحث الفرنسي كلود سانتري وهو احد علماء دراسة الشخصية من خلال الرسوم والخطوط والالوان عند الاطفال استطلعت صحيفة «التايمز» البريطانية آراء العديد من علماء التربية والنفس والتحليل النفسي، والطب النفسي، وغيرهم من المعنيين بالقضايا النفسية عند الطفولة.. وهو عبارة عن مرشد للابوين لمتابعة الحالات النفسية لاطفالهما من خلال فرشاتهم ورسومهم والوانهم.

وبداية طرحت ثلاثة مستويات للطريقة التي تستقبل بها الأم طفلها الذي يحمل لوحة تنطوي على خربشات او رسوم ليهديها اليها:

☆ ان تقول له «شكرا ياحبيبي، كم هي رائعة».. ولاتزيد على ذلك شيئا.

☆ ان تقول له «شكرا ياحبيبي، كم هي رائعة.. هل تحدثني عنها».

☆ ان تقوله له «شكرا ياحبيبي، كم هي جميلة حقا». وتاخذ في تصفحها ومحاولة استقراء الاشارات التي تخفي وراءها اشارات مرضية واحساسا بعدم الأمان.

العلماء يحذرون من الانسياق وراء اغراء الحالة الثالثة. ويحبذون الاكتفاء بالحالة الثانية لانها ربما تؤدي بالوالدين الى استنتاجات خاطئة وخطيرة.

الاستاذة بيليس روز الاختصاصية في العلاج النفسي للاطفال تقول: ان رسومات الاطفال احدى الادوات التحليلية والتشخيصية التي يستخدمها معظم الاختصاصيين في العلاج النفسي للاطفال. وتؤكد انها يمكن ان تخبرنا بالكثير عن الرسوم ذاتها، وعن العمر، وعن نمو الاطفال العقلي وتطور قدراتهم. وتضيف ان الطفل الذي لايستطيع ان يتعلم اكثر وهو في سن الثالثة لن يكون مستويا ان يرسم دائرة، ونستطيع ان نرى تقدما في تطور قدرة الطفل على الادراك في الاشكال التي يرسمها كما في تفكيره.

وتقول روز: وكما هو الامر ازاء اشكال اخرى من تطور الطفل حيث ان بعض الاطفال يمشون اولا، والبعض الاخر ينطق اولا.. ان هناك تفاوتا واسعا من المعايير. فاذا كان طفلك يرسم ازهارا فربما تتوهمين ان لديه مشكلات عديدة فيما يخص احاسيسه ومشاعره.. حيث انك تتوقعين ان تكون رسوم الطفل تنطوي على الكثير من الحركة والطاقة الكبيرة.

وكذلك الامر عندما ترين طفلك وقد خربشت رسوما تنطوي على العنف فربما تظنين ان لديها ميولا ذكورية وانها تستمتع بهذا الجانب الذكوري عندها.

ولكن الآباء والامهات المهتمين بطفالهم ربما يكونون على معرفة بهذه الامور، ولكن هناك عالما من الخلافات بين ان تكون معنيا بطفلك وان تكون عالما مختصا بالعلاج التحليلي او الطبيعي.. وعندما تكون رسوم الاطفال اداة تحليلية بين الاختصاصي فان ذلك يتم بمعرفة غرض من هذه الخربشات..

وتوضح الاستاذة روز هذه النقطة قائلة: ان ذلك ليس عدوانا على خصوصية الطفل، وان ما يقوله الاطفال عن رسومهم شيء مهم للغاية.

ان التعبير الفني بالرسوم كنشاط من انشطة الطفولة هو نوع من العلاج الذاتي للطفل نفسه، فهو يصنع اشكالا على مشاعره. ولايحتاج الى تفسير. فان الرسم يراد به ان يكون فعلا اتصاليا، يراد به ان ينقل رسالة محددة الى الآخرين.

ولاتتوافق السيدة روز على بعض تحليلات الرسوم الواردة في كتاب (سانتري) فالرسم الذي انجزه طفل في السادسة من عمره، يصفه الكتاب بانه يدل على طفل سعيد، يتمتع بصحة جيدة، وانه متوازن. هل يمكن ان يقال انه يثير شيئا من القلق؟ فالمؤلف يقول انه لايحب الطريقة التي يتدلى بها اللسان من الفم. «ان من الخطأ الانحراف بالامر عن سياقه، وهو مجمل اللوحة. فليس كل خطوط حادة او غامضة تثير شؤم، انما ربما تكون مشاعر ايجابية عن الغضب وبالتالي فانه يتعين التعامل معها بطريقة مختلفة اذا ما كان قد ناقش ذلك مع والديه».

اما الدكتورة دورا بلاك وهي طبيبة نفسية فانها تتحدث عن استخدامها للعلاج النفسي من خلال تحليل رسوم الاطفال، وتؤكد ان هذه الخربشات يمكن ان تقول شيئا عن توتر الاطفال الناجم عن الوضع الأسري وعن ظاهرة العنف لديهم.

ولكنها تحذر من «انه بالرغم من ان هناك علما يختص بدراسة الشخصية من خلال الرسوم والخطوط، فليس هناك من يعرف خطوط الطفل لانه لايزال في حالة تشكل سواء بالنسبة للكتابة او بالنسبة لشخصيته. ان الاطفال في سن الخامسة عندما يرسمون اشكالا ادمية فانهم لايصفون الاصابع عادة. ولكن طفلا في السابعة يراعي ذلك تماما».

سلوى الصعيدى

والى جانب ذلك تقول السيدة بلاك: ان هناك فروقا فردية بين الاطفال الذين يملكون موهبة الرسم واولئك الذين لايملكون مثل هذه الموهبة. والذين يعبرون عن انفسهم بغير طريقة الرسم.. ربما عن طريق الكلمات او الموسيقى..

ان عيب الكتابة يكمن في عدم تقديم ادلة علمية على البيانات المختلفة التي يتضمنها الكتاب. ان طفلا في حالة التشكل لايمكن ان يكون متوازنا نفسيا.

وتتفق السيدة بلاك مع السيدة روز على انه من الصعب تحليل رسومات الاطفال بدون الاطفال انفسهم.. ان احد الاطفال كاد يرسل الى مصحة نفسية، لانه يلون كل شيء بالاسود التي تقول الدكتورة بلاك انه تعبير عن ضغط نفسي حاد.. ولكن ذلك ليس قاعدة. فان هذا الطفل عندما سئل لماذا يلجأ لهذا اللون القاتم جدا وبهذا الشكل قال وهو في الخامسة من عمره: ان المدرسة تريد منا ان نستخدم الالوان الفاقعة حتى يمكن ان نراها جيدا.. لذلك فانا اعتقد ان اللون الاسود الفاقع هو اللون المناسب.. انه يقدم بذلك تفسيرا منطقيا للغاية.. تفسيرا محكما.

الدكتور ارنون بينتوفيم يرى رأيا محددا فيقول: انه لأمر جيد ان تهتم برسوم اطفالك وتحتفل بها، اما ان تحاول تفسيرها فلا، اننا نرحب بتشجيع الاطفال على الرسم كوسيلة من وسائل الاتصال، ولكن العلاج النفسي ليس من اختصاص الابوين.

وتعود السيدة روز لتقول ان التعبير عن المشاعر عملية ابداعية باستخدام الرموز.. فكل ابداع تصويري عظيم، او شعرا او رواية ينطوي على مشاعر بقصد التعبير عنها. ولكن الانسان ليس مضطرا الى ان يعرف هذه المشاعر حتى يقدر الاعمال الابداعية.

ان الابداع ينطوي على قيم جمالية عن حدث يعبر عن مشاعر محدد دون حاجة الى فك رموزه.. فدعوا الاطفال يعبرون بطريقتهم الخاصة وبحرية كاملة..

جولة للموسيقار الالماني كيرت ماسير

انهى الموسيقار الالماني الشهير كيرت ماسير جولة في الولايات المتحدة الامريكية قدم خلالها عددا من العروض الموسيقية الشهيرة والمؤلفات الاوبرالية في عدد من الولايات الامريكية من بينها ولاية نيويورك.

ويطلق على كيرت ماسير لقب مبعوث الموسيقار الالماني المشهور بيتهوفن ومبعوث «الانسانية» تقديرا لجهوده في مجال تطوير الموسيقى الاوبرالية في المانيا.

وكيرت ماسير (١٩٢٧) اشتهرت موسيقاه بالاسلوب الرومانسي كما عمل مديرا لعدد من الفرق الموسيقية من اشهرها الفرقة الاوركسترالية في ليبزج في عام ١٩٧٠.

معرض فني لأعمال جورج براك

تقيم حاليا مؤسسة بيير جيانادا في مدينة مارتيني السويسرية معرضا لاعمال المثال والرسام الفرنسي جورج براك ويستمر المعرض حتى الخامس والعشرين من نوفمبر القادم.

ويتضمن المعرض سبعين لوحة وعددا مماثلا من الرسومات والتماثيل التي قدمها الفنان الفرنسي، وتتنوع لتشير الى مدى تأثره المبكر بالمدرسة الانطباعية رغم ما عرف عنه باعتباره احد وجود المدرسة التكعيبية.

ومن بين الاعمال المعروضة (الصبر عام ١٩٤٢) و (الطيور السوداء ٥٦/١٩٥٧) و (العارية عام ١٩٠٧).

يذكر ان الفنان الفرنسي جورج براك ولد عام ١٨٨٢ وتوفي عام ١٩٦٣.. وقد عرف كرسام ومثال. وتأثرت اعماله الاولى بالمدرسة الوحشية والتي تتميز باستخدام الالوان الصارخة والاسلوب الحسي.. ولكنه مع بابلو بيكاسو تحول الى التكعيبية التي تعمل على ابراز عدة جوانب للموضوع على لوحة مسطحة واحدة وله ابتكاراته الخاصة في هذه المدرسة.

الطاعون.. فيلم عن قصة لكامي

لاتزال اعمال البير كامي الاديب الفرنسي الراحل تحقق مبيعات عالية تربو على ٨٠ الف نسخة سنويا وتغري السينمائيين بتقديمها على الشاشة.

وفي اطار الاهتمام المستمر باعمال كامي يعرض حاليا في دور السينما الفرنسية فيلم (الطاعون) المأخوذ عن روايته الشهيرة مع بعض التغيير في الاحداث والاماكن والاشخاص.. فلم تعد مدينة (اوران) المطلة على البحر المتوسط هي مسرح الاحداث وانما احدى مدن امريكا الجنوبية المزدحمة بالبشر والاكواخ والقمامة.

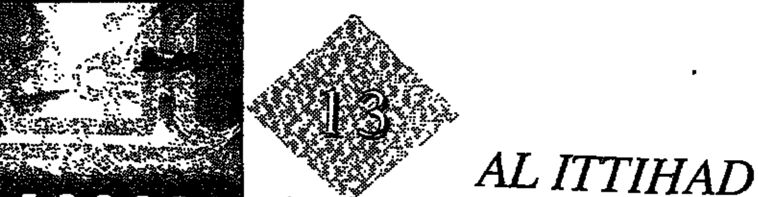
اعتزال نجوى فؤاد



«لقد قررت بشكل نهائي اعتزال الرقص في الفنادق والافراح وأنهيت بالفعل كل تعاقداتي في هذه الاماكن... وقد كان من المفروض أن أتخذ هذا القرار منذ خمس سنوات ولكن مسئولية الفرقة وحب العطاء كان يؤجل هذا القرار.. وكان ذلك على حساب عملي في الافلام والمسلسلات».

بهذه الكلمات أعلنت الراقصة نجوى فؤاد اعتزالها للرقص. وتابعت نجوى فؤاد تفنيد أسباب اعتزالها قائلة «أهم أسباب اعتزالي ان الفن قد تغير في كل شيء، فبعد أن كنا نرقص في الحفلات العامة مع كبار المطربين ونحظى باعجاب الجماهير أصبحنا نرقص امام الدخلاء».. ومن الاسباب ايضا تضيف نجوى فؤاد «ان المصاريف أصبحت اكبر كثيرا من الدخل.. مصاريف الفرقة والضرائب».

واخيرا دعت نجوى فؤاد وزارة الثقافة في مصر لتحمل مسئولياتها في مجال الفن قائلة «على وزارة الثقافة انشاء مدارس على غرار فرقة رضا وذلك حتى نستوعب الرقص الشعبي المصري».







هكل اثنين

ثورة ثقافية!

في حوار تلفزيوني قال فنان تشكيلي ضيف أن أحد الفنانين الشباب «ونذكر اسمه بالطبع» سيحدث بلوحاته الكلاسيكية الاخيرة «ثورة ثقافية»، وقطع الحوار بعد ذلك باغنية، وخيرا فعل المخرج.

وبدأت اقلب المسالة بقدرتي التحليلية المتواضعة: لوحات كلاسيكية تحدث ثورة ثقافية، اذن انها كلاسيكية ثورية. هذا من جهة. ومن جهة ثانية، بدأت افكر بعناصر الثورة الثقافية، وهل يمكن للوحات تشكيلية مهما بلغت من الدهشة والاتقان والقدرة الفنية ان تحدث ثورة ثقافية بمعناها الشمولي.. والتي تهدف في النهاية الى بناء الانسان، مرورا بالتربية والتعليم وبالاداب وبالتراث.. وبالفنون بكافة انواعها، بالعادات والتقاليد، بالأذواق العامة والخاصة.. بكل ما يمت للانسان بصلة..؟

نحن نعلم مسبقا ان هذا الفنان الذي اعطى رأيا نقديا لم يكن يقصد ما فهمناه ولم يكن يقصد ثورة فنية او تشكيلية، ولم يكن يقصد أي شيء سوى المحاباة والمجاملة والاستهلاك لانه لو كان صادقا لما سمح لنفسه باطلاق هذه المصطلحات التي يدرك خطورتها.. وخطورة الألقاب معها، فهذا تمهيد للاعلان عن فنان عالمي..

نحن نرجو ذلك، بل ونأمل ونتمنى ان ينطلق فنان تشكيلي بقوة البرق ليسمع العالم كله بفنه وسحره وقدرته وليخطف الأضواء من كبار النجوم والمشاهير، وفي المقابل، لانهدف لاحباط الفنان والتقليل من أهمية جهوده ولوحاته.

هذا الرأي النقدي الذي طرح في برنامج تلفزيوني يطرح نقاشا حول دور الاعلام الادبي والفني ووظيفته وامكانية السماح لمثل هذه الآراء لتعلن على الجماهير دون معيار نقدي واضح.. والله من وراء القصد.

أنور الخطيب

مهرجان الهواة .. والبحث عن مسرح بديل:

رؤية ساخرة للنظام العالمي الجديد في «توم وجيري» وهموم «جيل الترحيلة» في «موال الغربة»

لقطة من «السود»

القاهرة ـ مكتب الاتحاد:

تحت شعار «البحث عن مسرح بديل».. قدم شباب الجمعية المصرية لهواة المسرح، عروضهم ورؤاهم المتعددة على مدى ١١ يوما في المهرجان السابع للجمعية بالقاهرة.. اقترب بعض الهواة من هذا الشعار وتفوقوا على كثير من الفرق المحترفة التي يضع اصحابها أعينهم على شباك التذاكر فقط ولايخاطبون سوى الجمهور الذي افسده المسرح التجاري واجهز عليه التلفزيون.. وفي المقابل، نأت بعض الاعمال الاخرى عن مستوى الحلم والطموح، وظلت حبيسة دائرة البداية وعثراتها.. ولكن يبقى للجميع شرف المحاولة وصدق التوجه والحب والحماس للعبة المسرحية، بينما تنوعت العروض بين الفصحى والعامية، المسرح النثري والشعري، النصوص المحلية والاجنبية، المسرح الجماعي والمونودراما (عرض الممثل الواحد)، الواقعي والرمزي والعبثي.

وجمع بين الاعمال الثمانية والعشرين للمهرجان.. الحس الانساني العام بدءا من انسحاق الانسان امام صراعات الحياة وتحدياتها، وضياع المرء وغربته داخل الوطن وخارجه.. وانطلاقا من مشاكل المجتمع العربي مثل مأساة الشعب الفلسطيني وقضية الثروة المغلوطة في حرب الخليج، ووصولا الى بعض القضايا العالمية كالتفرقة العنصرية والنظام العالمي الجديد، بينما اكدت مضامين اعمال المهرجان بصرف النظر عن مستوى الطرح ونضج الرؤية الفكرية، مدى ما يتمتع به شباب المسرح من ثقافة ووعي واحساس صادق بتحديات وأحلام وطنهم وقناعتهم بارتباطاتها الوثيقة بدوائر اعمق واشمل دون اقليمية وانغلاق على الذات.



* ماهر زكي في «موال الغربة»

ومن اهم المسرحيات التي قدمها المهرجان واكثرها نضجا وانضباطا على المستويين الفكري والفني.. «موال الغربة» و «توم وجيري» اضافة الى «البطاحيش» التي قدمت في حفل الافتتاح.

العمل الاول قدمته فرقة بني مزار بالمنيا وهو مونودراما من تاليف د. ليلى عبدالباسط واخراج رمضان خاطر.. ويتميز العمل بتجاوزه معاناة الحالة الفردية لبطله الى تجسيد مأساة جيل بأكمله.. ويقدم الفنان ماهر زكي ـ الذي استحق بجدارة الجائزة الاولى في التمثيل ـ بابداع شخصية (محمود) الفلاح الذي يعيش بمفرده في حجرته المتواضعة في ارض الغربة بالعراق.. ويعود بنا من خلال الشريط الذي يسجله لزوجته (بدرية)، الى اصل الحكاية، والى جذور تراجيديا «الترحيلة» مع أبيه الذي عانى من مأساة عمال التراحيل في الريف ومات غريبا بضربة شمس.

وتأتي الثورة لتغير حال الفلاحين.. ولكن بعد سنوات يظهر شبح الردة.. و «بدأنا نرجع للغربة ثانية.. بدأ الحلم يبيت ويضيع وسط النصابين».. وضاقت الحياة بـ (محمود) فر من القراطين وسافر وعاش في حاله.. ولكن العسكر طرقوا بابه والقوا به في أتون الحرب.

نجح ماهر زكي في تقديم مواله المعذب، وحده مستعينا باكسسوارات بسيطة متناثرة على الخشبة، تساعده المؤثرات الصوتية والاضاءة الموظفة جيدا.. وتجاوز بمهارة مشكلة «المونودراما» عند اغلب الممثلين بتلوين الاداء والصوت بما يتناسب مع كل موقف، وكل من الشخصيات التي كان يستدعيها ويتقمص بعضها ويتحاور معها.. ولم يؤثر على العمل سلبيا سوى بعض التطويل في تقديم محطات كثيرة من تاريخ المعاناة بالمجتمع والتي كان يمكن تكثيفها ليكون العمل اكثر تألقا.

نفس عيب الاطالة ويضاف اليه اعادة تأكيد ما سبق الاشارة اليه في مشاهد سابقة.. كان هو المشكلة الوحيدة في مسرحية «توم وجيري» لفرقة كلية آداب عين شمس التي عرضت في المهرجان خارج المسابقة لارتباطها بجهة انتاج رسمية وهي الجامعة.. عدا ذلك كان العمل شديد التألق والامتاع، وجسد رؤية الشباب في النظام العالمي الجديد او بمعنى ادق الصوت الامريكي الأوحد في اطار كوميدي فانتازي وباداء مبهر من شباب حديثي العهد بالمسرح، ومن خلال الصراع التقليدي بين فريق القطط الشرسة التي لايكفيها ما تملكه من طعام والفئران الضعيفة الفقيرة.

ويتدخل «الكلب العام» لمنع الحرب بين الفريقين في اطار «اتفاقية التعايش والكونفيدرالية» بينهما.. وتتعدد الاصوات داخل معسكر الفئران بين ما ينادي بالحكمة وضرورة الحوار مع القطط لانهم الاقوى وخاصة انهم يرفعون شعار «حقوق الحيوان»، ومن يرفض التبعية وأسلوب التصالح في المؤتمرات ثم الهجوم عليهم وقتلهم.

ويقترح «الكلب» أن تنشىء القطط جمعية لاصدقاء الفار لتقدم للمحتاجين الغذاء مجانا.. وتستسلم الفئران لاغراءات المعونة، وينشب نزاع جديد بسبب مجموعة الفئران المعارضة.

وتسخر المسرحية ـ وهي من تاليف واخراج عبدالعزيز محمود ـ من مواكب النصر التي يلفقها الفريق المهزوم، وتفرض القطط شروطها للصلح، وهي نزع اسنان الفئران وفرض لغة «النونوة» على الجميع ليحتفلوا سويا باليوم العالمي للقططة».. ورغم كل هذا الهوان والاستسلام للاقوى.. يؤكد شباب الجامعة في المشهد الاخير ان هذا الامر لن يستمر طويلا على هذه الحال وان الصراع سيظل مستمرا..

وكانت «توم وجيري» مفاجأة المهرجان وعرضت مرة اخرى في الختام.. وطالب الكثيرون الفنان مجدي مجاهد رئيس الجمعية بعرضها عدة ايام للجمهور العام كنموذج للمسرح الاصيل الذي يقدمه الشباب والذي تتضاءل امامه الكثير من الاعمال المطروحة في الموسم الصيفي حاليا.

وجاءت مسرحية «السود» لفرقة تجارة القاهرة من اخراج احمد فؤاد صدقي لتطرح مستوى آخر من الظلم والمعاناة الذين يسودان عالم اليوم.. والمسرحية من تاليف الناقد والكاتب المسرحي نبيل بدران والتي كانت مشروع تخرجه في المعهد العالي للفنون المسرحية في الستينات.. واتضح هذا الفارق الزمني فيما يطرحه العمل من مقولات ترتبط بقضية التفرقة العنصرية بالمجتمع الامريكي والتي تختلف في تفاصيلها وبعض ابعادها وتمازجها عن اشكاليات واقع التسعينات رغم التسليم بالاطار الانساني العام للمسرحية وهو ما كان يحتاج في العرض الى تأكيد اكبر واعداد بعض المشاهد حتى تتجاوز دلالات العمل قضية السود واللون الى التفرقة والكيل بمكيالين في قضايا كثيرة ترتبط بالدين واللغة والعرق.

وعلى مستوى طرح بعض القضايا العربية.. تضمن المهرجان عدة اعمال جمع بينها جدية التوجه وحسن النوايا لتقديم قضية حرب الخليج ومأسي الشعب الفلسطيني، ولكن مع سطحية الرؤية غالبا وضعف المستوى الفني.. ومن هذه الاعمال «القمح داخل الطاحونة» من تاليف سامح مجاهد واخراج احمد السيد.

حاول العمل التعرض لازمة غزو الكويت بأسلوب رمزي ساذج من خلال ربط مفتعل بين سرقة المواطن العادي في الشارع او الاتوبيس وسلب وطن بأكمله.. وبالتالي كان مشهد البداية او المقدمة ضعيفا يكاد ينفصل عن طرح مشكلة سكان لاحدى العمارات واصرار احدهم على ان يأخذ بالقوة جزءا من الثروة التي حققها جاره الذي اكتشف ماسورة لعصير المانجو في شقته.. ويشتد الخلاف ويقوم البواب الاجنبي للعمارة بدوره المشبوه في تأجيج حدة الصراع بين الطرفين.

الصمت أو الجنون!

الاعمال التي تناولت ازمة الواقع المحلي التي تخنق طموحات الشباب واحلامه كانت كثيرة.. من ابرزها مسرحية «الاسفلت» من تاليف ابوالعلا عمارة واخراج جلاء حنفي.. وقدم العرض نموذجا مأساويا يبرهن على رخص الانسان في هذا العصر.. وتزداد الفاجعة اذ كانت الضحية الاولى هنا شاعرا يذوب عشقا في تراب وطنه، والثانية ملحنا ملتزما.

يتغزل الاثنان في حال القاهرة وميدان العتبة خاصة عند الفجر، وقبل ان تستيقظ المدينة ويبدأ زحامها وصخبها.. وفجأة يسقط الشاعر في حفرة عميقة ويحاول صديقه انقاذه بلا جدوى حيث استغاث بصاحب كشك اخرس فلم يلتفت اليه، وأسرع الى البلدية والمطافىء فاعتذر الجميع لعدم الاختصاص.. وحين عاد لمكان الحفر وجد العمال يعملون بهمة لردمها قبل جولة المحافظ دون ان يلتفتوا لصراخه.. وعندما لم يسكت لجبروه على الصمت في مستشفى الامراض العقلية!!

عانى العمل من الاضافات التي ادخلت على النص الاصلي الذي كان يعبر بقسوة عن المأساة دون حاجة للخطابة والمباشرة حول هموم الشباب والاسعار والنظام العالمي الجديد والارهاب والتطرف.. كما عاب الاداء احيانا الانفعال الزائد وتهميش المأساة في مشاهد المستشفى باستعارة النماذج التقليدية للمجانين والشخصية الهزلية للطبيب النفسي التي استهلكها المسرح التجاري والسينما ايضا.

ومن هذه المسرحيات ايضا «فوتوكوبيا» التي قدمت الواقع بشكل كاريكاتوري ساخر من خلال لوحات سريعة تطرح قضية الصدق الذي اصبح نادرا، وتحول الى تحد كبير في ظل مشاكل الحياة ومطالبها التي تجبر المرء على النفاق والكذب وإلا خسر الكثير.. وأتاح العرض ـ كما هو الحال في كثير من اعمال المهرجان ـ الفرصة لظهور العديد من المواهب الواعدة من الشباب، وتميز بايقاعه المتدفق، ولكن عابه محاكاة بعض اللوحات للواقع بشكل اقرب للتسجيلية او الفوتوغرافية، واتجاه بعضها الى الهزل اضافة لضعف الرباط الذي يجمع بين هذه اللوحات في نسق منسجم..

قراءة في هاملت

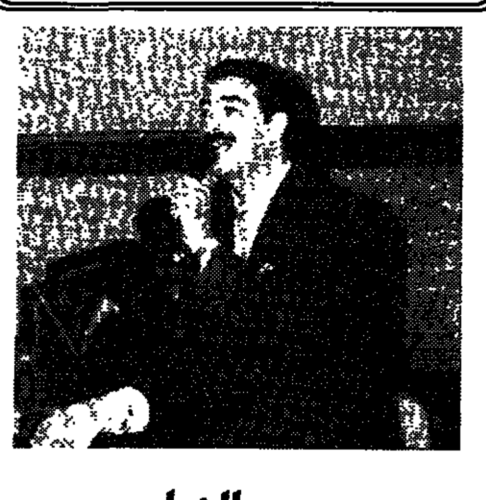
وسجل المهرجان كذلك محاولتين لتقديم المسرح العالمي باسلوب مختلف بدلا من تقديم النص كما هو.. المحاولة الاولى بعنوان «فات الميعاد» من اعداد واخراج فكري سليم.. وحملت المسرحية شعارا او ادعاء بانها «قراءة في هاملت» لان المعد لم يفعل غالبا سوى تقطيع مشاهد «هاملت» شكسبير ليتم التقاطع بينها ومشاهد الحكاية الثانية من صعيد مصر حيث يواجه (سعد) نفس المأساة بعد ان زادت الشكوك في عمه الذي تزوج من امه واصبح العمدة بعد مقتل ابيه.

ويحسب للشباب اجتهادهم في الانتقال من مشاهد وشخصيات وديكور «هاملت» في الدانمرك الى حكاية سعد في البيئة المحلية.. ولكن هذا الجهد لم يكن له هدف مقنع او مبرر مفهوم لان التأكيد على امكانية تكرار مأساة «هاملت» في اي بيئة اخرى من قبيل تحصيل الحاصل دون جديد خاصة مع غياب اي رؤية جديدة للمعد سواء في تقديم مسرحية «هاملت» الاصلية او تقاطعها مع النموذج المصري.

وجاءت «سهرة مع تشيكوف» من اعداد واخراج د. اسامة عبيد كمحاولة للجمع بين عملين لتشيكوف وهما «الجلف» و «الخطوبة» من خلال فرقة من مهرجي السيرك.. وكانت حركات المهرجين نوعا من التزيد بلامعنى لزيادة جرعة الكوميديا مع نصين ينتميان لمسرح يعد نموذجا فذا لكوميديا الموقف.

كما كان لجوء المعد الى تقطيع مشاهد العمليه وتداخلهما بلا رابط او مغزى نقطة الضعف الاساسية في العمل.. وان كان يحسب للعرض الاداء التمثيلي وبعض الحلول الاخراجية في الانتقال من مشهد لآخر ينتمي لنص مختلف.

ويتكرر تفرد العمل باداء الممثل في مسرحية «طرطشات» من تاليف واخراج عصام جاد وتمثيل سلامة امام وفايزة عبدالله.. وكان العمل اقرب الى العرض الحركي مع مشاهد حوارية قليلة، وتناول العلاقة بين الرجل والمرأة عبر التاريخ.. وعاب العرض عدم العمق في طرح القضية والادعاء بانه يقدم شيئا جديدا غير مسبوق.



ربيع الخولي:
الغرور مقبرة الفنان

حوار: ريميال نعمة

بيروت ـ مكتب «الاتحاد»:

ربيع الخولي من الاصوات اللبنانية الجديدة التي اكدت حضورها على الخارطة الفنية في لبنان. وهو في معظم اعماله يعتمد على وحدة كاملة تجمع بين الصوت والكلمة والمضمون الى جانب اللحن منطلقا من اصالة مفتوحة على ايقاع متطور.

○ اين يقف ربيع الخولي بين زملائه على الساحة اللبنانية؟

ـ في احدى المقابلات سألوا الاستاذ محمد عبدالوهاب عن موقعه بين الفنانين في العالم العربي وفي مصر، فقال لهم: عبدالوهاب لايزال راسيا لم يبحر لان الفن بحر لايقاس بالساعات والايام. فاذا كان عبدالوهاب ما زال راسيا ماذا يكون ربيع الخولي امام هذا العملاق؟

○ انت من الاشخاص الذين حملوا الالقاب هل تعتقد ان اللقب هو تقييم للفنان؟

ـ انا لست من هواة الالقاب ولا احبها، وانا ضد هذه الموجة وضد الذين يختارون القابا في معظمها لا تمت الى الواقع.

○ كيف تصف رحلتك الفنية حتى الآن؟

ـ انا لم ارث الفن من احد في عائلتي، والذي لايرث الفن تكون طريقه صعبة وشاقة وطويلة، اما اذا امتلك الموهبة والاصرار والتصميم وجند طاقته كلها في سبيل خدمة فنه، فانه حتما سيصل وهذا ما حدث معي، بالاضافة الى تشجيع اهلي، الذين لهم الفضل الاكبر على مسيرتي ونجاحي.

○ ما هي ابرز المشاكل التي صادفتك؟

ـ الاشاعات هي من اهم المشاكل الخبيثة والمؤذية التي صادفتني في حياتي، ولكني والحمد لله استطعت تخطيها.

○ الى احد حد يتدخل ربيع الخولي بالاغنية كلاما ولحنا؟

ـ اولا اريد ان اوضح ان الاغنية بالنسبة لي ليست «بوشار»، انا اتعب كثيرا عندما احضر اغنياتي، فهي تتطلب مجهودا لايقاس بالثواني والساعات لكي تصبح بمستوى لائق ارضى عن، لذلك اهتم بالكلمة مثلما اهتم باللحن والتوزيع وقائد الفرقة الموسيقية، واذا سمي ذلك تدخلا اقول نعم انا اتدخل لكن لصالح العمل اجمع، لكي يكون وحدة متكاملة يرضى عنها جمهوري.

○ ما هي اهم صفات النجاح بالنسبة لك؟

ـ اولا التواضع، لان الغرور هو مقبرة الفنان، ثانيا العمل بجد ودون كلل، والثقة بالنفس والاصرار على النجاح، بالاضافة الى الذكاء الذي يجب ان يتمتع به الفنان لكي يحتل الصفوف الاولى.

○ من هي الشخصية الفنية التي تأثرت بها؟

ـ تأثرت بالفنان المبدع عاصي الرحباني الذي تتلمذت على يديه ضمن الكورال في مسرح الرحبانية، والرحبانية ابرزوا هوية الاغنية اللبنانية. لقد تطرقوا الى كل المواضيع خاصة تلك التي لها علاقة بالريف من عادات وتقاليد وقيم وفضائل.

○ متى يحس ربيع الخولي بالاحباط؟

ـ انا غير متسرع في جميع اعمالي، ومتمكن جدا من فني. انظر حولي، واراقب من يحاربني في الوسط الفني لاجهز له سلاحا، وبالتالي ادرس كل خطوة في مسيرتي الفنية لكيلا اقع فيما يسمى بالاحباط.

○ ما هو دور المرأة في حياتك؟

ـ الام: لولا امي لما كان ربيع الخولي موجودا.



مذكرات الفنانين .. حقائق أم اثارة؟

بريجيت باردو: الدمية العاصفة!
المرأة استراحة الرجل... ولم يبهجني التمثيل

حلقات يكتبها
جان الكسان ـ دمشق

انا من مواليد ٢٨ سبتمبر ايلول ١٩٣٤، طولي ١٦٨ سنتيمترا، ووزني لم يزد يوما عن ٥٣ كيلوجراما.. ولدت في اسرة عادية، والدي كان رجلا صناعيا محافظا، تلقيت علوما كلاسيكية ثانوية، ثم دخلت الاوبرا الباريسية لاتعلم الرقص.. اما بداية دخولي الفن السينمائي فكانت عندما تعرفت الى روجيه فاديم الذي كان مساعدا للمخرج مارك الليغريه الذي اعطاه فرصة تصوير بعض المشاهد من افلامه، وكنت في الخامسة عشرة من عمري، وقد احبني وقرر ان يتزوجني... وخضنا مصاعب كثيرة مع اهلي حتى تم الزواج وبدأت مع فاديم مرحلة جديدة في السينما.

كان اول افلامي الطويلة فيلم «وخلق الله المرأة» في عام ١٩٥٦ وكنت في الثالثة والعشرين من عمري، وقبله ظهرت في ادوار واحدث الفيلم ضجة كبيرة لدرجة جعلت مني ما اسماها النقاد المرأة الاسطورة التي تجسد البوهيمية والجنس.

جعل مني فاديم، كما قال فيما بعد: الممثلة الجديدة الزوجة المطلوبة، ومنذ فيلمي الاول كتب عني احد النقاد يقول: «انها اسطورة العصر، ترهب جانبها ممثلات هوليود، ويتهيب النقاد الكتابة عن وجهها الطفولي، ويلهب جسدها الملتف كالافعي الصغيرة خيال المراهقين».

قد يظن الناس انني كنت سعيدة بالضجة التي تثيرها الصحافة حولي، ولكني اقول صادقة انني كنت اتضايق منها، خاصة عندما تلاحق حياتي الشخصية واخباري الخاصة، فصحيفة «فرانس ديمانش» مثلا التخصصية بتعقب قصص حب المشاهير، كانت لاتخلو اسبوعيا من «مانشيت» يتعلق بحياتي وبعلاقاتي مع اصدقائي، او زيجاتي. فمن طلاق فاديم عام ١٩٥٧. الى زواجي بالممثل جاك شارييه عام ١٩٥٩ وطلاقي منه عام ١٩٦٣ (بعد ان اثمر زواجنا ابني نيقولا) الى زواجي من المليارديير الالماني غانز ساخس عام ١٩٦٤ وطلاقي منه عام ١٩٦٥..

لقد عشت في دوامة الثمن الذي يدفعه المشاهير عادة من اعصابهم واحاسيسهم وصحتهم.. حتى عندما تركت السينما وهجرت الفن ظلت الصحافة تلاحقني وتتجسس علي وانا في فيلا بعيدة عن الاعين وعن الفضوليين.. لم تتذكر الصحافة مثلا ادواري في افلام مثل «انا كارنينا» و «الجسد والشيطان» و «ماما هاري» و «الملكة كريستينا»، و «انا كريستي» و «ماريا فلاوشكل» و «نينوتشكل»، وتابعت اخباري الخاصة.

واريد ان اعترف لاقول: بقدر ما كنت سعيدة بامجادي السينمائية، وبانني المرأة النموذج لملايين الرجال، بقدر ما كان العمل السينمائي يقيدني ويفرض علي نمطا من الحياة لا استطيع ان أتجاوزه او اخرج عليه..

في عام ١٩٧٣ وقبل اعتزالي السينما وعندما كنت امثل «دون جوان» لم اعد اشعر بالبهجة والسرور عندما امثل... اصبح التمثيل مجرد حرفة بالنسبة لي، وعندما اذهب الى الإستديو اقول: انا ذاهبة الى المكتب. على كل حال ليست السينما حياتي، وقد قلت انذاك لمراسل «الاكسبريس» اذا لم يكن «دون جوان» فيلمي الاخير فسوف يكون فيلمي قبل الاخير قلت له يومها: ارغب في ان اكون مزارعة... لقد اصبح عمري ٣٨ سنة، وهذا يعني ان لدي اقل من عامين لاعداد نفسي لوضع جديد، وانا اجد توازني في الطبيعة ومع الحيوانات... احب الاشخاص البسطاء العابين بسبب صدقهم وابتعادهم عن النفاق، ولا ارغب في ان اصبح يوما ما في وضع سيء... وهكذا في الاربعين سأعتزل العمل والجأ الى مزرعتي في منطقة فولكوز حيث ستكون علاقتي مع الناس العابين... احب ان اكون مزارعة لا ممثلة، ثم انني اولا امرأة، ولن تتمكن النساء يوما من مجاراة الرجال.

كان لي في عام ١٩٧٥ حوار هام مع الكاتبة فرانسواز ساغان سأقتطف في مذكراتي عددا من الاراء التي وردت على لساني في هذا الحوار والذي نشرته مجلة «جور دي فرانس»:

○ انا سيدة نجحت في حياتها العملية دون شك، لكنها لم تنجح في حياتها الخاصة، لذلك لا اريد ان اعدل بعد الان.

○ اخذت السينما كل وقتي... انهكت قواي... ضيعت آمالي، اسرتني، فوتت علي حياتي الحقيقية.

○ اغلب الرجال الذين اقابلهم او اتعامل معهم، اقل شأنا مني، ومثلما يوجد بينهم من يساويني في الاستقلال والثراء والشهرة، انا لا احب الاغنياء مهما كانت ثقافتهم، انهم يتصورون ان باستطاعتهم شراء اي شيء، حتى انا، لو كان هناك رجل بسيط في حياتي غير معروف وعادي كالاخرين، لكانت العلاقة بيننا غير متكافئة... انها معادلة صعبة.

○ انا من عائلة بورجوازية متطرفة تتمسك بقيمها وافكارها ولها تصرفاتها الخاصة كواجب مفروض عليها... ولكن احدا من عائلتي لم يقف حجر عثرة في طريقي.

○ لا ازال اتذكر ايام الحرب... كنت في باريس... لا ازال اتذكر تماما صفارات الانذار والسهر في الليل وازيز الطائرات... والخوف من ذلك القبو الذي كان اهلي يجبرونني على النزول اليه، ويخيل لي انه فخ منصوب للايقاع بي... كنت اخشى ان اموت.

○ مهنة التمثيل لاتستهويني، ولا ارتاح ابدا للوقوف امام الكاميرا.. عندما يعهد الي بأحد الادوار احاول ان اؤجل البدء بالعمل، ولكن في النهاية لابد من البداية، لقد مثلت اربعين فيلما، ولا اعتبر نفسي ممثلة حقيقية ولا مشاهدة جيدة للسينما.

○ هناك اشياء كثيرة ندمت عليها، واذكر على سبيل المثال انني كنت اود ان يرسمني بيكاسو، ربما كان ذلك سيبقى ذكرا خالدا لي... قابلت بيكاسو عندما كنت في الثامنة عشرة من عمري اثناء مهرجان كان للسينما، ولم اكن معروفة في ذلك الحين.. زرته في منزله، وتحدثنا، ولكنه لم يرسمني.

○ الموت لايخيفني، لاننا عندما نخلد الى النوم نفقد الشعور.. وليس لهذا اهمية بالنسبة لنا... الموت في النهاية ليس مخيفا.. وقد يكون راحة..

بعد ان انجبت نيقولا تمنيت ان اكون اما للمرة الثانية على الرغم من ان الطفل يشل حريتي.. اما بالنسبة للسينما فان العمل فيها مثل الحمل، مع اختلاف واحد هو ان الحمل يستمر تسعة اشهر، اما الفيلم فيستمر عادة ثلاثة اشهر فقط.. ان الشيء الوحيد الذي اؤمن به حقيقة هو الحب... ان جونز، زوجي، لم يمنحني الشيء الذي يجب ان يمنحه الرجل للمرأة وهو الحنان. ان غونز رجل جاف متكلف... لقد اخذني كما لو حملتني عاصفة سريعة على بساط سحري من اناشيد الحب في جداول البندقية، الى لعب الباكاراد في نيس، الى عقد الزواج في لاس فيغاس، ولكن عندما هبط بنا البساط السحري، انتهى كل شيء... شعرت ان كل همه هو تقديمي وعرضي لعلبة النوم وكانني تحفة من مقتنياته. مثل شاه ايران، او بعض رجال الاعمال السويسريين فيا لها من حياة مقرفة.

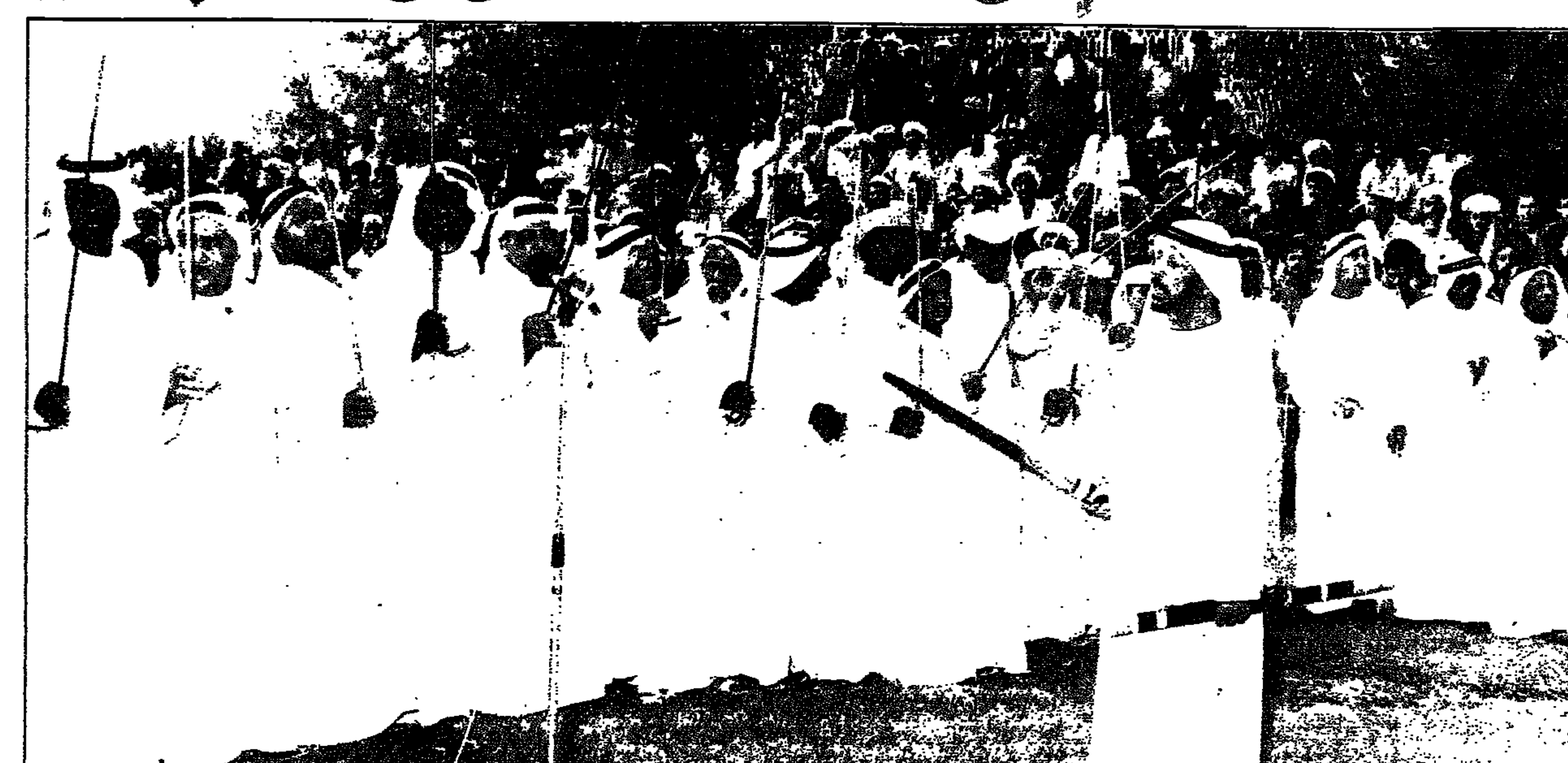
منذ ان اعتزلت السينما وانا اخوض معركة من اجل حماية الحيوانات، وانا ضد عمليات الصيد التي تهدف الى انتزاع فراء الحيوانات وبيعها بسعر باهظ، وقد دافعت عن الحيتان وكلاب البحر والفقمة وانواع اخرى ونشرت من اجل هذا الهدف الكتب والمقالات وظهرت في التلفزيون، وتحدثت الى الصحف، وعقدت مؤتمرات صحفية ولهذا كله بعت كل ممتلكاتي لاجل ان اقوم بتأسيس جمعية لحماية الحيوان.. لقد منحت شبابي وجمالي للرجال، والان سامنح خبرتي وحكمتي للحيوانات.





* بريجيت باردو

الاسلام والفنون الجميلة [٤-٤]



● حقل شعبي

بقلم : دكتور محمد عمارة

لكن....

إذا كان هذا هو مستوى الوضوح والحسم الذي بلغه المنهج الاسلامي في الانتصار للتربية الجمالية، وربط اواصر المودة بين احاسيس الانسان المسلم وحواسه وبين آيات الجمال ومظاهر الزينة في الوجود... فلماذا هذا الذي نراه سلوكا لنفر من الاسلاميين يخاصم الجمال ويحبذ التجهم، وهذا الذي نراه اتهاما موجها الى الاسلام - من جاهليه ومخاصميه - بمخاصمة الجمال؟؟.. ولماذا شاعت وتشيع الكتابات والمأثورات حول هذه المخاصمة.. ومخاصمة «الغناء» و«الموسيقى» وادواتهما، والعداء لفنون التشكيل - رسما ونحتا وتصويرا - على وجه الخصوص؟؟..

إن الخلاف الناشب بين فقهاء الاسلام حول إباحة او منع الغناء والموسيقى والرسم والنحت والتصوير - وهي من ابرز الفنون الجمالية التي عرفها الانسان في تطوره الحضاري - خلاف قديم وشهير.. وهناك العديد من المأثورات المروية - واغلبها احاديث نبوية - تختلف مضامينها في هذا الموضوع.. وحول هذه المأثورات، وملابساتها، وصحتها - رواية ودراية - وحول اتساق بعضها مع البعض الآخر، دارت وتدور اغلب آراء المختلفين في هذا المقام.. ولذلك، فان الوصول في هذا الأمر الى رأي نطمئن اليه يقودنا الى كلمة سواء، يدعونا الى ان ننظر نظرة فاحصة ومقارنة ونقدية الى هذه المأثورات..

وبادىء ذي بدء .. فنحن ازاء:

○ وقائع حدثت في عصر البعثة، وفي بيت النبوة، والمسجد النبوي.. وبيوت الصحابة.. هي مما يدخل في «السنة العملية» والممارسة التطبيقية للمنهج النبوي.. اي انها «شواهد مادية»، تعلن عن إباحة الغناء.. وتفيد، ايضا، بأن اجتهادات مخالفة قد حدثت اثناء هذه التطبيقات والسنة العملية، اراد اصحابها - وهم صحابة اجلاء - منع الغناء، لكن رسول الله، صلى الله عليه وسلم، اقر الغناء، ونبه اصحاب هذه الاجتهادات على خطئها وخطئهم فيها..

○ احد عشر مأثورا من الاحاديث تفيد منع الغناء والنهي عنه وتوعد المغنين والسامعين..

○ تفسير عدد من مفسري القرآن الكريم للمراد «باللهو» في الآية القرآنية (ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم) (١) على انه هو الغناء..

تلك هي المأثورات.. والسنة العملية.. والتفسير... التي جاءت في الغناء والأدوات الموسيقية المصاحبة له.. والتي دار بسببها ومن حولها خلاف الفقهاء حول موقف الاسلام من حكم الغناء، وموقف المسلمين من هذا الفن..

○ فمن السنة العملية التي رويت في اباحة الغناء نختار ثلاث مرويات. شهد رسول الله، صلى الله عليه وسلم، الغناء في اثنتين منها، ولم يقف موقفه منه عند اقراره فقط، وانما خطأ من اجتهد لمنعه.. أما المروية الثالثة فكان شهود الغناء فيها بعض الصحابة، الذين خطأوا من اجتهد لمنعه، وقالوا ان الرسول، صلى الله عليه وسلم، قد رخص فيه، فهو مباح..

فعن عائشة رضي الله عنها انها قالت: «دخل رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وعندي جاريتان تغنيان بغناء بعاث (٢)، فاضطجع على الفراش، وحول وجهه. فدخل ابوبكر فانتهرني، وقال: مزمار الشيطان عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟! فأقبل عليه رسول الله فقال: دعهما. فلما غفل - (أي ابوبكر) - غمزتهما فخرجتا.» (٣).

فنحن امام سنة عملية، اقر فيها رسول الله، صلى الله عليه وسلم، الغناء، في بيت النبوة، من فتاتين غنتا باشعار تتحدث عن ذكريات وقائع الحرب في التاريخ.. بل والتاريخ الجاهلي!.. وعندما اعترض الصديق ابوبكر، مجتهدا في المنع، اعترض الرسول على هذا الاجتهاد، مؤكدا الإباحة - ولم يطعن احد من علماء الجرح والتعديل في احد من رواة هذا الحديث..

وعن عائشة، ايضا - وفي ذات الحديث - تكملة تروي احداث واقعة ثانية لسنة عملية اخرى في هذا الموضوع.. تقول، رضي الله عنها: «وكان يوم عيد، يلعب السودان - الحبشة - بالدرق (٤) والحراب، في المسجد، فاما سألت رسول الله، صلى الله عليه وسلم، واما قال: «تشتهين تنظرين؟ فقلت: نعم، فاقامني وراءه، خدي على خده، يسترني بثوبه وانا انظر الى الحبشة يلعبون. فزجرهم عمر، فقال النبي: «امنا بني ارفدة.. دونكم بني ارفدة» (٥) حتى اذا مللت، قال: «حسبك؟» قلت: نعم، قال: «فاذهبي».

فهنا، ايضا، سنة عملية اقرت اللعب - (التمثيل) - المصحوب بالغناء وبالرقص - ففي بعض الروايات انهم كانوا يغنون شعرا يقول:

يا أيها الضيف المعرج طارقا
لولا مررت بآل عبدالدار
لولا مررت بهم تريد قراهم
منعوك من جهد ومن اقتار

وفي بعض الروايات: «كانت الحبشة يزفنون - (أي يرقصون) - وفي بعضها: «يرقصون بين يدي رسول الله، صلى الله عليه وسلم، ويقولون: محمد عبد صالح..» (٦).

وعندما اجتهد عمر بن الخطاب في المنع، عارضه الرسول، صلى الله عليه وسلم، مقرا الاباحة ومؤكدا لها..

أما المأثورة الثالثة: فعن عامر بن سعيد، قال: «دخلت على قرظة بن كعب، وابي مسعود الانصاري، في عرس، واذا جوار يغنين، فقلت: انتم اصحاب رسول الله، واهل بدر، يفعل هذا عندكم؟!.. فقالوا: ان شئت فاجلس واستمع معنا، وان شئت فاذهب! فقد رخص لنا في اللهو عند العرس» (٧).

فهذه المأثورة تتحدث عن لهو، بالغناء، في عرس، شهده صحابة بدريون. فلما اعترض احد الصحابة، مجتهدا في المنع، اخبروه ان رسول الله، صلى الله عليه وسلم، «قد رخص لنا في اللهو عند العرس». ففي هذه المأثورات الثلاث ماينشهد باباحة هذا اللهو - الغناء - والمصحوب بعضه بالتمثيل والرقص - وبتخطئة الاجتهاد الذي اراد اصحابه منعه.

وغير هذه المأثورات، التي اكدت الإباحة بتخطئة اجتهادات المنع، هناك الاحاديث الكثيرة التي تؤكد على الاباحة وتتحدث عن الفكر الشاهد لها وعليها.. فعن عائشة، رضي الله عنها انها زفت امرأة الى رجل من الانصار، فقال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: «ياعائشة، ماكان معكم لهو؟ فان الانصار يعجبهم اللهو» (٨). وفي رواية ثانية لهذه الواقعة: انكحت عائشة ذات قرابة لها رجلا من الانصار، فقال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: «اهديتم الفتاة؟ الا بعثتم معها من يقول: اتيناكم اتيناكم، فحيانا وحياكم؟» (٩).

وفي حديث آخر، عن السائب بن يزيد ان امرأة جاءت الى رسول الله، صلى الله عليه وسلم، فقال: «ياعائشة، اتعرفين هذه؟» قالت: لا، يانبي الله. قال: «قينة بني فلان، تحبين ان تغنيك؟»، فغنتها..» (١٠).

تلك هي مأثورات السنة النبوية - واغلبها وقائع «سنة عملية» - الشاهدة على اباحة هذه الفنون الجميلة - غناء، ورقصا، وتمثيلا -.. وهي المأثورات التي اقرت الإباحة واكدتها في مواجهة الاجتهاد في المنع فخطأت هذا الاجتهاد..

○ أما وقائع وروايات السنة العملية، التي تحدثت عن الغناء في مجتمع الصدر الاول، على عهد رسول الله، صلى الله عليه وسلم، دون ان يكون هناك جدل ولا اجتهاد يمنع منه، فانها كثيرة جدا في كتب السيرة والحديث.. ومنها، على سبيل المثال لا الحصر: عندما دخل رسول الله، صلى الله عليه وسلم، المدينة، مهاجرا، فرح اهلها - وكانوا ينتظرون مقدمه لعدة ايام.. حتى ليروي البراء بن عازب فيقول: مارأيت اهل المدينة فرحوا بشيء كفرحهم برسول الله، صلى الله عليه وسلم، وصعدت ذوات الخدور على الاسطحة من قدومه يقلن:

طلع البدر علينا
من ثنيات الوداع
وجب الشكر علينا
ما دعا لله داع
أيها المبعوث فينا
جئت بالأمر المطاع.

أما جواري - (فتيات) - بني النجار، فلقد خرجن اليه، صلى الله عليه وسلم، عندما بركت ناقته بباب ابي ايوب الانصاري - من بني مالك بن النجار - خرجن يضربن بالدفوف ويغنين:

نحن جوار من بني النجار
ياحبذا محمد من جار

فقال لهن: صلى الله عليه وسلم: «اتحببنني؟»

- قلن: نعم، يارسول الله.

فقال: «الله اعلم ان قلبي يحبكم».

وعندما شرع رسول الله، صلى الله عليه وسلم - بعد ان استقر بالمدينة - في بناء المسجد، كان يحمل - مع الصحابة - طوب اللبن، مشاركا في البناء.. وخلال العمل، كان ينشد مترنما:

هذا الجمال لا جمال خيبر
هذا ابر ربنا واطهر

ومن الصحابة من كان - اثناء ذلك - يغني اغاني العمل.. فيقول البعض منهم:

لئن قعدنا والنبي يعمل
ذلك إذن للعمل المضلل!

وكان آخرون يترنمون:

لا يستوي من يعمر المساجدا
يدأب فيها قائما وقاعدا
ومن يرى عن التراب حائدا! (١١)

ولقد صنع ذلك الاشعريون - قوم ابي موسى الاشعري - عندما قدموا الى المدينة.. فعن انس بن مالك، قال: قال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: «يقدم عليكم غدا اقوام هم ارق قلوبا بالاسلام منكم» قال: فقدم الاشعريون - فيهم ابوموسى الاشعري - فلما دنوا من المدينة جعلوا يرتجزون يقولون:

غدا نلقى الاحبة
محمدا وحزبه! (١٢)

وحديث آخر يحكي كيف شهد رسول الله، صلى الله عليه وسلم، «ندب» الجواري، على انغام الدفوف، تذكرة بالابطال الشهداء في وقائع الاسلام!... فعن ابي حسين، قال: كان يوم لاهل المدينة يلعبون، فدخلت على الربيع بنت معوذ بن عفراء، فقالت: دخل علي رسول الله، صلى الله عليه وسلم، فقعد على موضع فراشي هذا، وعندي جاريتان تندبان اباتي الذين قتلوا يوم بدر، تضربان بالدفوف. فقالتا فيما تقولان:

(وفينا نبي يعلم مايكون في غد)،

فقال، صلى الله عليه وسلم: «اما هذا فلا تقولاه (١٣)، لايعلم مافي غد الا الله عز وجل».

تلك بعض من مأثورات السنة النبوية - واغلبها وقائع «سنة عملية» - الشاهدة على اباحة الغناء، وماصاحبه من فنون مساعدة.

○ اما المأثورات التي منعت الغناء ونهت عنه وحذرت منه ومن سماعه، فانها تبلغ اثنتي عشرة مأثورة، مابين حديث، او تفسير «للهو» في الآية الكريمة (ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم).. تفسير «اللهو» بان المراد به الغناء.. واحد هذه الاحاديث مروي عن عائشة - التي اوردنا رواياتها للعديد من الاحاديث الشاهدة على حل الغناء! - وفيه تقول: عن النبي، صلى الله عليه وسلم انه قال: «ان الله حرم المغنية - (وفي رواية: القينة) - وبيعها وثمنها وتعليمها والاستماع اليها» (٤).

ولقد تتبع الامام ابن حزم الاندلسي (٣٨٤ - ٤٥٦هـ - ٩٩٤ - ١٠٦٤م) - وهو من هو - كظاهري - في الالتزام بالسنة - وهو من هو في نقد الرجال والروايات - تتبع هذه المأثورات، فعرض رواتها على مااستقرت عليه قواعد الجرح والتعديل للرواة، فخلص الى ان هذه الاحاديث جميعها معلولة... فقال: «ولا شيء منها يصح منه شيء، وهي موضوعة».. ولقد اتفق معه في هذا النقد لهؤلاء الرواة كثيرون من المحدثين والحفاظ وعلماء الرجال.. من مثل الذهبي - صاحب (ميزان الاعتدال) - وابن حجر العسقلاني - صاحب (لسان الميزان) -.. وكنموذج عن هذا النقد لرواة هذه الاحاديث، ما قاله عن رواة حديث عائشة هذا. فقد قال: ان في رواته «سعيد بن ابي رزين، عن اخيه. وكلاهما لايدرى احد من هما!».. وغيرهما من رواة هذه الاحاديث: «ضعاف».. ورواة للمناكير، ومجهولون.. ورواة للمعضلات.. الى آخر عوامل الضعف والتجريح التي تقدح في صحة سند هذه المأثورات..اما التفسير المنسوب الى عدد من ائمة المفسرين للقرآن الكريم، والقائل ان المراد باللهو في الآية (ومن الناس من يشتري لهو الحديث) هو الغناء، فضلا عن مافي هذا التفسير من تعارض مع الاحاديث النبوية الصحيحة التي جاء فيها الكلام عن الغناء المباح باسم اللهو - «ماكان معكم لهو؟ فان الانصار يعجبهم اللهو».. «قد رخص لنا في اللهو عند العرس» - فان ابن حزم يراه مجرد تفسير مفسرين، وليس حديثا، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولا ثبت عن احد من اصحابه. وانما هو قول بعض المفسرين ممن لايقوم بقوله حجة، وما كان هكذا فلا يجوز القول به. ثم لو صح لما كان فيه متعلق. لأن الله تعالى يقول: (ليضل عن سبيل الله)، وكل شيء يقتنى ليضل به عن سبيل الله فهو اثم وحرام، ولو انه شراء مصحف وتعليم قرآن!.

ولقد خلص ابن حزم، بعد النقد لهذه المرويات، الى القول: «فان قال قائل: قال الله تعالى: (فماذا بعد الحق الا الضلال) (١٥).. ففي اي ذلك يقع الغناء؟ - اي: هو من الحق؟ ام من الضلال؟ -.

ثم اجاب عن موقع الغناء، قائلا: «انه يقع حيث يقع الترويح في البساتين، وصباغ الوان الثياب، وكل ماهو من اللهو. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «انما الاعمال بالنيات، وانما لكل امرىء مانوى» (١٦). فاذا نوى المرء بذلك ترويح نفسه واجمامها للتقوى على طاعة الله عز وجل فما اتى ضلالا..» (١٧).

فهو، إذن، بعض من ألوان الجمال، التي خلقه الله، ومعيار الحل والحرمة فيه هو «وظيفته» التي يوظف فيها.. فان اسهم في ترقية السلوك الانساني، واعان على تذوق نعم الله والكشف عن ابداع الجمال في ابداعه كان خيرا.. والا فهو منكر بلا خوف..

تلك هي شهادة ابن حزم في هذه القضية الخلافية...

وتلك هي قصة المنهج الاسلامي مع «شبهة» الخصام بينه وبين فن الغناء والسماع.. وهي قصة تؤكد اتساق موقف هذا المنهج، الساعي الى تنمية الحواس الجمالية في الانسان، ليدوم سعيه على درب الاكتشاف لما اودع الله في هذا الكون من آيات الزينة والجمال.

أما آلات العزف - الموسيقى - فان الاحاديث التي وردت في منعها او تحريمها، هي الاخرى معلولة، بمقاييس علم الجرح والتعديل.. وكنماذج لهذه الحقيقة:

○ حديث عائشة عن رسول الله، صلى الله عليه وسلم: «امرني ربي عز وجل بنفي الطنبور والمزمار».. رواه ابراهيم بن اليسع بن الاشعث المكي.. والنسائي يقول عنه: انه «ضعيف».. اما البخاري فانه يقول: انه «منكر الحديث».

○ وحديث علي بن ابي طالب: «نهى رسول الله، صلى الله عليه وسلم، عن ضرب الدف ولعب الضنج وصوت الزمارة».

وفي رواته: عبدالله بن ميمون، عن مطر بن سالم.. والأول «ذاهب الحديث».. والثاني «شبه مجهول»..

○ وحديث ابن عباس، عن الرسول، صلى الله عليه وسلم، انه قال: «صوتان ملعونان في الدنيا والآخرة: صوت مزمار عندنعمة، وصوت ندبة - (او رنة) - عند مصيبة».. وفي رواته: محمد بن زياد الطحان اليشكري، الذي يقول فيه احمد بن حنبل: «اعور كذاب خبيث يضع الحديث»!..

○ وحديث علي بن ابي طالب، عن الرسول، صلى الله عليه وسلم، انه قال: «بعثني ربي عز وجل بمحق المزامير والمعازف، والأوثان التي كانت تعبد في الجاهلية، والخمر، واقسم ربي عز وجل بعزته لا يشربها عبد في الدنيا».

ورواة هذا الحديث: محمد بن الفرات، عن ابي اسحق السبيعي، عن الحارث الاعور.. وجميعهم مجرحون.. فالاول منهم يقول عنه ابوبكر بن ابي شيبة: انه «شيخ كذاب».. والثالث قال فيه البخاري: إنه «منكر الحديث».. وقال عنه يحيى بن معين: «ليس بشيء، ولا يكتب حديثه».

ولقد قال الامام الحافظ ابوالفضل محمد بن طاهر (٤٤٨ - ٥٠٧هـ - ١٠٥٦ - ١١١٣م) في هذه الاحاديث وامثالها: «هذه الاحاديث وامثالها احتج بها من انكر السماع، جهلا منهم بصناعة علم الحديث ومعرفته، فترى الواحد منهم اذا رأى حديثا مكتوبا في كتاب جعله لنفسه مذهبا، واحتج به على مخالفه، وهذا غلط عظيم، بل جهل جسيم»! (١٨).

أما الذين حاولوا تخريج دلالات الاحاديث الصحيحة، التي جاءت في اباحة السماع، حتى لاتشهد للاباحة - ومنهم الامام ابن تيمية (٦٦١ - ٧٢٨هـ - ١٢٦٣ - ١٣٢٨) - الذي فسر حضور النبي، صلى الله عليه وسلم، مجلس غناء الجاريتين في بيت عائشة، وانكاره على ابي بكر منعهما من الغناء.. فسر ابن تيمية موقف الرسول بانه كان «يسمع» ولا «يستمع»؟!.. (١٩). فان محاولته هذه هي نموذج للتخريجات البادية التمحل والتكلف، والتي لايمكن لمثلها ان توهن من حجج الذين يبيحون السماع..

أما ابن حزم، فانه يستدل على اباحة الالآت الموسيقية، بكونها مالا حلالا في نظر ابي حنيفة (٨٠ - ١٥٠هـ - ٦٩٩ - ٧٦٧) الذي قال: «من سرق مزمارا او عودا قطعت يده، ومن كسرهما ضمنهما»! (٢٠).. اذ لو كانت محرمة، لكانت هدرا، كالخمر، وادوات الميسر، وغيرها من المحرمات.. ولما لم تكن كذلك، فانها مال حلال، له حرمته، من سرقه يقطع، ومن اتلفه يضمن.. اذ الأصل في الاشياء هو الحل، مالم يرد نص بالتحريم.

أما الامام الغزالي - والذي عرض للسماع، غناء وموسيقى، بدراسة مسهبة - فانه يجعل الموقف الاسلامي المنحاز الى الاستمتاع الحلال بالجماليات الحلال، غناء وموسيقى، عندما يرى ذلك فطرة انسانية يزكيها الاسلام، الذي ينكر التجهم والخصام مع جماليات الحياة.. فيقول:

«... ومن لم يحركه الربيع وازهاره، والعود واوتاره، فهو فاسد المزاج، ليس له علاج!... ومن لم يحركه السماع فهو ناقص مائل عن الاعتدال، بعيد عن الروحانية، زائد في غلظ الطبع وكثافته على الجمال والطيور، بل على جميع البهائم!، فان جميعها تتأثر بالنغمات الموزونة...» (٢١).

هذا عن منهج الاسلام وموقفه من جماليات السماع.

الهوامش:

١) لقمان: ٦.

٢) بعاث حصن للأوس. ويوم بعاث وقعة من وقائع الجاهلية كانت بين الاوس والخزرج انتصر فيه الأوس.

٣) رواه البخاري ومسلم وابن ماجة. - (وتحويل الرسول وجهه، هو عن رؤية المغنيات، وليس عن السماع، فاذنه الأذن!)

٤) الدرقة: الترس من جلود. ليس فيه خشب ولا عقب.

٥) أي أعطاهم الأمان، ضد زجر عمر بن الخطاب رضي الله عنه لهم.. و «دونكم بني ارفدة»: اغراء وتشجيع على مواصلة اللعب، اي عليكم باللعب الذي أنتم فيه.. و«ارفدة» لقب للحبشة، سموا به لان ارفدة كان اشهر اجدادهم.

٦) اخرج هذه الرواية الامام احمد عن انس بن مالك.

٧) رواه النسائي.

٨) رواه البخاري.

٩) رواه النسائي.

١٠) رواه النسائي.

١١) انظر ذلك في (الاعمال الكاملة لرفاعة الطهطاوي) ج ٤ ص ١٧٨ - ١٨٣. طبعة بيروت سنة ١٩٧٧م. والغزالي (احياء علوم الدين) ص ١١٣٠ طبعة دار الشعب. القاهرة.

١٢) رواه الامام احمد.

١٣) رواه الامام احمد. وانظر: النويري (نهاية الأرب) ج ٤ ص ١٤١.

١٤) رواه الترمذي. ورواه الطبراني في الاوسط باسناد ضعيف. وقال البيهقي: ليس بمحفوظ.

١٥) يونس: ٣٢.

١٦) رواه البخاري ومسلم وابو داود والنسائي وابن ماجة.

١٧) انظر آراء ابن حزم في هذا الموضوع برسالته التي افردها له وهي (رسالة في الغناء الملهي، امباح ام محظور؟) ص ٤٣٠ - ٤٣٩ - منشورة في الجزء الاول من (رسائل ابن حزم الاندلسي) تحقيق ودراسة: د. احسان عباس. طبعة بيروت سنة ١٤٠١هـ - سنة ١٩٨٠م - وفي نهاية هذه الرسالة، مايفيد انها عرضت على الامام الفقيه الحافظ ابي عمر بن البر، فنظر فيها، ولما سئل عن رأيه فيما جاء بها قال: «وجدتها فلم اجد مازيد فيها وما انقص».

١٨) انظر: النويري (نهاية الأرب) ج ٤ ص ١٤٧ - ١٦٠.

١٩) ابن تيمية: (مجموعة الرسائل الكبرى) ج ٢ ص ٣٠٢ طبعة القاهرة سنة ١٤٠٠هـ.

٢٠) رسالة في الغناء الملهي، امباح ام محظور) - رسائل ابن حزم - ج ١ ص ٤٣٩.

٢١) (احياء علوم الدين) ص ١١٣١، ١١٣٢.

نافذة على المسرح المحلي ٥

عبدالله المناعي

عبد الاله عبد القادر

حينما نعيد قراءة صفحات تاريخ النشاط المسرحي في الامارات، لابد وان تبرز لنا ظاهرة ظلت ملاصقة لهذا النشاط عبر سنوات طويلة: عبدالله المناعي المسرحي الذي نقرأه في كل صفحات ذلك التاريخ، سواء كنا قد اختلفنا معه فنيا او اتفقنا، فانه ليس بالامكان الا تذكره. هذه المقدمة البسيطة ليست للدخول الى مراجعة نقدية لاعماله، او سيرته، او تسجيل لتاريخه، انما لأصل الى سؤال بالضرورة اعرف انا اجابته.

السؤال: اين عبدالله المناعي الان؟.... لماذا لا تذكره الصحف التي كان محرروها يتابعونه بالقول والصورة والخبر؟؟..

انا اعرف ان المرض العضال اوقف نشاطه المسرحي، لكن تساؤلي ماذا فعلنا له، ماذا قدمنا له بعد ان قدم لنا شبابه وفنه وحياته. هل سيسكن في رف الاهمال والنسيان كالآخرين..؟؟

عبدالله المناعي... المسرحي الذي توقف فجاة... فتوقفت خشبته التي كان ينوي ان يحركها ويعيد الحياة لها.. دعوني اذكركم ببعض مما اذكره لهذا الزميل..

لا اريد ان اذكر دوره وهو لازال صبيا يحاول ان يخلق مسرحا، يحلم ويريد لهذا الحلم ان يكون واقعا. لا اريد ان اذكره وهو يجتمع مع بعض زملائه من هواة المسرح تحت شجرة قرب المركز الثقافي بالشارقة، قبل ان تخترق الشوارع المبلطة تلك المنطقة، وقبل ان تصل لها مباني الاسمنت. تلك الايام... كانت ايام حلمه بمسرح لبلاده... اسوة بما كان يراه في الاقطار الشقيقة.

عبدالله المناعي.... وهو يعمل مع مسرح الامارات ثم مع مسرح الشارقة الوطني... لاتاتي اهميته في مسرح الشارقة بعدد المسرحيات التي قدمها، انما بالجهود الاخرى التي انقطع عن حياته الاخرى لتحقيقها. لقد ظل اداريا وعضوا في مجلس ادارة المسرح منذ تاسيسه وحتى الدورة ما قبل الاخيرة.

والمناعي «ابو احمد» مثل كثيرا، وكتب للمسرح، واخرج العديد من المسرحيات منها، دياية طيروها، وهي من اعداده ايضا، الرجل الذي صار كلبا، السلطان، الفخ، الغرباء لايشربون القهوة، ريشة في البقعة، كوت بو مفتاح، وهي من تاليفه غلط × غلط، ومسرحيات اخرى كثيرة لا مجال لذكرها.

قد لانستطيع ان نغير حكم الله سبحانه وتعالى وقدره، ولكننا بالضرورة نستطيع ان نخفف الالم النفسي على الاقل عن زميل ورفيق درب، ان كلمة وفاء ومحبة للمناعي لن تزيل عنه المرض الذي اقعده، ولكنها بالضرورة سترسم الابتسامة على شفتيه.

يا صديقي... «يا ابو احمد».. لا املك وانا الضعيف امام حكمه وقدره الا ان اصلي لله من اجلك... لا املك الا الدعاء... والامل بعودتك من مدينة الضباب لا سالما فحسب بل وكما كنت... تقف امام خشبة المسرح ومع زملائك المسرحيين، فتنثال حيويتك وفكرك وحركتك ونشاطك، فينطق الخشب، وتتراقص البراقع، وتتواصل الحياة...

يا بو احمد... لك الله في محنتك..

ايها الاصدقاء... لا نملك الا ان نصلي من اجل عبدالله المناعي، وان نتوجه بالدعاء لله ان يعيده لنا سالما..

يا بو احمد، انا... وكل الزملاء من المسرحيين... في انتظار عودتك سالما ان شاء الله... فلا زال طريقنا طويلا... ونحتاج الى كل المخلصين لاستكمال مسيرة المسرح العربي... في هذا الجزء من الوطن العزيز، فتعال... تعال ايها الصديق..

«سعدون المجنون»

مأساة الافتراق بين المثل العليا والممارسات المغلوطة



● يحيى الفخراني

● لينين الرملي

محمد زهدي

في المنعطفات التاريخية تختلط مصائر الافراد بمصائر الشعوب وتتحول المواجهات القومية الى مواجهات شخصية وطالما كان الارتباط بينهما عميقا وجذريا كلما تألق جوهر المأساة وتأثر من حوله النسيج المبهر للعمل الفني.

ومسرحية سعدون المجنون تتناول الطرق التاريخي الصعب الذي مر بمصر في نكسة يونيو ١٩٦٧ باستشراف جريء لابعاد المشكلة فيه متضمنة بتلك الاسباب الجوهرية لتلك النكسة بغض النظر عن طبيعة التربص الاستعماري بالتجربة الوطنية في تلك الحين وتصل المسرحية الى المستوى التعبيري المنشود بالانعكاس الناجح للظروف التاريخية عن شخصيات الرواية صانعة ازمتها.

وسعدون (يحيى الفخراني) هو مواطن ناصري متشدد انخرط في العمل السياسي تحت لواء الشعارات المرفوعة في تلك الحين بحماس والتزام جبارين انتماء وطنيا وايمانا بشخص عبدالناصر كقائد تاريخي فذ الى ان حدثت نكسة يونيو بكل ابعادها المؤلمة ففقد وعيه وغرق في غياهب الخلط العقلي لحد الجنون الذي الزمه مستشفى الامراض العقلية حيث حدث له نكوص ذهني عند المرحلة التاريخية السابقة على حدوث النكسة مباشرة.

والمسرحية تبدأ بمشهد استجواب اللجنة المختصة لسعدون لتقرر استبقاءه او التصريح له بالخروج تحت الاختبار، فاذا جاء المشهد الثاني وقد صرح له بالخروج وجدنا عائلته وقد حرصت على ان توفر له جوا نفسيا مناسبا لحالته يراعى فيه عدم طرح حقائق الواقع المتصل بعام ١٩٩٢ واذا بنا خلال المفارقات الحوارية الناجمة عن محاولة عدم الاصطدام بحالة النكوص التي يعاني منها سعدون نكتشف مجموعة من العلاقات الميلودرامية: اخوه المهندس الغارق في شرب الخمر والذي فشل في الاستمرار بحياته الزوجية وفي تربية ابنه من جراء الاعتقال التعسفي الذي تعرض له قبل نكسة يونيو مباشرة، وابن خالته الذي تزوج بمحبوبته وفاء وهو شخص نفعي انخرط بدوره في العمل السياسي لتحقيق مكاسب شخصية ولعب دورا مبهما في ازمة سعدون.

اما الام فهي حائرة حريصة على عدم المساس بالكيان الهش لسعدون المسكين، لكن هذا الوضع لايستمر كثيرا فعندما تستدعي الاحداث المصاحبة لنكسة يونيو ينفعل سعدون ويخرج الى الشارع فيفاجأ بواقع مغاير تماما حيث تشهد لوحة مسرحية بانورامية عريضة بطبيعة الظروف السياسية المأساوية المخيمة على المنطقة العربية.

وبعودة سعدون فان الحقائق تبدأ في التكشف تدريجيا، ولا سيما ان مواجهته مع رجل الامن المختص كشفت عن وجود موقف مؤلم من الماضي حيث ان سعدون تسبب في الوشاية باخيه تحت ضغط وضعه السياسي الذي يملي عليه صياغة تقارير ذات طبيعة امنية.

وهنا يبدو التناقض مؤلما بين المثل العليا والنبيلة التي سعت اليها ثورة يوليو الناصرية والتجاوزات التي ارتكبتها في حقوق المواطنين، حيث تقلصت مساحة الممارسة الديمقراطية وتحول العمل السياسي الى تسلط ديكتاتوري من قبل الاجهزة الفوقية.

ويتجلى جوهر المأساة من وجهة نظر لينين الرملي مؤلف النص في ان العائلة كلها متورطة في موقف مرعب شديد التعقيد، اذ ان زين ابن خالة سعدون والذي تزوج محبوبته اسهم ايضا في الوشاية، والمؤلف يشير بذلك الى الجو البوليسي الخانق المدمر للفعاليات الانسانية الذي نجم عن الممارسات السياسية السائدة في تلك الوقت، وهو يربط ذلك بالعجز الاستراتيجي عن مواجهة العدو في يونيو ١٩٦٧.

ويستعر السرد ببراعة وتدفق بالغ الذكاء عندما يستغرق سعدون في مونولوج داخلي نكتشف طبيعة ما حدث في ليلة ٥ يونيو وما تلاها من ليال لسعدون ذاته. لقد وشى باخيه ثم تلقى الصدمة ولم يستطع ان يطيق رفض ان يصدق انهيار الحلم القومي فاستغرق في الغيبوبة العقلية مرددا نفس الشعارات والمفاهيم.

ويعقب ذلك الطقوس المكثف، تنوير اشمل من خلال الحوار بينه وبين اخيه الذي يسرد له بطرافة وسخرية مريرة طبيعة التطورات السياسية التي اعقبت نكسة يونيو حتى جاء عام ١٩٩٢ وهو تنوير ينطوي على قدر بليغ من السخرية السياسية من المفارقات التي تحكم مسارات التجربة الوطنية. وهي المسارات التي تتبلور عنها مأساة الجيل الجديد المتمثل في ابن زين، وفاء، وهو شاب عصبي تهزه مأساة سعدون ويحمل مسدسا ويقرر معاقبة الجميع فيؤكدون له انهم ضحايا وعندما يرتد سعدون عقليا الى عالم الشعارات يوصم بالجنون الى الابد.

ومع تسليمنا المطلق بلماحية النص وطرافته وذكاء معالجته للمأزق السياسي، وصدق القضية التي طرحها فاننا نتحفظ من الساحة الفكرية على اختفاء عنصر الانصاف التاريخي سواء بالنسبة للانجازات السياسية والاقتصادية والاجتماعية البارزة للعهد الناصري او بالنسبة لحجم التربص الاستعماري بالتجربة الوطنية الذي حتم الصدام بغض النظر عن سوء التقدير الاستراتيجي عند جمال عبدالناصر.

وبالاضافة الى ذلك فان نكسة يونيو وان كشفت خللا رئيسيا في العلاقة بين القوى الفاعلة داخل الوطن فانها كانت مجرد معركة تجاوزت الجماهير اثارها وانطلقت بعدها الى صمود تاريخي باسل هيأ المناخ لنصر اكتوبر وهو امر يكاد يكون موضع تهكم تعسفي عن النص.

لكننا في نهاية الامر امام تركيبة مسرحية بالغة الطرافة والقسوة معا حيث يتحقق قالب الكوميديا السوداء بكل مواصفاته في عمق وجمالية فنية مستمدة من الجهد الاخراجي المتميز اللماح لشاكر عبداللطيف والاداء العميق ليحيى الفخراني في دور سعدون، والاداء اللماح لاحمد راتب في دور شقيقه مجرس.

وبعد... فهذا عمل مسرحي جاد يأتي وسط موجات من الهزل المدمر.

مفاهيم فنية

المكساج

التلاحم بين العلم والفن يضيف الجديد الى المجالين كل صباح جديد ويطور القديم في ذات الوقت مضيفا اليه فعاليات جديدة. وبعض عناصر العلوم تكتسب اهميات جديدة بما تضفيه الفنون اليها، وكذا الفنون. فبعض عناصر الفنون ازدادت اهميتها بما اكتسبته من فاعلية جديدة بفضل اختراعات جديدة. وعصر الكمبيوتر يدهشنا بجديده كل يوم.

ومن العمليات الفنية التي اكتسبت اهميات جديدة بفضل الاختراعات العلمية عملية المكساج. فعملية المكساج كعنصر من عناصر العملية الفنية ككل كانت تتم في الماضي باعتبارها «تحصيل حاصل». فالمكساج في جوهره يعني المزج او تجميع الاجزاء في كل واحد. ولكن نظام «التراكات» المستحدث ضمن الاجهزة الكمبيوترية الجديدة اعطى للمكساج اهمية قصوى لم يحظ بها في السابق. فقد صار بامكان الموزع الموسيقي اليوم ان يعيد توزيع اغنية قديمة بآلات حديثة وفق عزف متقن توفرت له كل عناصر النجاح ثم يضيف اليه الصوت البشري القديم بعد ترشيحه وتنقيته وفق التوافقات اللحنية والصوتية الجديدة ويكون النتاج شريط حديث بموسيقى حديثة وعزف حديث وعازفين احياء وفنان راحل! وهكذا صار المكساج يجمع التناقضات ويدخل الى حيز الامكان ما كان مستحيلا في الماضي.

والمكساج في السينما هو العملية التي يتم بموجبها توحيد جميع اشرطة الصوت التي تحمل الدلالات السمعية للفلم وجمعها على شريط واحد. فالاشرطة الصوتية تتعدد اثناء تنفيذ الفيلم وفقا للنوعيات المختلفة التي تشمل الصوت البشري والآلي والمؤثرات الحية. وعند اتمام عملية المونتاج تكون الرؤية قد اتضحت تماما فيما يختص بالدرجات الصوتية المطلوبة ارتفاعا وانخفاضا وفيما يختص بالمؤثرات الحية وما يلزم من اضافات تقنية تستهدف خامة الصوت من ترشيح وتفخيم ونبذبات صوتية فيكون لزاما بعد ذلك توحيد كل اشرطة الصوت معا في شريط واحد وفق التفصيل السابق.

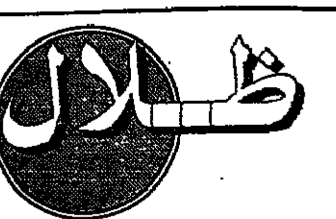
وقد اضافت الاختراعات العلمية الحديثة للمكساج في السينما اهميات قصوى. فبالاضافة الى السينما المجسمة في الامس القريب اتجهت السينما اليوم الى المؤثرات المجسمة بحيث صار بامكان مشاهد السينما اليوم ان يدخل من ضمن الاحداث وان يحس بالزلازل والبراكين والمؤثرات الحية حقيقة وهذا ما استمتع به الجمهور الاماراتي في احتفالات مدينة العين في بدايات هذا العام.

عز الدين هلالي

عاجل.. عاجل

هناك الكثير من الامور التي يمكنك القيام بها لشغل وقت فراغك غير الحديث بالهاتف لساعات طويلة.

(.......)



لباقة تكريمهن

في كثير من الاوطان كان هناك رواد معطاءون من الامهات والاباء والابناء، ولكن حين نمد ابصارنا على مدى التاريخ القادم من بعيد ونتساءل.. كم هو عدد العذين احتفت بهم اوطانهم في حياتهم او بعد مماتهم بما يتناسب وتميز عطائهم والالتفات الى القيمة المعنوية التي كانوا يمثلونها سنجد ان البعض قد نال حقه والبعض الآخر لم يوف حقه كما يجب، وان كثيرين قد سقطوا سهوا او عمدا من قوائم المحتفي بهم وتاتي السنون بذكرى وقائع ومراحل وانجازات هم كانوا الرموز الفعلية لها ولكن نظرا لاختلاف معطيات التجارب السياسية والثقافية المتعاقبة وخلافات اعمدتها ورموزها يطمس ما يطمس ويظهر ما يظهر وتفتقد الاجيال معرفة جزء حقيقي من تاريخ اوطانها.

وفي غمرة الكثير من هذا الذي يحدث في الاوطان على مستوى العالم اجمع كم هو جميل ان تنال بعض النساء حقهن اللائق في الاحتفاء والاحتفال كان تجيء الاحتفالات الفرنسية بالذكرى الثامنة والاربعين لتحريرها لتكون تخليدا للادوار البارزة التي لعبتها النساء في حرب التحرير من خلال المقاومة وما قامت به من جهد فعال في صفوف الجيش الفرنسي، كما لايقل جمالا عن ذلك احتفاء بريطانيا بكاتبتها الشهيرة جين اوستن حيث خصصت هذه السنة التي تصادف مرور الذكرى ١٧٥ على وفاتها للاحتفال بتخليد ذكراها حيث تم تنظيم جولات في انحاء انجلترا للمواقع التي عاشت فيها الكاتبة جين اوستن التي ولدت عام ١٧٧٥ في قرية ستيفنسون الصغيرة بالقرب من بازينجستوك في مقاطعة هامبشاير على بعد ٤٧ ميلا غرب لندن. ويقول الكاتب نيكور كول لقد كانت جين اوستن الابنة السادسة ضمن ثمانية ابناء لرجل الدين جورج اوستن وزوجته الارستقراطية كاساندرا، وقد ورثت عن ابيها حب الادب وعن والدتها روح الدعابة.

وقد امضت جين صباها في القراءة والخياطة والرسم وممارسة هواية التمثيل المسرحي، وبالرغم من اعجاب الكثيرين بها الا انها لم تتزوج ابدا بل قادتها احاسيسها وطاقتها الداخلية الى طريق الكتابة الخالدة التي اعطت العالم كتاب الادراك والاحساس وهو اول كتبها التي طبعت عام ١٨١١ ثم كتاب الكبرياء والتحامل الذي قد يكون احب كتبها للجمهور ثم كتاب ايما ولحقته الكتب التالية مانسفيلد بارك، نورثا نجر أبي، والاقناع. وقد حازت هذه الكتب على اعجاب القراء انذاك.. كما انها مازالت كتبا محبوبة حتى الان وهذا يعود لنظرة جين الثاقبة في اخلاقيات وسلوكيات ذلك العصر الجورجي وقدرتها الفائقة على الوصف الذكي المسلي وروح الدعابة التي كانت تتميز بها والتي انعكست على كتاباتها.

وستشمل الجولات الاحتفالية التي تقيمها انجلترا تخليدا لذكرى الكاتبة جين اوستن قرية ستيفنسون مسقط رأس جين وبيتها الذي قضت فيه الخمس وعشرين سنة الاولى من عمرها، ومدينة باث الجميلة حيث عاشت بين عام ١٨٠١ و١٨٠٦، وقد ذكرتها في كتاباتها. كما ستشمل الجولات مدينة ساوثامبتون حيث امضت جين ثلاث سنوات ثم الى تشزتون محل اقامتها الاصلية وبعض المنتجعات الساحلية، وسيجد الزوار صورا وطبعات اولى لاعمالها وصورا واشياء متعددة خاصة بجين بالاضافة الى عربتها التي كان يجرها حمار في تلك الفترة. وقد نالت جين اوستن شهرتها منذ طباعة كتابها الكبرياء والتحامل عام ١٨١٣. وقد توفيت جين اثر اصابتها بمرض اديسون الذي لم يكن له علاج انذاك. ولكن بقيت ذكراها احتفالية في وطنها، وجزءا من تاريخه لم يحذف من ذاكرة ابنائه وتكريما لائقا بعطائها.

خيرية ربيع

الأمية قضية المرأة والرجل (١ ـ ٢)

سوسن عثمان: الأمي رقم سكاني عبء على مجتمعه

الامية تلك الافة الخطيرة التى متى استشرت بمجتمع ما فتكت به.. فتجمد حاضره وتنخر جذوره وحضارته.. وتقطع كل صلة له بالمستقبل. وهي آفة خطيرة تهم المرأة كما تهم الرجل ايضا.

ومن هنا تقع على عاتق الاسرة نواة المجتمع ووتده.. مسئولية كبيرة للنهوض بوعي افرادها.. الامر الذي يؤدي الى ايجاد مجتمع كالنخلة الباسقة الضاربة جذورها في عمق الارض.. المنتصبة في وجه الريح.

تعد مشكلة الامية من اخطر المشكلات التي تعاني منها المجتمعات النامية والتي تحاول قدر جهدها وطاقاتها وامكانياتها التخلص من دائرة التخلف لكي تلحق بركب المجتمعات المتقدمة.

ومجتمعنا العربي ـ شانه في ذلك شان كل المجتمعات النامية ـ يعاني من ازدياد معدلات الامية الى الحد الذي يعوق خطط ومشروعات وبرامج التنمية.. حيث اجمع الخبراء والمتخصصون على ان نسبة الامية في مجتمعاتنا العربية تبلغ الان حوالى ٥٠٪ وترتفع بين الاناث لتصل الى ٧٠٪ ومعنى ذلك انه يوجد حوالى ٨٠ مليون امي في الوطن العربي.

تقول الدكتورة سوسن عثمان عبداللطيف عميدة المعهد العالي للخدمة الاجتماعية بالقاهرة ان الامية مشكلة اجتماعية خطيرة تؤثر سلبا في شخصية الانسان وتحد من طاقاته وابداعاته، وتحول بينه وبين الاسهام الكامل والواعي في بناء مجتمعه الامر الذي يؤدي بالتالي الى اعاقة مسيرة التقدم السياسي والاقتصادي والاجتماعي في المجتمعات التي تنتشر فيها هذه المشكلة.

ولما كان التعليم بانظمته وانواعه ومراحله ضرورة انسانية اجتماعية واقتصادية باعتباره من اهم وسائل اعداد وتنمية الموارد البشرية وتطوير قطاعات المجتمع وتاكيد الانتماء القومي، فان الامية تشكل عائقا كبيرا في طريق التنمية الشاملة وتؤثر على رقي المجتمع وتقدمه وتعوق القوى البشرية عن القيام بدورها الكامل في عمليات تنمية المجتمع.

فالامية تحول بين المواطن واداء واجبه في المشاركة الاجتماعية والسياسية لفقدانه وسائل الاتصال الدائمة التي تشمل المهارة الفنية والتفاعل الاجتماعي الخلاق. وهكذا فان المواطن الامي يصبح رقما سكانيا وليس قوة اجتماعية ويظل عبئا على المجتمع الذي يعيش فيه.

الامية.. المفهوم.. والنوع

وحول مفهوم الامية وانواعها تقول الدكتورة سوسن عثمان رئيسة هيئة البحث: كلمة الامية مشتقة من كلمة الام فالشخص الامي هو الذي يبقى في سلوك معين او قدرة او مهارة كما ولدته امه.. والامية مصدر صناعي معناه الغفلة والجهالة.. ويعرف قاموس «اكسفورد» الامي بانه «غير المتعلم العاجز عن القراءة والكتابة».

وعرفت منظمة اليونسكو «١٩٥١» الشخص غير الامي بانه الشخص الذي يستطيع ان يقرأ ويفهم وان يكتب شيئا بسيطا عن حياته اليومية.. ثم اضيف الى هذا التعريف معرفة اساسية للجمع والطرح والقسمة.

وقد اصطلح دوليا على ان الامي هو «الشخص الذي لم يصل الى المستوى الوظيفي في تعليم القراءة والكتابة». ويقصد بالمستوى الوظيفي ان يكون قادرا على توظيف القراءة والكتابة في حياته اليومية والعادية. وقد حددت كثير من الدول هذا المستوى بالصف الرابع الابتدائي لان من يتابع دراسته الى نهاية الصف الرابع الابتدائي يكون قادرا في الغالب على الاعتماد على نفسه في الانطلاق في متابعة ما يجري حوله في عالم الكلمة المكتوبة.

○ سوسن عثمان

اما المفهوم الحديث للامية فهو «ان الامية لاتقتصر على مجرد أمية القراءة والكتابة وهو المفهوم الضيق الذي مازال يعلق بكثير من الاذهان فالامية تمتد لما هو اشمل واعم ويقصد بها الامية الاجتماعية والثقافية والامية المهنية والامية السياسية والوطنية. وطبقا للتعريف الحديث للامية فهناك انواع كثيرة لها، منها الامية الاجتماعية، الامية العلمية، الامية الثقافية، الامية الاقتصادية، الامية السياسية، الامية الصحية والامية الوظيفية.

وتتمثل الامية الاجتماعية في عدم وعي الشخص بالدور الاجتماعي المنوط به كعضو في جسد المجتمع يتحمل مسئوليات محددة في الحفاظ عليه. وفي النهوض به ويتمتع بحد ادنى من الكفاية الاجتماعية تتمثل في القيم الاخلاقية التي يؤمن بها ويمارسها اولا كعضو في اسرة صغيرة في بيته.. ثم كعضو في مجتمع الحي او القرية ثم كمواطن في المجتمع الاكبر يتفاعل بكل مايؤثر في حياته الحاضرة والمستقبلة.

والامية العلمية هي عدم قدرة الانسان على التعامل مع حقائق العلم وادراك الاشياء بسبب جهله بها.. والانسان العادي بحاجة الى العلم ليعيش في هذا العصر الحديث لان حياته اليومية متصلة بالعلم فيما ياكله ويشربه ويستخدمه من ادوات ومعدات. ولذلك فان الامي يصبح غير متوافق مع العالم وحقائقه ولايستطيع ان يتعامل مع الناس والاشياء في العالم الذي يعيش فيه. والامية الثقافية هي الغفلة والجهالة بطريقة الحياة الكلية في المجتمع واساليبها بشقيها المادي والمعنوي.

اما الامية الاقتصادية فهي الجهالة بالاساليب الاقتصادية الحديثة سواء في الاستهلاك او الاستثمار او الانتاج ـ وتبدو في سلوك الشخص كمنتج وكمستهلك فتجده يعجز عن الاستجابة لمتطلبات الحياة.

والامية السياسية هي الجهالة بالحقوق السياسية للفرد او المجتمع وعدم المامه بالقضايا السياسية المختلفة فيصبح شخصا سلبيا لايشارك في المواقف السياسية المختلفة.

وتتمثل الامية الصحية في عدم وعي المواطن باسباب الصحة والمرض وجهله بطرق العدوى وكيفية الوقاية من الامراض والاوبئة.

ويعتبر اميا وظيفيا كل شخص غير قادر على مزاولة كل الانشطة التي تحتاج الى معرفة القراءة والكتابة من اجل حسن اداء جماعته ومجتمعه.

القصة التاريخية الكاملة لجوارب النايلون النسائية

بيروت ـ الاتحاد: بمرور اكثر من خمسين عاما على صناعة اول جورب نايلون نسائي في التاريخ.. نتساءل كيف تم اكتشاف النايلون.. وكيف تطور ليصبح في فترة من فترات التاريخ سلعة نافست البارود.

هذا ما يعالجه التحقيق التالي الخاص بصفحة المرأة والمجتمع.

في عام ١٩٢٦ قامت شركة «ديبون نيمورز» الامريكية. المختصة بانتاج بارود المدفعية، برصد قسم من موازنتها لابحاث علمية خاصة بالصناعات الفيزيائية الكيميائية. والمهندس البتروكيميائي والاس كاروتيرز يقف حائرا امام ذلك المزيج الغريب من الفحم والماء والاوكسجين، والذى ما ان يبرد حتى يتحول الى شفافة رخوة ولكن متينة في آن معا.

اعطيت تلك المادة اسما اصطلاحيا لا معنى خاصا له هو: «النايلون»، وكان واضحا تماما ان ثمة شبها كبيرا بين النايلون والحرير، غير ان عدم التوصل بعد الى طريقة لسحب خيوط النايلون جعل كاروتيرز وفريقه يصرفون النظر عن اى استخدام سلعي للنايلون وفي عام ١٩٣٦، وفيما كان كاروتيرز نفسه يقلب في ملفاته القديمة، عاد النايلون ليثير اهتمامه.. وبعد عام من الاختبارات توصل الى ابتكار ماكينة خاصة تمكن من تحويل شرائح النايلون الى خيوط.

وفي عام ١٩٣٧، بدأت شركة كاروتيرز بانتاج خيوط النايلون على نطاق محدود، وذاع صيت النايلون عالميا لاسيما بعد ان بدأ استخدامه في صناعة خيوط صنارات الصيد وفرشاة الشعر يثير اهتمام الناس، مما جعل الشركة تتوسع في اختباراتها على خيوط النايلون.

وفي عام ١٩٣٨ قامت شركة ديبون نيمورز بانتاج اول زوج جوارب نايلون نسائية في التاريخ. وسرعان ما لاقت هذه الجوارب رواجا مذهلا في جميع انحاء العالم، والشركة قامت بالغاء جميع اقسامها وحصرت نشاطها في انتاج جوارب النايلون بعد ان استحدثت عشرات الفروع في مناطق متعددة من الولايات المتحدة لتتمكن من تلبية طلبات الجوارب والتي تجاوزت الاربعة ملايين جورب نايلون في عام ١٩٣٩. حيث اقبلت النساء الامريكيات على استعمال جوارب النايلون باعتبارها موضة جديدة، ولكن مع الاعتراف ضمنا بانها لايمكن ان تضاهي جودة جوارب الحرير المستوردة من اليابان.

في السابع من ديسمبر عام ١٩٤١ هاجم اليابانيون ميناء بيرل هاربور الامريكي واندلعت الحرب المدمرة بين البلدين. وبالتالي انقطع تدفق الحرير على الولايات المتحدة وحلفائها الاوروبيين، فاليابان هي المنتج الرئيسي للحرير. وفيما راحت الفرنسيات والبريطانيات يستعملن دهون اللوز والجوز لطلي سيقانهن المحروقة من الجوارب اليابانية اتقاء للسعات البرد، راحت المصانع الامريكية تتوسع في انتاج جوارب النايلون الذي جعلته الحرب اليابانية/ الامريكية سلعة استراتيجية اساسية، وبدأ الامريكيون باستخدام النايلون في صناعة مظلات المظليين التي كانت تصنع سابقا من الحرير الياباني، وقد بلغ انتاج المصانع الامريكية في ذلك العام مايزيد على السبعين مليون جورب نايلون نسائي.

كلمة «نايلون» اصبحت من الكلمات المالوفة في امريكا والغرب طيلة سنوات حرب الاربعينات مع اليابان. ومع ان كلمة نايلون كانت في الإساس اصطلاحا عشوائيا لا معنى له فقد جرى تركيب معنى حربي وطني له، بحيث تحول الى شتيمة بذيئة ضد اليابانيين. وانتشرت في الولايات المتحدة الاغاني والسكتشات والمسرحيات والتعليقات الصحافية التي تركز على اهمية سلاح النايلون في وجه دود القز الياباني.

في عام ١٩٤٣، انتجت المصانع الامريكية مايزيد على الاربعمائة مليون جورب نايلون نسائي، ومع ذلك فقد ارتفعت اسعار هذه الجوارب بشكل لا مثيل له في الاسواق الامريكية، اما في البلدان الاوروبية الحليفة فقد استمرت ازمة جوارب نايلون خانقة حيث كانت تباع في السوق السوداء وبسعر جنوني يتجاوز الثلاثة الاف دولار لجورب النايلون الواحد.

وسجل النايلون الامريكي اول انتصار حربي ملحوظ له في عام ١٩٤٤ وذلك بعد نجاح عملية الانزال الضخمة على شاطىء النورماندي والتي استخدم المظليون الامريكيون فيها مظلات مصنوعة من النايلون. وفي العام نفسه قامت الممثلة السينمائية الامريكية الشهيرة «بيتي غريبل» بجولة اوروبية لجمع تبرعات لدعم المجهود الحربي، وقامت خلالها ببيع كمية وافرة من جوارب النايلون النسائية في مزادات علنية مثيرة. وعندما باعت جميع بضاعتها قامت بخلع جوارب النايلون التي كانت ترتديها وعرضتها للمزاد فبيعت بخمسين الف دولار فقط لا غير.

عام ١٩٤٥، بعد قيام الامريكيين بتوجيه ضربتهم النووية الى هيروشيما انتشى الامريكيون بانتصارهم في الحرب على اليابان، وانطلق في حينه في الاوساط الامريكية الشعبية والاعلامية ذلك الشعار المعروف: «نايلون كريسمس». كرمز للانتصار على اليابان.

واعتبارا من عام ١٩٤٦، بدأ الامريكيون يتوسعون في صناعة النايلون. جوارب، احزمة، احذية، وذلك عن طريق استخدام خيوط النايلون وحدها في صناعة المنسوجات او بعد مزجها بخيوط اخرى من الحرير او القطن او الصوف.

وشهد النصف الثاني من الاربعينات انتقال مراكز صناعة المشتقات النايلونية من امريكا الى اوروبا ومنها الى سائر بلدان العالم. لاسيما بعد ان اصبحت «موضة النايلون» هي موضة العصر، اليست قادمة من امريكا؟

وهنا بدأت مادة النايلون الصناعية نفسها تتطور، حيث استحدثت منها مشتقات عديدة كالاكليريك والبوليستر وغيرها وغيرها.

وفي عام ١٩٥٠ نشرت الاديبة الامريكية المعروفة «الزا تريولييه» ديوانها الشعرى الشهير الذى كان عنوانه: «عصر النايلون». واستمر النايلون طيلة الخمسينات سيد الازياء النسائية والرجالية على حد سواء في امريكا واوروبا على الخصوص.

واعتبارا من مطلع الستينات، بدأ الغرب والعالم يتستفيق من الكذبة الامريكية الكبرى، وبدأت منسوجات النايلون تتراجع عن عليائها الجمالية المصطنعة، واصبحت النساء يحتقرن الملبوسات المصنعة من «هذه المادة الرخيصة الحقيرة»، وبدأت تنتشر في الصحف والمجلات المقالات الطبية التي تتحدث عن مساوىء منسوجات النايلون والتى ليس اقلها: سرطان الجلد. ثم جاءت الحرب العربية/الاسرائيلية في اكتوبر عام ١٩٧٣، وما رافقها من ازمة نفطية لتضيف قيودا جديدة على «عصر النايلون» ولتعود نساء العالم وتكتفين من النايلون بالجوارب والكولونات فقط.

ارقام نايلونية اخرى؟

يكفى ان نعرف ان جورب نايلون نسائيا واحدا يستلزم ١٢ كيلومترا من خيوط النايلون وان الكولون يستلزم ٣١ كيلومترا منها.

ويشكل النايلون ومشتقاته حاليا ٦٤٪ من النسيج المستخدم في جميع انواع الملبوسات. اما جوارب النايلون النسائية وحدها، فهي تعتبر بمثابة قطاع اقتصادي عملاق حيث تبلغ ارقام سوق جوارب النايون في العالم حوالى اربعين مليار دولار سنويا تستأثر شركة «ديبون نيمورز» الامريكية بعشرة مليارات دولار، علما بان هذه الشركة لاتزال الاولى في العالم في مجال جوارب النساء.

ما تشوفين شر

نحافة شديدة

س: انا فتاة ابلغ من العمر ٢٠ عاما واعاني من نحافة شديدة، حيث يبلغ وزني ٤٣ كيلوجراما علما بأن طولي ١٦٥ سم، فما هو الحل لنحافتي التي تؤرقني؟

«ف. س» ام القيوين

ج: هناك عدة عوامل تحدد وزن الشخص منها وراثي، ومنها نفسي ومنها غذائي ومنها مرضي. فبالنسبة للعوامل الوراثية فهي تعتمد اساسا على النسيج الدهني والذى يتكون من خلايا دهنية توجد اساسا تحت الجلد وفي مناطق داخل الجسم خاصة حول الاعضاء الداخلية مثل الكلى والامعاء، ويكون النسيج الدهني حوالى ١٥٪ من وزن الجسم في الحالة الطبيعية وفي حالة نقص عدد الخلايا الدهنية يؤدي ذلك الى النحافة والعكس صحيح.

كما يؤثر العامل الغذائي على الوزن ايضا عن طريق عدد السعرات الحرارية التى نتناولها في الاطعمة المختلفة والتى تحتوى على النشويات والسكريات والدهون والبروتين حيث ان هناك تناسبا بين السعرات التي تدخل الجسم وبين المجهود العضلي الذي يستهلك جزءا من هذه السعرات. واضطراب هذا التناسب او التوازن بين كمية الغذاء والمجهود العضلى يؤدى الى اضطرابات في الوزن.

وهناك امراض زيادة افراز الغدة الدرقية «مرض جريفز» الذى يؤدى الى نقص الوزن ويصاحب بزيادة في الشهية وكمية الاكل المتناولة وزيادة سرعة ضربات القلب.

ومن الامراض الاخرى التى تؤدى الى النحافة او نقص الوزن، مرض السكر البولى وخاصة الذى يحدث لدى صغار السن. ويكون مصحوبا بزيادة الشهية. وكذلك الامراض المزمنة مثل امراض الكلى والكبد والدرن الرئوي وامراض القلب وخاصة هبوط القلب والاورام الخبيثة وامراض سوء الامتصاص من الامعاء الدقيقة.

ولانك لم تذكري ان كنت مصابة باى مرض من الامراض السابقة. فان عليك ان تراجعي طبيبا مختصا.. حيث لاتحل هذه العلة الا بعد الفحص الطبي الدقيق.

قالوا..

«الانسان ليس كاملا فهو عاجز عن تحقيق العدالة باسم الفضيلة، فقانون الحياة يجب ان يكون سماح القلب ورقته».

«اناتول فرانس»

بصمات امرأة

المطوعة خديجة بنت سالم

واحدة من النساء اللواتى حفرن اسماءهن في ذاكرة الزمن.. خرجن عن المعتاد ليمهدن الدرب امام اجيال من الفتية والفتيات.. وكما هو حال المرأة سابقا في منطقة الخليج بشكل عام وفي دولة الامارات خاصة. تقع على عاتقها مسئوليات كبيرة.. كانت المطوعة «المدرسة» احدى اهم هذه المسئوليات.

تلقت المطوعة خديجة بنت سالم حميد بن عبود علومها على يد المطوعة علياء بنت جاسم بن حمد ثم أسست مدرستها الخاصة في اوائل الخمسينات في منزلها الواقع في منطقة «سدروه» برأس الخيمة.

وتقول المطوعة خديجة: ان من اسباب تأسيسها لهذه المدرسة هو رغبتي في ان اعلم البنات.. خاصة وان الظروف الاجتماعية تقيد خروج الفتاة.

وكانت مواعيد الدراسة في مدرسة المطوعة خديجة تتم على فترتين «صباحية» من الساعة السابعة الى الحادية عشرة و«مسائية» من الساعة الرابعة الى السادسة مساء. وتستمر الدراسة مدة ثلاث سنوات.. بعدها تمكث الفتاة في المنزل، اما الفتى فيذهب الى العمل.

وكانت المطوعة خديجة تهتم بتدريس طلابها القرآن الكريم تلاوة وحفظا، كما تعلمهم الكتابة على الواح مستخدمة في ذلك الاقلام او الطباشير التى تشتريها من الاسواق.

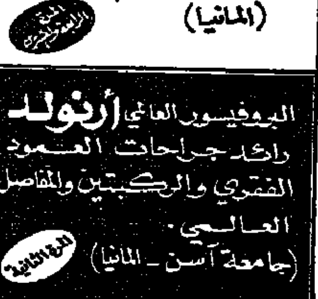
وبلغ عدد الطلاب الذين درسوا على يديها ٣٠ طالبا وطالبة، واذا قصر الطالب او تاخر في تحصيله العلمى يعاقب بالضرب او الحبس اذ يربط الطالب المقصر طول فترتي الدراسة الصباحية والمسائية حتى لا يكرر ذلك.

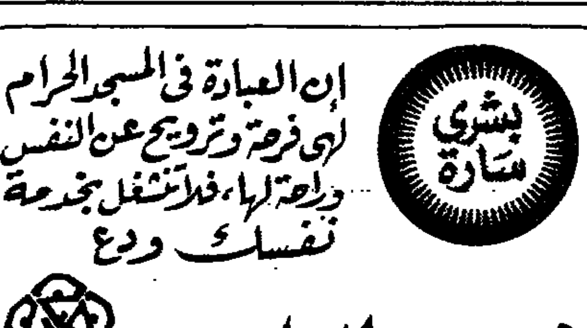
اما عن الاجور، فقد كان يسدد والد التلميذ للمطوعة «روبية» واحدة او نصف روبية في كل يوم خميس تعرف باسم «الخميسية»، وكلما اجتاز الطالب مرحلة من مراحل حفظ القرآن الكريم يدفع ولي الامر مبلغا من المال، ويقدم انواعا من المكسرات تعرف باسم «النثور»، وبعد ان يختتم التلميذ جميع اجزاء القرآن الكريم يدفع ولي امر التلميذ عشر روبيات تسمى «الختمة».

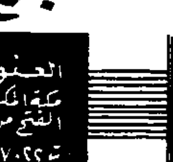
وقد توقفت تلك المدرسة عن العطاء بفضل ظهور المدارس الحكومية التى غطت جميع بقاع الدولة.

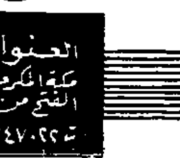
اضاءة: الموضوع من كتاب المطوع في دولة الامارات العربية المتحدة. للباحث عبدالله علي محمد الطابور











للاعلان في هذه الصفحة يرجى الاتصال بـ : ● ابوظبي : ٤٥٢٣٣٥ ● مكتب سنتر حمدان ٣٣١٧٦٣ ● دبي : ٦٦٦٦١١ ● العين : ٦٤١٤٦٠ ● الشارقة : ٣٣٣٣٠٠ ● راس الخيمة : ٣٣٦١١٣

الدورات الصيفية المخفضة لعام ١٩٩٢م

٩٩٩ درهما لا غير

● مقدمة لعلوم الكمبيوتر ● معالجة الكلمات
● قواعد البيانات ● الجداول الاليكترونية
● نظم التشغيل DOS ● الادارة المكتبية الحديثة

جاما للكمبيوتر

ش السلام بجوار العيادة السويدية ـ للاستفسار / ت ٧٨٠٨٤٩ ابوظبي

يعلن معهد ماكنتوش سنتر التعليمي

عن بدء التسجيل لدورة السكرتارية

تشمل الدورة طباعة عربي وانجليزي، نظم التشغيل، معالجة الكلمات.. تبدأ الدورة من ٩٢/٩/١ حتى ٩٢/١٠/٣٠.
يرجى من الراغبين في التسجيل زيارة مقر الشركة الكائن:
ابوظبي: شارع حمدان ـ مقابل طيران الخليج، بناية بنك صادرات ايران الدور الاول.
دبي: شارع خالد بن الوليد دوار رمادا.

JYBELS

تعلن شركة جيبلز JYBELS الامريكية لصناعة الملابس الرياضية على اختلاف انواعها عن استعدادها لقبول الطلبات والمفاوضات للراغبين والمؤهلين والذين يتعاملون في هذا المجال للحصول توزيع منتوجاتها بصفة موزع حصري على مستوى جميع دول مجلس التعاون الخليجي

الاتصال / ت ٥٥٩٢٢٦ / فاكس ٥٥٥٩٩٣ / ص ب ٣٣٣٤ ابوظبي

ستيكرز المشاعر الجميلة

ابوظبي: ٧٧٨١٠١ • العين: ٦٦٤٧٠٧
رأس: ٢٨٣٠٤١ • عجمان: ٤٢٤٣٦٢

طوابع وملصقات مدرسية للبيع بالجملة والمفرق

من إنتاجنا الرائع

العلامة مسجلة

يسر الوضيحي للشحن والتخليص

ان يعلن للسادة زبائنه الكرام
عن شحن بضائعهم الى الدول العربية والآسيوية والدول الأوروبية وأمريكا وكندا وللشركات
باسعار خاصة

للاتصال: تليفون (٤٥٤٠٥٤) ـ ابوظبي.

فرصة للدراسات الجامعية ضمان القبول خلال اسبوعين فقط

تعلن مؤسسة الكفاءة للخدمات الادارية

ـ الوكيل المعتمد لدى الجامعات التشيكوسلوفاكية بواسطة مؤسسة الورد في براتسلافا
عن توفير فرص الدراسات الجامعية باللغة الانجليزية في فروع:
الطب ـ الهندسة ـ الصيدلة ـ هندسة الطيران ـ الطيران التجاري ـ التجارة ـ الاداب.
يرجى من كافة الطلاب والطالبات من حملة الشهادة الثانوية القديمة والحديثة الراغبين في مواصلة تحصيلهم العلمي الاتصال بنا على هاتف رقم ٧٧٠٨٨١ ابوظبي.

بشرى لأهالي مدينة العين

تم بحمد الله إفتتاح
مؤسسة العين الفايضة
لتعهدات الأفراح
خيم مكيفة - زينة افراح
وجميع مستلزمات الأعراس

العين ـ ش خليفة مبنى المزرعة القديم ـ ت ٥١١٥١٠

للايجار

فيلا سوبر ديلوكس بأبوظبي

مكيف مركزي ـ تصلح ـ للسفارات والعائلات الكبيرة
مكونة من ثلاثة طوابق ـ بيانها كالآتي:

★ الطابق الارضي ● غرفة طعام وملحقاتها (مغاسل • حمام) ● مجلس كبير ● صالة كبيرة ● جناح زائر بملحقاته (مجلس • غرفة نوم • حمام) ● غرفة مكتب ● غرفة خادم بالحمام ● غرفة سائق بالحمام ● مطبخ كبير
★ الطابق الاول ● غرفة نوم رئيسية تتكون من غرفة نوم • مجلس • غرفة ملابس • حمام كبير ● عدد ٢ غرفة نوم لكل منهما حمام خاص ● عدد ٢ غرفة نوم بحمام مشترك ● عدد غرفة نوم بدون حمام ● صالة كبيرة
★ الطابق الثاني ● غرفة استوديو كبيرة • حمام • مطبخ
★ المزايا الاخرى ١ ـ تكييف مركزي ٢ ـ ايريال مركزي ٣ ـ انتر كم لجميع الغرف ٤ ـ اثنين مدخل امامي وخلفي ٥ ـ كراج ـ بريموت كنترول يتسع لعدد ٢ سيارة ٦ ـ عدد ٢ نافورة بالصالة الارضية ٧ ـ حديقة صغيرة داخلية وخارجية ٨ ـ ثرايات جميع الغرف.

للمراجعة ت / ٧٧٤٠٦٠ ـ ٤٦٢٢٩٧ ـ أبوظبي.

مركز الفجيرة للعلوم والثقافة

بالتعاون مع
معهد العلوم للخدمات التعليمية والتدريب

يسره ان يعلن استمرار التسجيل للحصول على الدرجات العلمية الآتية:

(١) بكالوريوس في ادارة الاعمال ـ ادارة البنوك ـ ادارة الفنادق والسياحة ـ ادارة نظم المعلومات والحاسب الآلي ـ من كلية الادارة ـ القاهرة.
(٢) الدبلوم التخصصي والماجستير والدكتوراه لحاملي البكالوريوس او الليسانس من جامعة المنصورة واكاديمية العلوم الادارية في التخصصات الاتية: الحقوق ـ الاداب ـ التربية ـ التجارة
● الدراسة بمقر المركز عن طريق الانتساب الموجه
● أساتذة منتدبون من نفس الجامعات لشرح المنهج.
● يوجد فصل تام بين الذكور والاناث.
● فرصة كبيرة لا تدعها تفوتك.

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ
الفجيرة ٢٢٧٦٤٧ فاكس ٢٢٧٦٤٨ ص.ب ٥٠٧
عجمان ٤٢٨٨٦٦ فاكس ٤٢٤٦٥٢٥ ص.ب ١٠٦

مدرسة المنارة

يسر ادارة المدرسة ان تهنئ اولياء الامور الكرام

بالعام الدراسي الجديد ٩٣/٩٢ وتعلن عما يلي:

ـ استمرار التسجيل لجميع المراحل «فصول للبنين وفصول للبنات»
ـ تسليم الكتب والملابس ابتداء من يوم السبت ٩٢/٩/٥
ـ تجرى امتحانات القبول للطلبة الجدد اعتبارا من يوم السبت ٩٢/٩/٥
ـ وتبدأ السنة الدراسية ٩٣/٩٢ وفق التواريخ التالية:
٩٢/٩/١٢ للمرحلتين الابتدائية والاعدادية
٩٢/٩/١٩ لصفي الروضة والتمهيدي
● *وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بادارة المدرسة:*

التسجيل خلال ساعات الدوام من ٨ ـ ٢ ظهرا
● للاستفسار تليفون/ ٤٦٤١١٢ ـ ٤٦١٤٠٦ أبوظبي

للايجار

يوجد شقق غرفة نوم وغرفتين وثلاث غرف نوم بدبي والشارقة

ت/ ٦٦٤١١٦ دبي
ت / ٣٦٨٨٤٠ الشارقة

مؤسسة الوضيحي التجارية

أحدث جهاز لمحو الخدوش والشروخ والشقوق للزجاج

الآن يمكنك إصلاح زجاج سيارتك في ثلاث خطوات وبسرعة فائقة دون ان يكتشف.

الآن

جددوا زجاج بناياتكم وسياراتكم فورا.

الوكلاء الوحيدون بدولة الإمارات المتحدة : مؤسسة الوضيحي التجارية
هاتف ٤٥٤٠٥٤ / فاكس ٤٥٤١٢٢ / ص.ب ٧٥٣٠ / ابوظبي

رخصة تأجير سيارات للبيع أو للاستثمار

الموقع على شارع رئيسي

نداء/ ٩٢١٢٤٨٤

معرض اللجين

الحل الوحيد لتصفية مستعجلة = تحطيم الأسعار

الأيام الأخيرة قبل هدم البناء

العد التنازلي لهدم البناء

نسائي ـ أطفال ـ لانجري / آخر شارع خليفة ـ قبل الشيراتون هاتف ٧٩٥١٤٤

فلل للايجار

* فيلا بمنطقة البطين ـ عدد الغرف ٨ بايجار سنوي ١١٠ الاف درهم
* فيلا بمنطقة البطين عدد الغرف ٥ بايجار سنوي ١٧٠ الف درهم
* فيلا بمنطقة المناصير عدد الغرف ٧ + ٢ كراج بايجار سنوي ٢٥٠ الف درهم
* فيلا بمنطقة الكرامة عدد الغرف ٦ + كراج بايجار سنوي ١٦٠ الف درهم.
* فيلا بمنطقة شارع المطار القديم عدد الغرف ٩ + كراج كبير بايجار سنوي ٣٠٠ الف درهم

ابوظبي: ٧٩٣٣٤٥ ـ نداء ٩٠٢٣٩١٦

مطلوب مندوب مبيعات معدات ثقيلة

● لديه خبرة خمس سنوات في هذا المجال.
● يجيد اللغة الانجليزية محادثة وكتابة
● ولديه رخصة سوق من دولة الإمارات.
ـ ترسل الطلبات على :

ص.ب ٧٤٠ أبوظبي ـ السيد / محمد القبيسي

للبيع سيارات مستعملة

باصات ● صالون
ستيشن ● بك أب ● نيسان ● تويوتا
مازدا ● سوبارو ● وأنواع أخرى

للاتصال ٥٥٩٤٦٨ المصفح

الى تجار ومقاولي البناء

يعلن
مصنع غولف للسقالات

انه على استعداد لتلبية احتياجاتكم من السقالات للاعمال الداخلية «لصب الأسقف»
والأعمال الخارجية «الاكساء والاصباغ».
نوعيتنا تضاهي الاجنبي ـ أسعار منافسة وانتاجنا مضمون ببوليصة تامين على نوعية الانتاج والمسئولية المدنية من اكبر شركات التامين البريطانية.

للاتصال هاتف / ٣٥٣٦٥٣ ـ الشارقة (٧ خطوط).
فاكس / ٣٥٤٢٨٨ ص.ب / ٦٩٠١

محكمة ابوظبي الشرعية

اعلان

بهذا تعلن محكمة ابوظبي الشرعية انه تقدم اليها المدعو / وليد محمد عبدالله حامد الشامسي بطلب تغيير اسمه المذكور الى الاسم / مانع محمد عبدالله حامد الشامسي هذا للعلم وعلى من له حق الاعتراض مراجعة قسم التوثيقات بمحكمة ابوظبي الشرعية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر.

قاضي محكمة ابوظبي الشرعية / عبدالله عبدالكريم الناصر

فقد جواز سفر

فقد المدعو جانجاد اهاران ديفاراجان هندي الجنسية جواز سفره رقم A ٤٥١٤٢٤ صادر من الهند يرجى ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا للسفارة الهندية او شرطة العاصمة او الاتصال ت: ٣٥٢٧٤٠ ابوظبي.

محكمة دبي الابتدائية الشرعية

اعلان بالنشر في الدعوى الحقوقية رقم ١٩٩١/٣٩٦

الى المدعى عليها شركة سليمان عبدالله لصيانة المباني بوكالة المحامين الجابري والارزق للمحاماة مجهولة محل الاقامة. بما ان المدعية مؤسسة الحوسني للمقاولات قد اقامت عليك الدعوى الحقوقية المذكورة اعلاه للمطالبة بمبلغ ٧٠٠٠٠ درهم والرسوم والمصاريف وحددت لها المحكمة جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٩/١٢م. بهذا فانت مكلفة بالحضور في الجلسة المحددة او من ينوب عنك رسميا وبتقديم ما لديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

برعي سيد أحمد / القاضي بمحكمة دبي الشرعية

للبيع

سيارة SL ٥٠٠
بيضاء اللون موديل ٩٢
الفرش جلد عنابي

ت. ٠٥٠/٣٦٧٩٩
بليب. ٩٠٣٦٧٩٩

وسائل إعلانية ٥

¼ مليون قارئ ¼ مليون نسخة مبيعات
نافذة مفتوحة على اسواق الامارات

Emirates News

الاتحاد

الكمبيوتر

ماجد

للاتصال : ابوظبي ٤٥٢٣٣٥ ـ ٤٥٢٢٠٦ ـ حمدان سنتر ٣٣١٧٦٣
دبي ٦٦٦٦١١ ـ الشارقة ٣٣٣٣٠٠ ـ العين ٦٤١٤٦٠
رأس الخيمة ٢٢٧٤١١ ـ الفجيرة ٢٢٤٧٧٠

محكمة رأس الخيمة المدنية ـ قسم التنفيذ

اعلان عن بيع اموال غير منقولة بالمزاد العلني

تعلن دائرة المحاكم برأس الخيمة بانه قد تقرر في القضية رقم ١٤٩ / ٨٤ت بيع قطعة الارض رقم ٢٦٨٧ / ٧٦ وثيقة انتقال ملكية الكائنة في فريج برا برأس الخيمة والعائدة ملكيتها للمحكوم عليه / عبدالرحمن علي عبدالله نصيب وعليها بيتان كل بيت مكون من غرفتين+ حمام+مطبخ مع ليوان.

فقد تقرر بيع قطعة الارض مع البناء بالمزاد العلني امام قاضي التنفيذ الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء بتاريخ ١٩٩٢/٩/٣٠م امام قاضي التنفيذ بمحكمة رأس الخيمة المدنية فعلى من يرغب بالشراء او الاعتراض عليه مراجعة قاضي التنفيذ اثناء اوقات الدوام الرسمي.

قاضي التنفيذ / ابراهيم المناعي

مطلوب تصميم شعار

الجمعية الخيرية

تدعو المختصين وذوي المهارات الفنية للمشاركة في تصميم شعار لها مع مراعاة الاتي

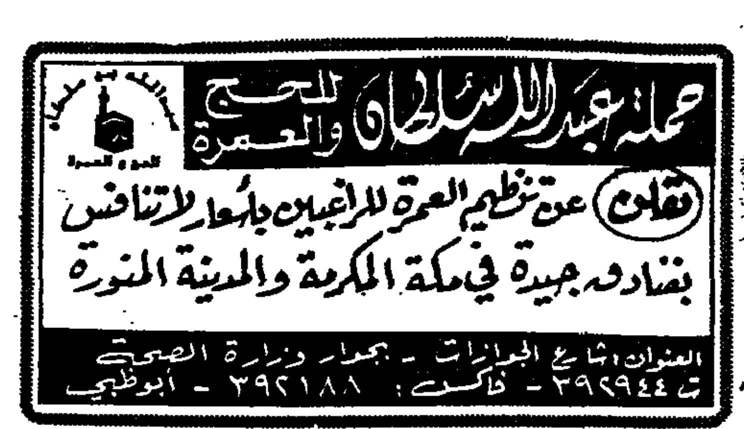
● ابراز النشاط الخيري والانساني
● الا يزيد لونه على ٣ الوان
● جوائز قيمة للشعار الفائز
● اخر موعد لتسليم التصاميم السبت ١٩٩٢/٩/١٢م وترسل على عنوان الجمعية

ص.ب ٥٠٧ هاتف ٢٢١٠٠٣ / ٢٢٤٣٦٠
فاكس ٢٢١٥٣٠ الفجيرة.

اعـلان

تعلن كل من شركة انشورانس جنرال دي فرانس «اي ايه آر تي» وشركة انشورانس جنرال دي فرانس «في» عن اعتزامهما تقديم طلب الى وزارة الاقتصاد والتجارة بعد ثلاثة اشهر من تاريخ هذا الاعلان لتحرير اموالهما في دولة الامارات العربية المتحدة.
لذا فان كل منهما تدعو حملة الوثائق الصادرة عنهما في دولة الامارات العربية المتحدة وغيرهم من اصحاب الشأن المعترضين على تحرير اموالهما في الدولة التقدم باعتراضاتهم بكتاب مسجل الى ادارة الشئون التجارية بوزارة الاقتصاد والتجارة في ميعاد لا يتجاوز ثلاثة اشهر من تاريخ هذا الاعلان، وذلك على العنوان التالي:ـ
دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد والتجارة ـ ص.ب: ٩٠١ ابوظبي
اشورانس جنرال دي فرانس «اي ايه آر تي»
اشورانس جنرال دي فرانس «في»

للاعلان في هذه الصفحة يرجى الاتصال بـ : ● ابوظبي : ٤٥٢٣٣٥ ● مكتب سنتر حمدان ٣٣١٧٦٣ ● دبي : ٦٦٦٦١١ ● العين : ٦٤١٤٦٠ ● الشارقة : ٣٣٣٣٠٠ ● راس الخيمة : ٢٢٦١٢٣







نستحق تفكيركم لاننا نضعكم على ابواب النجاح والتفوق الدائم

المعهد العربي للثقافة والطباعة

- دروس تقوية لطلبة المدارس الحكومية والخاصة ولكافة المواد.
- دورات شاملة في اللغة الانجليزية والكمبيوتر للكبار والصغار.
- دورات شاملة في السكرتارية وادارة الاعمال والطباعة ومسك الدفاتر.
- للانتساب للثانوية الامريكية ومهما كان المستوى التعليمي ودون السفر للخارج.
- دورات لتعليم اللغة الانجليزية في بريطانيا وامريكا.
- تعليم فن التفصيل والخياطة - خدمات جامعية - ترجمة قانونية وطباعة بحوث.
- خدمات الانتساب لجامعة بيروت العربية وجامعة الاوزاعي وجامعة اسيوط.

العين - الشارع العام - قرب مسجد الشيخة سلامة ت: ٦٥٥١٤٧ - ٦٦٣٤٦٦ ص ب ١٥٧٧٢

مطلوب فورا
لشركة كبرى
سكرتيرة
تجيد الطباعة -
عربي / انجليزي
ترسل الطلبات مع صورة فوتوغرافية حديثة الى
ص ب ٢٥٠١٩ ابوظبي

المدرسة الدولية الخاصة بالعين

بشرى لاهالي مدينة العين الكرام ولأولياء امور طلابنا الاعزاء ... يسر ادارة المدرسة الدولية الخاصة ان تعلن عن انتقالها وبكافة مراحلها الدراسية «الحضانة / الروضة / التمهيدي / الابتدائي / الاعدادي» للمبنى الجديد الواقع في منطقة الجاهلي بالقرب من حديقة الجاهلي. وذلك حرصا منا على توفير الراحة التامة والجو الدراسي النموذجي لطلابنا الاعزاء هذا وسيكون التسجيل مستمر في مقر المدرسة القديم بشارع خليفة خلف محال البيطار من الساعة الثامنة صباحا حتى الساعة الواحدة ظهرا ومن الساعة الخامسة مساء حتى الساعة الثامنة مساء وسيباشر الطلاب الدارسة في المبنى الجديد في بداية العام الدراسي ٩٢/١٩٩٣م.

للاستفسار / ت: ٦٦٣٥٠٥ العين

للايجار
مستودع بالمصفح مع ارض
مساحتها ٢٠٠×٢٠٠ قدم مربع تشمل مستودعا وارضا فارغة تصلح للبناء
يرجى الكتابة الى فاكس رقم ٢١١٥٣٥ ابوظبي - السيد / نمر

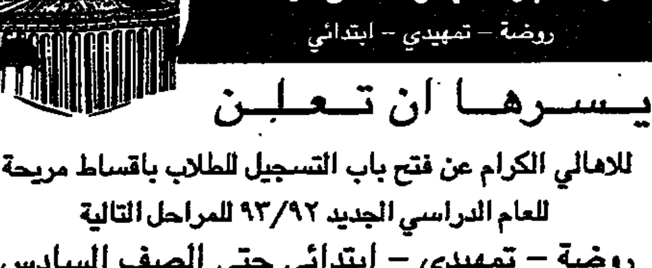
الشموع تنير لطلابك الطريق
مدرسة الشموع الخاصة
أبوظبي - شارع الميناء - هاتف ٧٢٦٥٨٩
الشموع تنير لطلابك الطريق

مدرسة الرشد الخاصة
العين ت: ٦٦٠٢٧٥

يسر الادارة ان تعلن عن استمرار التسجيل للعام الدراسي ٩٢/٩٣ في مراحل: الروضة - تمهيدي - الابتدائي

المناهج	اجنبية متطورة (المنهج البريطاني)
الكمبيوتر	تدريس مادة الكمبيوتر من الصف الثاني
الهيئة التدريسية	فريق متخصص من المعلمات العربيات والاجنبيات باشراف ادارة تربوية خبيرة
المواصلات	مؤمنة - جديدة - مكيفة - ومرافقة مسؤولة
الرسوم المدرسية	معتدلة وميسرة باقساط مريحة
المبنى المدرسي	مجهز بكل المرافق التربوية والترفيهية والعاب الاطفال
التسجيل	في مبنى المدرسة صباحاً من ٩ - ١ ومن ٥ - ٨ مساءً

الموقع قرب دوار الساعة خلف مبنى الاتصالات بجوار الحديقة العامة من الشرق



كل عام وانتم بخير
مدرسة براعم الأقصى الخاصة
روضة - تمهيدي - ابتدائي

يسرها ان تعلن

للاهالي الكرام عن فتح باب التسجيل للطلاب باقساط مريحة للعام الدراسي الجديد ٩٢/٩٣ للمراحل التالية
روضة - تمهيدي - ابتدائي حتى الصف السادس
وذلك اعتباراً من اليوم في مقرها الكائن خلف مدرسة خديجة الكبرى والصحة المدرسية — الزعاب ت / ٦٦٨٥٦١

- مواعيد التسجيل: من الساعة ٨-٢ صباحاً، من الساعة ٥-٧ مساء
- عناية بتعليم: الكمبيوتر والموسيقى والنشاط الرياضي والرحلات
- منهاج: وزارة التربية والتعليم مع التركيز على اللغة الانجليزية

تابع دليل الاتحاد

للايجار

فيلا خلف الجوازات الجديدة بالعين ٩٢٣٠٨٩٦ / ٠٥٠٤١٢٤٥١

■■■

فيلا بالعين «بالخريس» ٣ غرف نوم وصالة ومجلس ٤٧٦٦٢١ / ٤٧٦٦٢٠ ابوظبي

■■■

يوجد لدينا قطعة ارض للايجار في المصفح مساحتها ١٥٠ × ١٥٠ قدم لاستفسار بليب رقم ٩٤١٩٠٧٠/ ٩٢١٨٧١٤

■■■

سكن للعزاب ٦٥٠٢٧١ / ٧٢٦٦٧٩ ابوظبي

■■■

غرفة مفروشة لاعزب ٧٨٠٧٣٧ ابوظبي

■■■

محل بابوظبي ٤٦٥٥٢٠ ابوظبي

■■■

رخصة تجارة ووكالات تجارية استيراد وتصدير للاستثمار مع مكتب ٧٩١٥٤٩ ابوظبي

■■■

شقة مشتركة لعائلة بالاثاث ٣٢٠٤٣٨ ابوظبي

■■■

مستودع ٣٣٤٨٩٧ ابوظبي / ٣٣٩٨٩٤

■■■

غرفة لاعزب ش الجوازات ٣٣٣٥٨٤ ابوظبي

■■■

شقة ٢ نوم وصالون ٩٧٣٣١٣٥ ابوظبي

■■■

غرفة لاعزب ٧٩٣٣٣٩ / ٧٨٣٠٥٨ ابوظبي

■■■

بيت شعبي بالاثاث ٠٥١٣٣٢٨٣ بني ياس

■■■

فيلا للعزاب او لاسرة مكونة من دورين بها ٤ غرف نوم + ٤ حمام + ٢ مجلس + ٢ مطبخ وكراج بـ ٦٠,٠٠٠ درهم سنويا ٧٩٣٣٣٩ أبوظبي

■■■

فلل وشقق تكييف مركزي ٤٥٧٥٦٦ أبوظبي

■■■

غرفة مركزي ٧٧٦٠٠٩ / ٧٨١٩٧٥ أبوظبي

■■■

غرفة مفروشة بالنادي السياحي ٧٧٤٤٠٢ أبوظبي

■■■

سكن مشترك غرفة وصالة ٧٢١٨٣٥ أبوظبي

■■■

غرفة وصالة مفروشة لمدة شهر ٤٤٩٦٧١ أبوظبي

■■■

شقة غرفتان تكييف مركزي ش السلام مقابل البلدية الجديدة ٧٨٢٠٥١ أبوظبي

■■■

غرفة لاعزب ٧٨٦٣٧٦ أبوظبي

■■■

فيلا ٣ غرف وصالة و٣ حمامات ٧٤٣٧٩٩ أبوظبي

■■■

غرفة لاعزب ٧٢٢٣٤٧ أبوظبي

للبيع

لدينا كميات كبيرة من الجبس الايطالي (المعتق) ٣٩٣٩٨٩ ابوظبي

■■■

مكيفات مستعملة بحالة جيدة عادي وسبليت يونيت وآلات طباعة جديدة ماركة شارب ٧٨٨٦٧٧ ابوظبي

■■■

محل بالديكور بشارع حمدان ٩٧٢٥٧٩٣

■■■

محل فيديو بكامل معداته + الرخصة ٦٦٦٨٨٢ ابوظبي

■■■

صالون رجالي بالمعدات ٤٥٦٤٧٧ ابوظبي

■■■

شقة مقسومة ومنفصلة سنوي ١٣,٥٠٠ الاثاث ٥٠٠٠ / ٢١١٩٨٨ ابوظبي

■■■

محل خياطة بالرخصة والمعدات بالعين ٤٧١٥٥١ سيارة / ٩٤٧٠٤٤٠ نداء

■■■

عيادة طبية كاملة بموقع ممتاز ٣٣٣٩٩٩ / ٣٣١٩٩٩ ابوظبي

■■■

شقة غرفتان وصالة وسفرة الايجار ٢٨,٠٠٠ / ٣ دفعات بشارع الكترا ٧٨٧٧٠٤ ابوظبي

■■■

فيلا بالعين ٤٥٧٥٦٦ أبوظبي

■■■

بيت شعبي بالاثاث ٦٦٦١٦٠ أبوظبي

■■■

انيس للاتصال تليفون ٠٥٠٨٦٨٦٦٧ / ٩٢٧٥٦٥٥ نداء

■■■

غرفة وصالة بالمرور ٤٧٦٧٩٩ أبوظبي

■■■

شقة غرفتان وصالة بالاثاث ٢١٧٠٢٨ أبوظبي

مطلوب

مطلوب لمدرسة خاصة مدرسات كمبيوتر - موسيقا تربية فنية - الخبرة شرط اساسي ٤٦٤١١٢ ابوظبي

■■■

مشتر او مستثمر لمخبز بجميع المعدات + رخصة ادارة عقارات وتنظيفات ٧٨٢٩٧٩ ابوظبي

■■■

سيارة ياباني جير اتوماتيك م ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ / ٣١٦٦٠٠ / ٢٩٣ - مالك / ابوظبي

■■■

غرفتان وصالة بحدود ١٨,٠٠٠ / ٤٤٩١٠٠ ابوظبي

■■■

سكرتيرة عربية ٧٤٣٧٩٩ ابوظبي

■■■

كوافيرة بخبرة ٧٨٨٢٢٤ ابوظبي



مؤسسة آدم وحواء التجارية

تعلن عن وصول أحدث الكتالوجات الأوروبية ٩٢ - ٩٣

- بازار رقم ١٨٧
- بوك مودا رقم ١٠
- سبوسابيلا رقم ٣٨
- لاسبوسا رقم ٦١
- لي جراند شيك رقم ١٢٥
- روب مانتو رقم ١٥٥
- روب كوتيور رقم ١٥٤
- ايلجنسي رقم ١٣٥
- رندي فو رقم ١٢٦
- توت بورفو رقم ١٢٥
- مودا دونا رقم ٦

وكتالوجات الاطفال

- بمبيني كولازوني رقم ٧
- مودا بمبي رقم ٧٢

● ابوظبي / ٣٣٩٣٩٤ ● العين / ٦٤٥١٠٠ ● دبي / شارع الرقة ت: ٢٧٢٢٣٣

مطلوب لمؤسسة مقاولات

١) مهندس مدني خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في مجال انشاءات المباني
٢) مراقب مبان خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات
٣) مهندس كهربائي خبرة لا تقل عن ٥ سنوات

الاتصال ت ٣٢٤٢٤٨ ابوظبي / فاكس ٣٥١٥١٧

محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في دعوى. قضية مدنية رقم ٨١٣/١٩٩٢م

الى فريد رشيد منصور احمد - اردني، العنوان مجهول الاقامة. بما ان المدعي معروف احمد قاضي قد رفع عليك دعوى اخراج شريك فانت مكلف بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ صباحا من يوم ٢١/٩/١٩٩٢م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك.

وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اي شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك. واعلم انه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في غيابك. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ١ من شهر ٣/١٤١٣هـ الموافق ٢٩/٨/١٩٩٢م.

القاضي - احمد عيسى

محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في دعوى. قضية مدنية رقم ٨٠٦/١٩٩٢م

الى / يوسف نمر الخطيب - فلسطيني، العنوان خارج الدولة. بما ان المدعي فضل عبدالله حسان قد رفع عليك دعوى طلب ١٢٠٠٠ درهم فانت مكلف بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨,٣٠ صباحا من يوم ١٩/٩/١٩٩٢م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك.

وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اي شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك. واعلم انه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في غيابك. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ١ من شهر ٣/١٤١٣هـ الموافق ٢٩/٨/١٩٩٢م.

القاضي / عبد الرحمن غنام

محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في دعوى. قضية مدنية رقم ٨١٥/١٩٩٢م

الى - المدعى عليهما: (١) محمود حمدان سالم المهري - الامارات.
(٢) عبدالله محمد حبيب نور / البرلتي مجهولي الاقامة.
بما ان المدعي نابالان نورايل عبدالله قد رفع عليكما دعوى اخراج شريك من رخصة تجارية فانتما مكلفان بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨,٥ صباحا من يوم ٢١/٩/١٩٩٢م للاجابة على الدعوى المقامة ضدكما.

وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليكما ان تبرزا اي شهود او وثائق تعتمدان عليها في دفاعكما. واعلما انه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في غيابكما.

صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم الموافق ٢٧/٨/١٩٩٢م.

القاضي - احمد ابراهيم عيسى

محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في دعوى. قضية مدنية رقم ٦٢٨/١٩٩٢م

الى - المدعى عليه: محمد عبد القادر عبد الصمد / هندي / مجهول الاقامة. بما ان المدعي يونيتا فتيل كونهو محمد حميد قد رفع عليك دعوى بمبلغ ٣١,٠٠٠ درهم فانت مكلف بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨,٥ صباحا من يوم ٩/٩/١٩٩٢م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك.

وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اي شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك. واعلم انه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في غيابك.

صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم الموافق ٢١/٦/١٩٩٢م.

القاضي / عبد الرحمن غانم

دائرة بلدية العين
تغيير الاسم التجاري - تغيير نوع النشاط

بهذا تعلن دائرة بلدية العين بأن السيد / محمد داود محمد - سوري الجنسية لديه رخصة تجارية / اعلانات الشرق - صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ٩/٩/١٩٩١م تحت رقم / ٢٧٧٠٩ وملف رقم / ١٣٣٤ والواقع في العين - الصناعية - أرض سعيد خلفان مطر الرميثي ويرغب في تغيير الاسم التجاري وتغيير نوع النشاط بالرخصة. فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن حقوق أو دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.

بلدية العين

دائرة بلدية العين
بيع حصة

بهذا تعلن دائرة بلدية العين بأن السيد / سعيد علي محمد الساعدي - إمارات الجنسية لديه رخصة تجارية / الخياط سعيد علي - صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ١٣/٥/١٩٩١م تحت رقم / ٢٠٦٤٠٢ وملف رقم / ١٤٨٥٥ والواقع في العين / الماسير - ملك عبدالله محمد عبدالله حميد العامري ويرغب في بيع الحصة. فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن حقوق أو دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.

بلدية العين

دائرة بلدية العين
الغاء رخصة

بهذا تعلن دائرة بلدية العين بأن السيد / محمد اسلام محمد سعيد باكستاني الجنسية وشريكه / علي المطوع راشد النعيمي - امارات الجنسية لديهم رخصة تجارية / فرع / بقالة عبد السلام - صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ٦/١١/١٩٩١م تحت رقم / ٢٤٥٨١ وملف رقم / ١٥٦٣٠ والواقع في العين - الطوية ملك / وزارة الشئون الإسلامية والأوقاف ويرغبون في الغاء الرخصة. فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن حقوق أو دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.

بلدية العين



أبوظبي تشهد تطبيع العلاقات بين هوكي الهند وباكستان

قال الامين العام للاتحاد الباكستاني للهوكي ان الهند وباكستان المتنافستين التقليديين في لعبة الهوكي وافقتا على لعب مباراتين في ابوظبي في نوفمبر القادم.

وقال عبدالحميد امس ان المباراتين ستقامان في الخامس والسادس من نوفمبر المقبل في احد ملاعب كرة القدم بابوظبي.

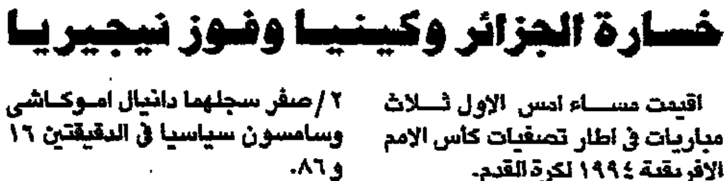
وقال ان الاتحاد الهندي للهوكي وافق على لعب المباراتين من حيث المبدأ اذا وافقت الحكومة الهندية.

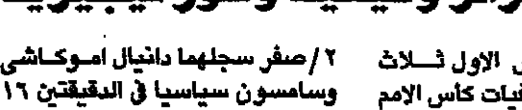
واضاف ان هاتين المباراتين ستكونان اول خطوة نحو تنشيط الروابط في الهوكي بين الهند وباكستان التي تأثرت بالتوترات السياسية بينهما.

اول اجتماع لحكام الكرة اليوم

تعقد لجنة الحكام باتحاد كرة القدم اجتماعا مساء اليوم برئاسة احمد محرم سكرتير لجنة الحكام وذلك بمقر اللجنة بدبي وبحضور جميع حكام كرة القدم.

وصرح احمد محرم بأن الاجتماع يأتي للتنسيق بمناسبة قرب بدء انطلاق الموسم الرياضي للمسابقات الكروية ١٩٩٢ / ١٩٩٣ التي ينظمها اتحاد الكرة ومناقشة اسلوب العمل وتحديد ايام التدريب للحكام للمحافظة على لياقتهم البدنية





تصفيات كأس افريقيا ٩٤
خسارة الجزائر وكينيا وفوز نيجيريا

اقيمت مساء امس الاول ثلاث مباريات في اطار تصفيات كأس الامم الافريقية ١٩٩٤ لكرة القدم.

في فريتاون ضمن المجموعة الثالثة فازت سيراليون على الجزائر ١ / صفر سجله كيكوكاي كالون في الدقيقة ٦٠.

وفي لاجوس ضمن المجموعة الرابعة فازت نيجيريا على اوغندا ٢ / صفر سجلهما دانيال اموكاشي وسامسون سياسيا في الدقيقتين ١٦ و ٨٦.

وفي نيروبي ضمن المجموعة الرابعة ايضا خسرت كينيا امام زائير ١ / ٣ سجل هدف كينيا باتريك تاشوك ٥٥ واهداف زائير كونا ميولى ٣٢ وباتوبا نداما ٤٩ واوكيتا اوبيريو ٥٧.

انسحاب ليبيا من تصفيات كأس الأمم الافريقية ٩٤

اعلن الاتحاد الافريقي لكرة القدم من مقره في القاهرة امس ان ليبيا انسحبت من تصفيات كاس الامم الافريقية. وكانت ليبيا طرفا في المجموعة الثامنة التي تضم ايضا مصر والمغرب ومالاوي ومالي. ويصعد اول وثاني المجموعة الى نهائيات المسابقة التي تنظمها تونس عام ١٩٩٤. وسبق لليبيا ان طالبت دول المغرب الاثنين الماضي بخرق الحظر الجوي المفروض عليها منذ ١٥ ابريل الماضي حتى يتمكن منتخبها لكرة القدم من السفر جوا لمواجهة المنتخب المغربي في تصفيات المسابقة الافريقية. وفي الوقت ذاته نقلت وكالة الانباء الليبية عن الاتحاد الليبي لكرة القدم انه دعا الاتحادين الافريقي والدولي لكرة القدم الى تحمل مسئولياتهما ليتمكن المنتخب الاخضر من المشاركة في هذه المباريات.

في مهرجان المجمع الثقافي للشطرنج

لا مفاجآت في المرحلة الاولى والجولات الساخنة تنطلق اليوم

كتب - محمد علي حسين

تبدأ اليوم الجولة الثالثة لمهرجان المجمع الثقافي للشطرنج وينتظر المراقبون ان تشهد الطاولات والرقع الشطرنجية حركة غير عادية في القاعات الثلاث المخصصة لبطولات الرجال والسيدات والاطفال وذلك مع بداية انطلاق هذه الجولة التي ربما تميزت بلقاءات شبه متكافئة خاصة ان نجوم المنتخب الوطني والاندية المتخصصة سيكونون اطرافا رئيسية في بعض المباريات.

ولم تسفر الجولتان الاوليان عن اي مفاجآت تذكر وجاءت اغلب اللقاءات من جانب واحد وانتهى بعضها في زمن قياسي وذلك على العكس تماما من الجولات المتقدمة التي ربما استغرق بعضها اربع ساعات كاملة.

وكانت الجولة الاولى اشبه «بالتسخين» للنجوم الدوليين الذين تقابلوا مع لاعبين اغلبهم يمارس الشطرنج بالطريقة التلقائية التقليدية لكن دون ان يقلل ذلك من الهدف الاسمى للمهرجان المتمثل في توسيع رقعة الممارسين واضافة اعضاء جدد للنادي الشطرنجي.

رأي فني جدا

اعرب الخبير العربي والاستاذ الدولي احمد حامد الذي يتولى تحليل طرائق الاداء والتكنيكات المستخدمة عن امله في ان يرتفع مستوى الاداء خلال الجولات القادمة وقال ان ماحصل في الجولتين الاولين يعد امرا طبيعيا وان المنافسة سوف تشتد في المراحل القادمة خاصة بين اللاعبين الدوليين واعضاء الاندية الشطرنجية والأوفر لياقة والاكثر اخذا بالاسلوب العلمي.

وقال حسين عبدالله رئيس اللجنة الفنية ان النظام السويسري المطبق في المهرجان سيتيح لقاءات عن الوزن الثقيل خلال الايام القادمة واوضح ان اهم مرتكزات هذا النظام هو عدم التقاء اللاعبين المتنافسين اكثر من مرة واحدة كما انه يضمن اقامة لقاءات بين اصحاب النقاط المتتالية ويمكن اعلان التعادل في حالات اتفاق المتنافسين او «خنق الملك» او اذا لم تسمح الوضعية المتبقية بفوز احد اللاعبين.



○ من لقاءات الجولة الثانية

تصوير: صلاح الباز

نظام بوخولز لكسر التعادل

قررت اللجنة الفنية الاخذ بنظام بوخولز لكسر التعادل في حالة تساوي لاعبين او اكثر على احد المراكز الاولى وقال حسام رستم الحكم العام ان الكمبيوتر سيكون له يد حول التعادلات ايضا نسبة لضخامة عدد المشاركين.

النجوم «السوبر» يشاركون

في المهرجان القادم

تتجه النية لدى ادارة المجمع الثقافي لدعوة عدد من النجوم العالميين للمشاركة في مهرجان العام القادم بهدف رفع المستوى الفني للمهرجان ومازالت دراسات الجدوى مستمرة حاليا فيما يتعلق باستضافة بطولة المدن العربية او الاسيوية خلال عام ١٩٩٣.

نقلات سريعة

اظهر الاستاذان الدوليان منصور عبدالله وسهيل طيب مستوى متقدما خلال الجولتين الماضيتين وشهدت الصالة المخصصة لبطولة السيدات تالق اللاعبات رابعة محمد وجواهر غلوم وموزة حسن ويرشح المراقبون اللاعبين خالد احمد وعلى عبدالخالق من نادي ابوظبي للمنافسة على ذهبية بطولة الناشئين.

حرص معالي خلفان غيث المحيربي رئيس نادي ابوظبي للشطرنج وخلفان علي مصبح رئيس اللجنة العليا المنظمة على متابعة لقاءات الامس.

من الظواهر الملفتة للنظر حرص اولياء امور المشاركين في بطولة الناشئين على متابعة اللقاءات على الطبيعة او الاستفسار عن نتائج ابنائهم بالهاتف واحيانا قراءتها عن شاشة الكمبيوتر.

سحر الصراع العقلي والتنافس الصامت وانطباعات النصر سمات يمكن قراءتها على وجوه المشاركين وحتى عندما تكسو براءة الاطفال الوجوه في قاعة الناشئين الا ان الرغبة الجامحة في الفوز واثبات الجدارة تجعل الهدوء الذي يكتنف الصالة اشبه بذلك الذي يسبق العاصفة.

خطف اللاعبان حسين عبدالله وعارف اسماعيل «ماكينة الشطرنج المتحركة» الى الاضواء خلال الجولة الاولى وحصدا اول نقطتين دون مقاومة حقيقية.

صفقت الصالة طويلا للموهبة الصاعدة بسرعة الصاروخ رابعة محمد احمد الفائزة ببطولة الامارات للفتيات رغم انها لم تتجاوز ربيعها العاشر.

بسبب الكم الهائل من المشاركين جاءت الجولة الاولى باهتة وكان من المناظر المألوفة تطاير القطع من جميع الرقع فريسة لصقور المقدمة.

دعوة عدد من النجوم العالميين للمشاركة في المهرجان الثالث

بفوز سهل على ارضه باريس سان جيرمان يتصدر الدوري الفرنسي

مازال فريق باريس سان جيرمان يتصدر دوري كرة القدم الفرنسي لاندية الدرجة الاولى بعد ان فاز على ارضه وبسهولة على كاين ٢ / صفر امام ٢٥ الف مشاهد. اقيمت المباراة في اطار مباريات الاسبوع الرابع للدوري الفرنسي امس الاول. احرز ديفيد جينولا لاعب خط الوسط الدولي في باريس سان جيرمان اول هدف له في الدقيقة ٢٧ واضاف زميله لوران فورنييه الهدف الثاني في الدقيقة ٦٣ من كرة عرضية ارسلها جينولا. وبهذه النتيجة اصبح رصيد باريس سان جيرمان الذي لم يهزم خلال هذا الموسم ثماني نقاط يليه مجموعة من الاندية رصيد كل منها ست نقاط تضم اوزير ومونبلييه ونانت ومرسيليا بطل الدوري في المواسم الخمسة الماضية. وقال برنار بروشو رئيس نادي باريس سان جيرمان الفريق يبدو جيدا حقا. نحن في تحسن مستمر واعتقد انها ليست سوى البداية. وقال ارتور جورجي مدرب الفريق الذي انتقد لاساليبه الدفاعية لقد احرزنا عشرة اهداف في اربع مباريات وهذا ليس سيئا. وتعادل مرسيليا مع ليون ٢ / ٢ امام ٢٥ الف مشاهد. احرز فرانك ساوزي هدف مرسيليا الاول من ضربة حرة في الدقيقة التاسعة. وبعد حوالي خمس دقائق تعادل ليون بهدف احرزه جيمس ديباه. وتقدم ليون بهدف احرزه ديباه في الدقيقة قبل الاخيرة من المباراة الا ان بازيل بولي احرز هدف التعادل لمرسيليا في الدقيقة الاخيرة ليحافظ الفريق على سجله نظيفا بلا هزيمة هذا الموسم. وتعادل موناكو مع الهافر بدون اهداف امام ١٠،٠٠٠ مشاهد. وفاز ليل على الفينيسيان الصاعد الى الدرجة الاولى هذا الموسم ١ / صفر امام ١٢،٠٠٠ مشاهد. وتعادل طولون مع ستراسبورج ١ / ١ امام ٨ آلاف مشاهد. وفاز ميتز على سوشو ٥ / ١ امام ١٢ الف مشاهد.. وتعادل نيم مع نانت ١ / ١ امام ٩ الاف مشاهد.

استعدادا لرالي استراليا

بن سليم يخوض تدريبات مكثفة مع بطل العالم السابق

ستعزز تطلعات بطل العالم السابق للراليات الاسباني كارلوس ساينز جهود نجم الامارات والشرق الاوسط محمد بن سليم في رالي استراليا المصنف ضمن جولات بطولة العالم للراليات لهذا العام، والذي سيقام في القارة الاسترالية بتاريخ ١٩ سبتمبر، والبالغ طوله ١٩٦٠ كيلومترا ويضم ٣٥ مرحلة خاصة يستغرق اجتيازها اربعة ايام.

وانضم بطل راليات الشرق الاوسط محمد بن سليم مؤخرا للنجم الاسباني كارلوس ساينز لاجراء تدريبات مكثفة تستغرق اسبوعا، حيث سيكتسب مزيدا من الخبرات.

وعبر محمد بن سليم الفائز ببطولة الشرق الاوسط ست مرات متتالية عن آماله بتحقيق نتيجة جيدة بقوله، انني سأتدرب مع كارلوس ليلا ونهارا خلال الاسبوع الذي يسبق الرالي. واتوقع ان ينعكس ذلك على ادائي خلال الرالي، كما ان آمال النجم الاسباني بانتزاع لقب بطولة العالم مازالت حية.

واضاف قائلا عندما يكون كارلوس في هذه الحالة النفسية الجيدة فانه سائق ملهم، وكان هناك قوة خفية ترتقي به الى اعلى المستويات ولاتستطيع الا ان تندمج كليا مع ذلك. وسيرافق البطل العربي رقم واحد على متن سيارته المارلبورو فورد سييرا كوزورث في هذا الرالي ملاحه ورفيق دربه الايرلندي رونان مورغان، ويدرك بن سليم انه بحاجة الى جهود جبارة اكثر من اي وقت مضى لتحقيق النصر ضمن المجموعة «ن»، كما يعلم بنوعية المنافسة بين سائقي سيارات هذه المجموعة. من جهة اخرى يبلغ عدد المشاركين ضمن المجموعة «ن» في هذا الرالي ٤٠ سائقا بالاضافة الى المتسابق الارجنتيني كارلوس منعم على متن سيارة لانسيا دلتا انتجرال، وسينطلق الرالي من مدينة بيرث بغرب استراليا.

○ محمد بن سليم

بايرن ميونيخ يتصدر الدوري الالماني دون هزيمة

يتصدر فريق بايرن ميونيخ الذي لم يهزم قط هذا الموسم دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم برصيد ست نقاط ومازال امامه مباراة هذا الاسبوع وهو الرابع في البطولة.

فقد فاز بايرن ميونيخ على دينامو دريسدن ٣ / ١ امس الاول.

احرز البرازيلي جورجينهو اول اهداف بايرن ميونيخ في الدقيقة قبل الاخيرة من الشوط الاول.

واضاف برونو لاباديا الهدفين الثاني والثالث في غضون دقيقتين في اواخر الشوط الثاني.

اما هدف دينامو دريسدن الوحيد فقد احرزه المهاجم تورستين جوتشو من ركلة جزاء قبل ثلاث دقائق من صفارة النهاية.

وفاز شتوتجارت الفائز بالدوري في الموسم الماضي على كارلسروهه ٢ / ١ بصعوبة.

وقال كريستوف دوم مدرب شتوتجارت هذه المباراة كانت تحديا لنا من اجل القيام بكثير من الاشياء من اجل الافضل.

وفاز بروسيا دورتموند على كايزرسلاوترن ١ / صفر وايتراخت فرانكفورت على فاتنشايد ٢ / ١.

وتعادل كولونيا مع هامبورج ٢ / ٢ وفاز فيردر بريمن على بوخوم ٣ / ١ وشالكه على ساربروكين ٣ / ١ ايضا.

في نهائي بطولة مازدا

عالم التنس

كابرياتي تفوز على هوبر وتلاقي مارتينيز

تغلبت الامريكية الشابة جنيفر كابرياتي على الالمانية انكه هوبر بعد مباراة قوية في الدور قبل النهائي لبطولة مازدا للتنس للسيدات يبلغ مجموع جوائزها ٢٢٥،٠٠٠ دولار. وفازت كابرياتي المصنفة الثانية والفائزة بالبطولة في العام الماضي على هوبر المصنفة الرابعة ٦ / ٧ و ٦ / ٣ و ٦ / ١ امس الأول السبت. في المباراة النهائية تلتقي كابرياتي ١٦ عاما مع الاسبانية كونشيتا مارتينيز المصنفة الثالثة. وقد تأهلت مارتينيز للمباراة النهائية بعد ان فازت على ليلا ميسخي موكومنولث الدول المستقلة ٦ / ٣ و ٦ / ٧ و ٦ / ٢ في المباراة الثانية للدور قبل النهائي. وكابرياتي هي الفائزة بالميدالية الذهبية للتنس في دورة برشلونة الاولمبية.

كوردا يفوز على ادبرج ويتأهل لنهائي بطولة هاملت

حقق لاعب التنس التشيكوسلوفاكي بيتر كوردا مفاجأة عندما فاز على السويدي استيفان ادبرج اللاعب الثاني في العالم في الدور قبل النهائي لبطولة هاملت للتنس التي يبلغ مجموع جوائزها ٢٦٥ الف دولار. وفاز كوردا المصنف الرابع في البطولة على ادبرج المصنف الاول ٧ / ٥ و ٧ / ٥ امس الأول السبت ليتأهل للدور النهائي للبطولة. في المباراة النهائية يلتقي كوردا ٢٤ عاما مع ايفان لندل المصنف الثالث الذي اصبح مواطنا امريكيا الشهر الماضي بعد ان كان يحمل الجنسية التشيكوسلوفاكية. وقال كواردا انه كان يقوم بجمع الكرات للاعب لندل اثناء المباريات. وقد تأهل لندل للمباراة النهائية بعد ان فاز على مواطنه مايكل تشانج المصنف الثاني ٦ / ٢ و ٦ / ٣.

مورجان يفوز على سانشيز ويتأهل لنهائي بطولة نيويورك

واصل لاعب التنس الاسترالي خايمي مورجان مفاجآته في بطولة نيويورك الدولية المفتوحة للتنس وفاز في الدور قبل النهائي على الاسباني ايميليو سانشيز وتأهل للدور النهائي للبطولة التي يبلغ مجموع جوائزها ٢٥٥،٠٠٠ دولار. وفاز مورجان غير المصنف على سانشيز المصنف الخامس ٦ / ٤ و ٧ / ٦ امس الأول السبت ليضمن الاشتراك في نهائي البطولة. وكان مورجان قد فاز على المصنف السابع الهولندي بول هاروبس والاسترالي مارك وودفورد في الدورين السابقين من البطولة. واتسم اداء مورجان بالهجوم والتقدم الى الشبكة عندما كانت تحين الفرصة له. وسيلتقي مورجان في المباراة النهائية مع المصنف الثالث وين فيريرا من جنوب افريقيا الذي تأهل للمباراة بعد ان فاز على المصنف الثامن اندريه تشيسنوكوف من كومنولث الدول المستقلة ٦ / ٤ و ٦ / ٢. وفي فردي السيدات تأهلت كل من الالمانية باربره ريتنر والهولندية بريندا شولتز لنهائي البطولة. فقد فازت ريتنر المصنفة الثالثة على الامريكية ماريان ويردل بانسحاب الاخيرة بعد ان خسرت المجموعة الاولى. وفازت شولتز المصنفة الرابعة على الارجنتينية فلورنشيا لابات ٦ / ١ و ٦ / ٤.

في الدوري الانجليزي

الصدارة لبلاكبرن روفرز ودالجيش استعاد بعض امجاد الماضي

استرجع مدرب لمدرب ليفربول الشهير الاسبق الاسكتلندي كيني دالجليش شيئا من امجاد الماضي عندما تصدر فريقه الحالي بلاكبرن روفرز بطولة الدوري الانجليزي لكرة القدم اثر فوزه على مضيفه كوفنتري ٢ / صفر امس في المرحلة الخامسة.

وكان دالجليش قاد بلاكبرن للعودة الاولى في الموسم الماضي بعد اشهر قليلة من تركه ليفربول وصعد به من الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى.

وفي ابرز خطة له ضم مهاجم ساوثمبتون الدولي الشاب الن شيرر قبيل بداية الموسم الجديد لقاء ٣،٤ ملايين جنيه. واثبت شيرر «٢٢ عاما» انه عند حسن الظن حيث رفع عدد اهدافه الى اربعة عندما سجل هدف بلاكبرن الاول في الدقيقة ٧٠ بركلة جزاء احتسبت لصالحه نتيجة عرقلة لويد ماكجراث له داخل المنطقة قبل ان يضيف زميله مارك اتكنز هدفا ثانيا في الدقيقة ٧٨ حين سدد الكرة براسه فاصطدمت بالعارضة ثم تهادت داخل الشباك. ويبدو شيرر ضامنا الحلول محل جاري لينيكر في خط الهجوم الانجليزي علما ان مدرب انجلترا جورج جراهام سيذيع بعد ثلاثة ايام اسماء منتخبه الذي سيخوض مباراته الاولى في تصفيات كاس العالم ١٩٩٤ للمجموعة الاوروبية الثانية في ١٤ اكتوبر المقبل في لندن ضد النرويج.

وبالنسبة الى المتصدر السابق كوينز بارك رينجرز فقد خسر امام جارة مضيفه تشلسي بهدف سجله ميك هارفورد في الدقيقة ٥٩. وحمل مدرب كوينز بارك جيري فرنسيس حارس مرماه التشيكي يان ستيجكال وخط هجومه مسئولية الخسارة الاولى للفريق في الموسم الحالي. وافلتت من ايفرتون فرصة انتزاع الصدارة عندما تعادل في ارضه مع ويمبلدون من دون اهداف. واعرب مدرب ويمبلدون جو كينر عن اغتباطه للنتيجة لان فريقه ضم سبعة لاعبين ناشئين.

وحظيت مباراة ليدز يونايتد حامل اللقب وليفربول بطل الكاس بالاهتمام الاكبر في حضور ٣٠ الف متفرج. وهي انتهت بالتعادل ٢ / ٢ علما ان لي تشابمان خطف هدف التعادل لليدز قبل نهاية اللقاء بثلاث دقائق عندما فشل الحارس ديفيد جيمس في التقاط كرة عالية رفعت من النقطة الركنية. وافتتح الكابتن جاري ماك اليستر التسجيل لليدز في الدقيقة السابعة ثم سجل روني ويلان هدف ليفربول الاول بركلة قوية من ٢٠ مترا قبل نهاية الشوط الاول بدقيقة واحدة والدنماركي يان مولبي هدف ليفربول الثاني بركلة جزاء احتسبت ضد جون نيوسم لعرقلته مارك والترز في الدقيقة ٦٢ قبل ان يضرب تشابمان ضربته علما ان الحكم الغي له بعد ذلك هدفا بداعي التسلل. وسبق لليدز ان فاز ٤ / ٣ في افتتاح الموسم ونال الدرع الخيرية.

وفاز مانشستر يونايتد على مضيفه توتنجهام بهدفين لمارك هيوز - ١٦ م وراين جيجز (٤٩) واستون فيلا على مضيفه شيفيلد يونايتد بهدفين ايضا لبول باركر «٥ و٨٩». وتغلب الارسنال على شيفيلد ونسداي ٢ / ١. سجل للفائز راي بارلور (٨) وبول ميرسون (٢٧) وللخاسر ديفيد هيرست (٣٣). وبالنتيجة ذاتها فاز ساوثمبتون - ماتيو لو تيسييه ٨١ بركلة جزاء ونيك بانجر ٨٤ على ميدلزبره - بول ويلكنسون (٧٤) وخسر كريستال بالاس - ماكجولدريك ٢٠ - امام نوريتش - ساتج ١٦ اثر خطأ في مرمى فريقه وديفيد فيليبس ٧٥ - الذي صار ثالثا.

وفي مباراة شهدت ستة اهداف في مدى ٣٣ دقيقة تعادل مانشستر سيتي واولدهام. سجل للاول نيال كوين (٥) ومايكل فونك (٨) ومايكل وايت (٢٣) وللثاني ريتشارد جوبسون (١٢) ومايك ميلليجان (٣٠) وجونار هالي (٣٨).

وتقام المباراة الاخيرة في المرحلة الخامسة غدا الاحد بين ايبسويتش تاون وتوتنهام.

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة.. بلاكبرن روفرز ١١ نقطة، كوينز بارك رينجرز ١٠، نوريتش ١٠، ايفرتون ٩، ارسنال ٩، كوفنتري ٩.





برئاسة حمدان بن زايد

اتحاد الكرة يعتمد جدول مباريات نهائيات شباب أسيا

منتخبنا يلعب في مجموعة اليابان وايران والهند

تكليف لجنة التخطيط باعداد دراسة شاملة عن اللاعب الاجنبي

عقد مجلس ادارة اتحاد كرة القدم اجتماعا مساء امس بمدينة العين برئاسة سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية رئيس الاتحاد وبحضور الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان نائب رئيس اتحاد كرة القدم.

وقد قرر المجلس اعتماد محضر اجتماع لجنة الاعداد لاستضافة نهائيات كاس اسيا الثامنة والعشرين للشباب تحت ١٩ سنة والتي ستقام في الامارات خلال الفترة من ٢٤ سبتمبر الى ٦ اكتوبر القادمين.

واعتمد الاتحاد توصيات اللجنة وقرر اسناد رئاسة اللجنة العليا المنظمة للبطولة الى الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان ويوسف يعقوب السركال نائبا للرئيس.

كما قرر مجلس الادارة تسمية عتيق جمعة مديرا للبطولة و محمد كاهور رئيسا للجنة الاستقبال و احمد ثاني عبدالرحمن رئيسا للجنة العلاقات العامة واحمد السيد رئيس لجنة سكرتارية البطولة.

كما قرر المجلس اعتماد جدول مباريات المجموعة الاولى التي تضم الى جانب منتخب الامارات للشباب منتخبات اليابان وايران والهند والتي ستقام مبارياتها على ستاد نادي الشارقة.

كما تقام مباراتا الدور قبل النهائي والمباراة النهائية على نفس الاستاد.

وبالنسبة لمباريات المجموعة الثانية التي تضم منتخبات السعودية وقطر وكوريا الجنوبية وتايلاند والفائز من مجموعة اندونيسيا فستقام مبارياتها على احد ملاعب اندية دبي.

وقد ارسل اتحاد الكرة جدول مباريات البطولة الى الاتحاد الاسيوي لكرة القدم لاقراره بالشكل النهائي كما تقرر انشاء مركز صحفي بفندق «كونتننتال الشارقة» وتزويده بكل ما يلزم لتسهيل مهمة الوفود الصحفية المشاركة في تغطية البطولة.

وفيما يتعلق بقضية الاستعانة باللاعب الاجنبي في المسابقات المحلية قرر مجلس ادارة اتحاد كرة القدم احالة الموضوع الى لجنة التخطيط بالاتحاد لاعادة عمل دراسة كافية وشاملة حول هذا الموضوع خلال فترة لا تتعدى اربعة اشهر ورفعه الى مجلس الادارة.

كما قرر المجلس الموافقة على اشتراك لاعبي المنتخبات الوطنية مع انديتهم في البطولات الخارجية على ان تكون هناك فترة ١٥ يوما بين بطولات الانديـة، ومشاركات المنتخبات بحيث لا تتعارض مع مصلحة المنتخبات الوطنية.

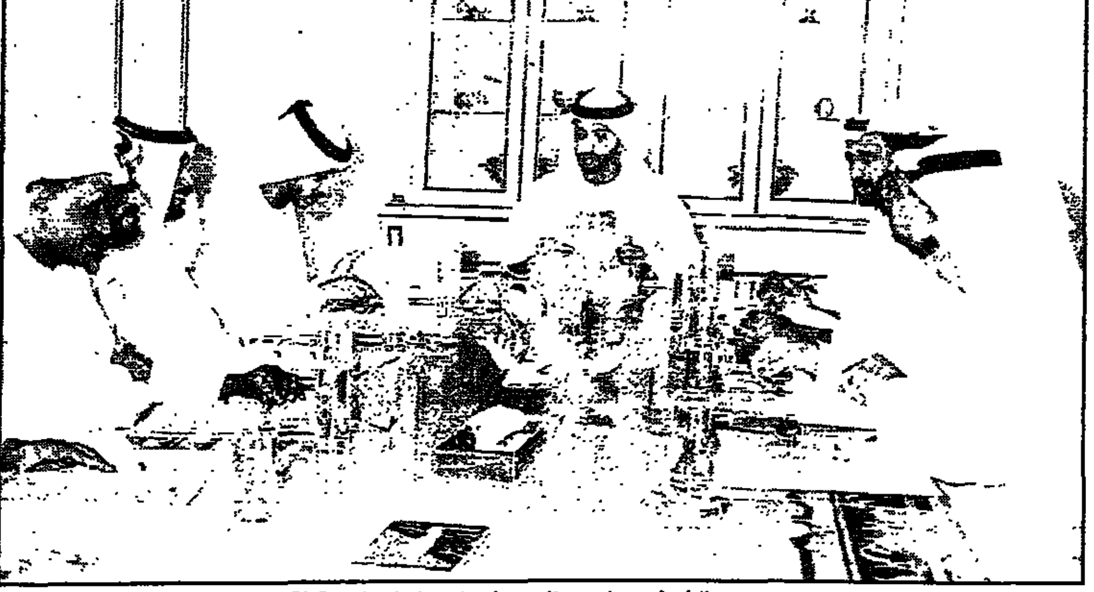
كما قرر المجلس اعتماد الكتاب الذى صدر ليؤرخ سيرة كرة القدم في الامارات والذى جاء بناء على توجيهات سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان رئيس اتحاد كرة القدم وذلك خلال الفترة من عام ١٩٧١ وحتى ١٩٩٢ تحت عنوان «كرة الامارات من الجذور الى العالمية» ويضم حوالى ٣٤ فصلا ويقع في ٤١٨ صفحة واستغرق الاعداد له ١٩ شهر.

وقد جاء الكتاب حرصا من سموه ليكون المرجع الاول لتاريخ كرة القدم في الامارات وسجلا دقيقا بالكلمة والصورة لتسجيل الاحداث والمشوار الطويل الذى بدأ رسميا مع قيام دولة الامارات العربية المتحدة في ظل قائد المسيرة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حتى تبوأت كرة الامارات مكانتها اللائقة خليجيا وعربيا واسيويا وعالميا.

واعرب سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان عن سعادته لصدور هذا الكتاب واثنى على مضمونه وشموليته عندما تلقى النسخة الاولى من يوسف السركال امين السر العام رئيس اللجنة المشرفة على اعداد الكتاب.

واشاد سموه بالجهد الذى بذله السيد محمود الربيعي المحرر بجريدة «الاتحاد» الذى اشرف على اعداد الكتاب مشيرا الى انه عمل قيم واحد الانجازات التي نعتز ونفتخر بها.

وقد اعطى سموه توجيهاته بتوزيع الكتاب مجانا على الساحة الرياضية بمختلف قطاعاتها وهيئاتها وعلى شباب الامارات باعتبارهم العنصر الاصيل فيما تحقق من انجازات على مدار مشوار كرة القدم في الامارات.



○ سمو الشيخ حمدان بن زايد يترأس اجتماع اتحاد كرة القدم

استعدادا لتصفيات الاندية الآسيوية

بني ياس يصل عمان اليوم قادما من المانيا

المعسكر حقق اهدافه الفنية بانتظار لقاء الرمثا

تصل في الثامنة من مساء اليوم الى عمان، بعثة فريق نادى بني ياس «بطل الكاس» قادمة من المانيا، استعدادا لمباراة دور الذهاب، لتصفيات كاس الاندية الآسيوية الثالثة للاندية ابطال الكؤوس، امام نادى الرمثا بطل الاردن.

وقد استقبل سعادة محمد جاسم شكر سفير دولة الامارات بالاردن صباح امس سهيل العامري امين السر العام وبحضور سعادة عبدالله بشر السكرتير الاول بالسفارة حيث تم وضع الترتيبات النهائية لاستقبال البعثة واقامتها في مدينة اربد شمال الاردن على بعد ساعة واحدة من عمان العاصمة. حيث ستقيم بفندق حجازى بالاس على مقربة من ستاد مدينة الحسن الرياضية والذى ستقام عليه مباراة الذهاب يوم الجمعة القادم.

زايد الشامسي رئيسا للبعثة

وتضم بعثة بني ياس ٣١ شخصا منهم ٢٣ لاعبا حسب اللائحة المعتمدة من الاتحاد الاسيوى لكرة القدم ويرأسها سعادة زايد عبدالعزيز الشامسي، رئيس مجلس الادارة الذى انضم للبعثة في مقر اقامتها في المانيا وخلال تواجدها في الاردن، الى جانب عبدالله الكثيرى عضو مجلس الادارة، والجهاز الفني المكون من عبدالوهاب عبدالقادر ومساعده احمد عبدالحليم، وعادل المامور مدربا لحراس المرمى وقيس صبيح طبيبا.

غياب خمسة

ويغيب عن البعثة خمسة من اللاعبين هم ادريس محمد، والقذاق احمد بسبب مشاركتهما في معسكر منتخب الشباب، وسالم حسن المشارك بمعسكر المنتخب الاول فيما عاد الى الامارات اللاعبان محسن عبدالله وعبدالبارى كرامة لانخراطهما في امتحانات الدور الثاني.

○ سهيل العامري

معسكر ناجح

ومن مقر البعثة في المانيا وقبل انتهاء المعسكر بـ ٢٤ ساعة اكد عبدالوهاب عبدالقادر، ان الفريق اصبح جاهزا بنسبة مائة بالمائة لمباراة الذهاب بعد ان انهى بنجاح معسكره الخارجي. حيث لعب هناك وعلى مدار ثلاثة اسابيع خمس مباريات ودية كانت اخرها مساء امس امام الصف الثاني لفريق بايرن ميونيخ.

واشار الى انه منح الفرصة في هذه المباراة لجميع اللاعبين لتحديد ملامح التشكيلة الرئيسية لمباراته امام الرمثا التي لن يتم اعتمادها الا قبل دخول المباراة وعلى ضوء اداء ولياقة واستعداد اللاعبين الذي يتمتعون حاليا بروح معنوية عالية جدا، ويطمحون الى تقديم مباراة قوية تليق بسمعة كرة القدم الاماراتية ومكانتها.

انتظار الجمل

وفي اطار المساعي المكثفة في الساعات الاخيرة لاستقدام بعض اللاعبين الاجانب، وبعد تعذر الاتفاق مع نجم

رسالة عمان
داود محمد

الكرة السودانية ونادي المريخ حامد بريمة.. وقبل انتهاء المعسكر بـ ٤٨ ساعة لازالت ادارة البعثة بانتظار انضمام حمزة الجمل مدافع المنتخب المصرى ونادى الاسماعيلي الى البعثة والتوجه معها الى عمان للمشاركة في مباراتي الذهاب والاياب بعد اجراء بعض التمرينات المشتركة له مع لاعبي الدفاع ضمن توليفه متجانسة وعلى ضوء حساسية وواقع المباراة.

تدريب خفيف

سوف تتوجه البعثة فور وصولها مساء اليوم الى مدينة اربد على بعد ساعة من عمان يخلد الفريق للراحة ويبدأ صباح غد تدريبات خفيفة للتاقلم مع الجو والتعرف على ارضية الملعب في ستاد مدينة الحسن، يضع بعدها المدرب خطة وبرنامجا تدريبيا بالاتفاق مع ادارة نادى الرمثا حتى يوم ٤ سبتمبر يوم المباراة.

طاقم حكام لبناني

كلفت لجنة الحكام بالاتحاد الاسيوى لكرة القدم، طاقم تحكيم لبناني لقيادة المباراة يضم الثلاثي طلال صالح (ساحة) مصطفى محمد، علي حسن عفيفي حكما تماس، وسوف يصلان الى عمان مساء الاربعاء القادم.

الرمثا.. ثالث البطولة السابقة

فريق نادى الرمثا، هو ثالث البطولة الاسيوية السابقة حيث خرج على يد النصر السعودى بعد فوزه على اهلى البحرين، ظفار العماني، مالون الايراني ويضم نخبة من النجوم الدوليين، وقد اختار مدينة اربد لاقامة المباراة لما يتمتع به من جماهيرية كبيرة هناك.

المباراة على الهواء

يتم التنسيق حاليا بين تلفزيون ابوظبي والتلفزيون الاردني لنقل وقائع المباراة على الهواء مباشرة عبر الاقمار الصناعية ـ عربسات ـ بصوت الزميل المعلق علي سعيد الكعبي.

ترحيب رسمي وشعبي

رحب عبدالحليم سمارة، رئيس نادى الرمثا باستضافة فريق نادى بني ياس واكد في اتصال هاتفي بادارة البعثة في عمان ان ادارة النادى وفرت كل مستلزمات استضافة شقيقه بني ياس حيث ستكون ادارة النادى جميعا في استقبال الفريق مساء اليوم في مطار عمان وكلف عبدالكريم الدرايسة امين السر العام بتأمين كافة متطلبات بعثة نادى بني ياس. حيث اطلع سهيل العادى بالامس على كافة التفاصيل.. والذى سلمه بدوره علم دولة الامارات وعلم وشعارات نادى بني ياس لرفعها في ستاد مدينة الحسن الرياضية.

فلاشينج ميدوز تنطلق اليوم

الصراع مفتوح في فئتي الرجال والسيدات

سيكون باب الصراع مفتوحا على مصراعيه في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة لكرة المضرب التي تنطلق اليوم على ملاعب فلاشينج ميدوز في نيويورك في فئة الرجال كما في فئة السيدات. ويملك كل من الامريكي جيم كورير المصنف اول واليوغوسلافية مونيكا سيليش فرصة الاحتفاظ باللقب ولكن الامر غير مضمون على الاطلاق.

وكان كورير انتزع البطولة الامريكية في الموسم الماضي بعد فوزه بالبطولة الفرنسية في فلاشينج ميدوز. وبدأ الموسم الجديد على خير وجه فانتزع بطولة استراليا في ملبورن واحتفظ بلقبه الفرنسي ثم خرج خائبا من بطولة انجلترا في ويمبلدون. وهذا ما حصل ايضا لسيليش التي فازت في ملبورن ورولان جاروس وخسرت في نهائي ويمبلدون امام الالمانية شتيفي جراف المصنفة ثانية في العالم. واذا تخلفت الشابة اليوغوسلافية عن اولمبياد برشلونة فان كورير فشل في التجربة. بعد ذلك كانت نتائج كورير وسيليش معا ادنى من المتوقع. وبالنسبة سيليش فانها خسرت امام الامريكية نافراتيلوفا في نهائي دورة لوس انجلوس ومنيت باول خسارة في ١١ مباراة جمعتها والاسبانية ارانتشا سانشيز في نهائي كندا في مونتريال.

بوبكا يسجل رقما جديدا في القفز بالزانة

سجل سيرجي بوبكا من كومنولث الدول المستقلة رقما قياسيا عالميا في القفز بالزانة قدره ١٢ر٦ متر في بطولة دولية لالعاب القوى بمدينة بادوا الايطالية امس الاحد.

وقد حطم بوبكا الرقم المسجل باسمه وكان ١١ر٦ متر بمدينة ديجون الفرنسية في يونيو الماضي.

نتائج المرحلة الثالثة في الدورى المجرى

حقق كل من فاك سامسونج وفرنسفاروش فوزه الثالث على التوالى في بطولة المجر لكرة القدم. الاول على فيتشبريم ٤ / صفر والثاني على مضيفه هونفيد كيشبشت ١ / صفر.

للمشاركة في بطولة اسيا للشباب والناشئين بالدوحة

بعثة منتخبنا الوطنى للشطرنج تغادر اليوم

المنافسة هدف يصطدم بقوة اللاعبين المشاركين

كتب ـ رفعت بحيرى

تغادر البلاد في الثانية عشرة والربع من ظهر اليوم عن طريق مطار دبي الدولى بعثة منتخبنا الوطني للشطرنج متوجهة الى الدوحة استعدادا للمشاركة في بطولة اسيا للشباب تحت ٢٠ سنة والناشئين تحت ١٦ سنة.. يرأس البعثة على ابو خليل عضو مجلس ادارة الاتحاد وتضم اليوغوسلافي جوزيف روكيفينا مدربا ورفعت بحيرى مرافقا صحافيا ولاعبين هما عبدالمجيد محمد على وعبدالله عبدالرحمن.

وفي الوقت الذى نطمح فيه الى تحقيق المشاركة الفعالة والمنافسة في البطولتين..الا ان واقع الحال ومستوى اللاعبين والدول المشاركة فيهما تؤكد بان البطولة ستشهد منافسة شديدة.. خاصة وان عددا كبيرا من اللاعبين المشاركين يحملون القابا دولية وتصنيفات عالية.. كما ان مشاركة لاعبي اوزبكستان وكازاخستان بعد حل الاتحاد السوفييتي وانضمامهما للقارة الاسيوية .. الى جانب مشاركة لاعبي اندونيسيا وفيتنام الاقوياء يزيد من صعوبة المنافسة.

فرصة عبدالله

واذا كانت المنافسة على المركز الاول في بطولة الشباب التي سيمثلنا فيها عبدالمجيد محمد على ضعيفة نسبة لهذه الاسباب الا ان هناك املا في نجاح عبدالله عبدالرحمن في تحقيق مركز متقدم في بطولة الناشئين واستعادة التصنيف الدولى الذى حصل عليه في بطولة العالم .. لكنه فقده بعد ذلك.

برونزية شباب اسيا

ان دولة الامارات التي تحتفظ لنفسها باسم وسمعة كبيرة على مستوى الشطرنج في اسيا والعالم بما حققته من مكاسب في السنوات الماضية ونجاحها في تنظيم اولمبياد دبي للشطرنج تطمع في تكرار هذه المكاسب.. خاصة وقد سبق لها الحصول على برونزية بطولة شباب اسيا والتي حققها منصور عبدالله عام ١٩٨٨ بالامارات.

دعوة بالتوفيق

ويعتبر عبدالله وعبدالرحمن من خيرة لاعبي الامارات في هاتين المرحلتين السنيتين.. وقد سبق لهما المشاركة في العديد من البطولات وحققا نتائج جيدة مما اكسبهما خبرة كبيرة.. هذا الى جانب فوزهما بالعديد من البطولات المحلية. وفيما يتعلق بهذا السجل ستكون لنا عودة في موضوع اخر ان شاء الله .. ولا يبقي امامنا الان إلا الدعاء لهما بالتوفيق في هذه المشاركة لتحقيق مانصبو اليه جميعا.

من لقاء منتخب الناشئين مع العربي بام القيوين. «تصوير: ظهير حيدر»

للمشاركة في نهائيات آسيا للناشئين

بعثة منتخب الناشئين الى الرياض اليوم

كتب ـ علي يوسف الشحي:

تغادر في السادسة والنصف من مساء اليوم بعثة منتخبنا الوطني للناشئين لكرة القدم متوجهة الى الرياض للمشاركة في نهائيات كأس آسيا للناشئين تحت ١٧ سنة خلال الفترة من ٤ ـ ١٦ سبتمبر القادم وتضم البعثة ٣١ فردا برئاسة يوسف السركال امين سر اتحاد الكرة وعبدالله صقر مدربا وناصر حمد مساعدا ورمضان فريد مدربا للحراس ومطر سرور اداريا بالاضافة الى الطاقم الطبي الروماني و ٢٢ لاعبا.

والجدير بالذكر ان منتخبنا سيلعب في المجموعة الثانية التي تضم الى جانبه قطر والصين وتايلاند وسيخوض اولى مبارياته مع المنتخب القطرى الشقيق يوم ٥ سبتمبر القادم.

وكان المنتخب اقام معسكرا خارجيا بالمانيا. لعب خلاله ١١ مباراة فاز في ٧ منها وخسر ٤ وصرح مدير المنتخب مطر سرور بنجاح فترة الاعداد خلال معسكر المانيا والتي ادى فيها المنتخب مباريات قوية جدا استفاد منها اللاعبون بشكل كبير واضاف قائلا ان شاء الله سنكون عند ظن الجميع خلال البطولة والمنافسة على المراكز الاولى.

وعن مباراتهم الاولى مع المنتخب القطرى قال مطر بأن الاستعداد لها عادى حيث انهم اطلعوا على مستوى المنتخب القطرى خلال شريط الفيديو.

وذكر مدير المنتخب بان ٥ لاعبين سيتخلفون عن البعثة بسبب الامتحانات على ان يلحقوا بها يوم ٢ سبتمبر باستثناء اللاعب محمد عمر الذى سيتأخر حتى يوم ٦ سبتمبر وكان المنتخب قد خاض امس اخر بروفة له قبل السفر مع النادى العربي بأم القيوين على ملعب نادى الشباب بدبي وانتهت المباراة بتعادل الفريقين ٢ / ٢

تصور امريكي حول موضوع الحد من التسلح

مشاورات عربية خلال اجتماعات الجامعة تحضيرا لملف المفاوضات متعددة الاطراف

القاهرة ـ «الاتحاد»:

اكدت مصادر عربية مطلعة بالقاهرة ان مشاورات واتصالات عربية مكثفة ستجري خلال اجتماعات الدورة ٩٨ لمجلس الجامعة العربية الشهر المقبل بين وزراء خارجية الدول العربية المشاركة في المفاوضات متعددة الاطراف لتنسيق المواقف بين الدول العربية خلال الاجتماع القادم لمجموعات العمل الخمس في شهر اكتوبر المقبل.

وذكرت المصادر ان عددا من الدول العربية المشاركة في تلك المفاوضات خاصة مصر ودول الخليج اعدت دراسات عربية بشأن القضايا محل التفاوض في مجموعات العمل خاصة فيما يتعلق بموضوعات المياه والحد من التسلح والتنمية الاقتصادية حيث يستند الموقف العربي الى تحقيق تزامن في قضايا التعاون الاقليمي بالمنطقة.

وقالت المصادر ان الولايات المتحدة الامريكية انتهت مؤخرا من اعداد تصور امريكي شامل بشأن قضايا التعاون الاقليمي محل التفاوض لعرضها على الدول المعنية في الجولة المقبلة خاصة فيما يتعلق بموضوع الحد من التسلح حيث استند التصور الامريكي الى ضرورة مراعاة الاعتبارات الامنية لكافة الاطراف وان يتم التحرك من موقع الخصوم الى الشركاء ثم الى الجيران.

ويستند التصور الامريكي على اهمية عقد ندوات عسكرية بين الدول المشاركة دون التطرق لبحث الاطار السياسي واقامة خطوط اتصال مباشرة وسريعة بين المشاركين وان تتم اجراءات الحد من التسلح بصورة مبدئية بين عدد محدود من الدول في المرحلة الاولى وان تشمل المنطقة الاولى لتلك الاجراءات دول حوض البحر الاحمر وعقد لقاءات رباعية وثلاثية بمشاركة اسرائيل واطراف عربية. وصرح احد اعضاء الوفد المصري في مجموعة عمل الحد من التسلح بأن الموقف المصري والعربي يطالب بضرورة توافر اجراءات للثقة بين اسرائيل والاطراف العربية قبل الاتفاق على التصور النهائي لما سيتم التوصل اليه من اتفاقات ورفض فكرة التجزئة للمناطق الاقليمية مع ضرورة تحقيق التوازن بين الموقفين العربي والاسرائيلي.

وبالنسبة لمجموعة العمل الخاصة ببحث قضايا اللاجئين فمهمة اللجنة سوف تقتصر على بحث موضوع اللاجئين الفلسطينيين دون باقي اللاجئين مع وضع خطة متكاملة ذات جداول ومراحل متتالية لحل مشاكل اللاجئين على المدى القصير والمتوسط في اطار التسوية الشاملة واعطاء اولوية لبحث قضايا الاسكان وجمع شمل العائلات ورعاية الطفولة والتنمية الصحية ووضع قاعدة بيانات للنازحين من الاراضي العربية المحتلة مع اهمية تحقيق توازن بين بحث القضايا الانسانية والاطار السياسي والقانوني معا.

□□

عقب تخفيف قيود السفر

زعماء الطائفة اليهودية بسوريا: المغادرون يتجهون الى امريكا وليس الى اسرائيل

دمشق ـ رويتر: نشرت وكالة «رويتر» تحقيقا من دمشق عن خروج اليهود من سوريا قالت فيه ان يهود سوريا بدأوا خروجا معاصرا في ارض ميلادهم في اعقاب تخفيف الرئيس السوري حافظ الاسد لقيود السفر. انها نقلت عن زعماء الطائفة قولهم ان كل الذين غادروا توجهوا الى الولايات المتحدة وليس الى اسرائيل.

وجاء في التحقيق:

لقد تناقص تعداد الطائفة اليهودية بنسبة الربع تقريبا خلال الاشهر الاربعة التي انقضت منذ ان قرر الاسد بطلب فيما يبدو من الرئيس الامريكي جورج بوش انه لا فائدة ترجى من وراء منع اليهود السوريين من الرحيل كعائلات.

وبالنسبة للكثيرين منهم كانت التضحية اكبر من مجرد هجر اصدقائهم والصلات التي تربطهم بسوريا منذ اقدم العصور.

فلم يكن في مقدور احد ممن شاركوا في الخروج ان يأخذ ثروته معه لان سوريا لا تسمح للمسافر بالخروج بما يزيد على ٢٫٠٠٠ دولار... حتى بالنسبة لمن لا يعتزم العودة.

لكن ابراهيم الحمرا زعيم اليهود الباقين بسوريا وعددهم ٢٫٩٠٠ شخص معظمهم من كبار السن يشعر بالابتهاج لحرية ابناء الطائفة في السفر ومعاملتهم كغيرهم من السوريين.

وكان اليهود حتى ابريل الماضي ممنوعين من السفر الى الخارج كعائلات. وقال الحمرا ان معظم اليهود الذين غادروا سوريا منذ ذلك الحين وعددهم ٨٥٠ شخصا قد توجهوا الى الولايات المتحدة وانه لم يسمع عن توجه احد منهم الى اسرائيل.

وقال الحمرا ان اليهود يحملون الآن جوازات سفر صالحة لست سنوات وبها تأشيرات خروج متعددة تماما كأي مواطن سوري آخر. وانهم يستطيعون شراء وبيع العقارات والدخول في جميع انواع الاعمال التجارية باعتبارهم مواطنين سوريين عاديين. وردا على سؤال عما حدث لممتلكات اليهود الذين غادروا سوريا قال انهم لم يهاجروا الى الابد وانهم خلفوها وراءهم لحين عودتهم. واكد الحمرا ان هناك ٢٢ معبدا يهوديا في منطقة دمشق تخدم نحو ٢٫٢٠٠ يهودي يعيشون بالعاصمة. ويعيش نحو ٦٠٠ يهودي في حلب ونحو ١٢٠ في القامشلي.

وقال ان هذا العدد من المعابد كبير جدا بالمقارنة بعدد اليهود الذين يعيشون في سوريا ولا مثيل له في اي مكان آخر من العالم. واضاف انه اذا تناقص تعداد الطائفة بشدة فسوف تغلق بعض المعابد.

وتعقيبا على محادثات السلام العربية ـ الاسرائيلية الجارية في واشنطن قال الحمرا انها اذا نجحت فقد يرغب يهود سوريا في زيارة اسرائيل ولكن ليس العيش فيها.

ومضى يقول انه لا ينكر ان هناك اماكن مقدسة في اسرائيل مثلما ان هناك اماكن مقدسة في سوريا. وانه قبل الاحداث «حروب الشرق الاوسط بدءا من عام ١٩٤٨» كان ليهود سوريا اقارب هناك واذا نجحت المحادثات فسوف تكون هناك زيارات متبادلة.

واشار الحمرا الى ان التغيير الهائل في التفكير السوري جاء في اعقاب اجتماع بين المجلس اليهودي السوري والاسد في ابريل / نيسان عندما توجه اعضاء المجلس لتهنئة الرئيس السوري باعادة انتخابه لفترة رئاسة رابعة.

وقال الحمرا ان كل ما طلبه الوفد نفذه الرئيس الاسد.

ولم تعلن سوريا عن الاسباب التي دعتها لاتخاذ هذه الخطوة لكن المراقبين السياسيين عزوها الى التقارب السوري / الامريكي في اعقاب حرب الخليج التي قاتلا خلالها كحلفاء ضد الاحتلال العراقي للكويت.

وقال الحمرا انه تلقى في الآونة الاخيرة انباء طيبة من نائب وزير الداخلية السوري الذي ابلغه بأن بطاقات الهوية الجديدة او المجددة التي سيحصل عليها اي يهودي لن تحمل كلمة «يهودي».

وقد مكنت هذه التغييرات اشخاصا مثل البير لاتي وعروسه كليمونس اللذين تزوجا حديثا بالمعبد اليهودي الكبير في دمشق والذي يرجع تاريخه الى ١٥٠ عاما من الترتيب لقضاء شهر عسل في الخارج.

وقال البير عقب اتمام مراسم الزواج التي تليت بالعبرية والعربية ان حلمهما لم يكن ممكنا قبل عام مضى ولكنه سيصبح الآن حقيقة.

وقال الحمرا ان ذلك يثبت انهم يعيشون حياة عادية ويمارسون انشطتهم الدينية بحرية.

تقرير اخباري «للاتحاد» من لندن

الازمة الليبية الغربية تتجه الى الحل وجهود القيادة المصرية حققت تقدما

لندن ـ محمد كركوتي:

يبدو ان الجهود التي تبذلها القيادة المصرية، لحل الازمة الراهنة بين ليبيا وكل من بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية وفرنسا حققت تقدما كبيرا، وتسير باتجاه الحل الكامل لهذه الازمة، خصوصا وان هذه الجهود والاتصالات التي تقوم بها مصر والجامعة العربية مع الدول الغربية المعنية، تتم بشكل غير معلن في كثير من الاحيان، الامر الذي يسهل المهمة، ويبعد الآثار السلبية التي قد تتركها وسائل الاعلام بنقلها لهذه الاتصالات اولا بأول.

وسبب الازمة، كما هو معروف يعود الى رفض ليبيا تسليم اثنين من مواطنيها، اتهمهما القضاء الامريكي بانهما يقفان وراء تفجير طائرة الركاب الامريكية فوق اسكوتلندا في ديسمبر من العام ١٩٨٨، التي راح ضحيتها ٢٧٠ شخصا. الامر الذي دفع لندن وواشنطن الى استصدار قرار من مجلس الامن الدولي بفرض عقوبات اقتصادية على الجماهيرية لكي ترضخ هذه الاخيرة للمطلب الامريكي ـ البريطاني وكذلك لكي تتعاون مع السلطات الفرنسية التي تحقق هي الاخرى في قضية تفجير طائرة ركاب فرنسية فوق صحراء النيجر في نفس الفترة تقريبا.

ومما لا شك فيه ان الحكومة البريطانية تريد ان تنتهي من هذه الازمة، التي طالت خصوصا وان الضغوط لم تتوقف على حكومة جون ميجور من جانب اهالي ضحايا الطائرة، لكي تحصل على الحقيقة التي لا تزال خافية حول ملابسات انفجار الطائرة الامريكية فما يصدر بين الحين والآخر، يضيف الكثير من الغموض حول هذه القضية، ويضعف الى حد بعيد احتمالات تورط الليبيين اللذين تطالب السلطات الامريكية والبريطانية بتسليمهما. فهناك معلومات عن تورط المخابرات الامريكية نفسها في هذه القضية، وبعض المخابرات الغربية المتخصصة بمكافحة المخدرات وخلافها.

على كل حال، فان الجهود المصرية، بدأت تحقق بعض التقدم خصوصا على الصعيد الليبي، فالاتصالات الليبية ـ المصرية التي تتم على مستوى القمة ساهمت الى حد بعيد في تليين الموقف الليبي الرافض لتسليم الليبيين المطلوبين. كما ساهمت في تعاون السلطات الليبية مع السلطات البريطانية بشأن علاقة طرابلس الغرب، مع منظمة الجيش الجمهوري الايرلندي وحققت ايضا تخلي ليبيا فعلا لا قولا عن استضافة جماعات تعتبر في نظر الغرب ارهابية واوقفت تدريبها ودعمها. في الوقت الذي فتحت فيه القيادة الليبية ملفات الجيش الجمهوري الايرلندي امام السلطات البريطانية بما في ذلك الخرائط والصور الفوتوجرافية وخلافها.

وطبقا لمصادر حكومية بريطانيا: فان ليبيا قبلت ضمنا تسليم المتهمين الليبيين «اذا ما رغبا في ذلك» على اساس شروط تقبلها بريطانيا وقالت هذه المصادر «للاتحاد» ان حكومة ميجور باتت مرتاحة للتطورات الراهنة على صعيد الازمة مع ليبيا الا ان الارتياح الكامل، لن يتم الا بعد ان تتسلم لندن او واشنطن او العاصمة الاسكوتلندية «ادنبرة» المتهمين الليبيين.

وتقول المصادر البريطانية المسئولة: ان الاجواء حاليا تتميز بالايجابية اكثر من اي وقت مضى، وان لندن ومعها واشنطن وباريس تنتظر باهتمام شديد نتائج الجهود المصرية، والجهود التي تقوم بها الجامعة العربية بهذا الخصوص.

ما هي الشروط الليبية؟ لعل من اهم هذه الشروط: وهي مقبولة بالنسبة للدول الغربية المعنية ـ ان يتلقى المتهمان الليبيان محاكمة عادلة ونزيهة، وان تتم بمشاركة مراقبين قانونيين مصريين ـ وكذلك ان ترفع الامم المتحدة العقوبات الحالية المفروضة على ليبيا، بمجرد تسليم المتهمين وذلك لافساح المجال امام القيادة الليبية لاستكمال مشاريع التنمية والبناء والتطوير في البلاد ـ وطبقا لمصادر مطلعة: فان ليبيا اذا ما قررت عمليا تسليم المتهمين الليبيين، فانها سوف تسلمهما الى اسكوتلندا وليس الى الولايات المتحدة الامريكية.

وهناك شروط لا تزال قيد الدراسة بالنسبة للدول الغربية المعنية، وهي: ان تجري المحاكمة بصورة سرية، بعيدا عن وسائل الاعلام، والا تكون مقدمة للطلب من ليبيا تسليم متهمين آخرين، والا تتحول الى مناسبة للهجوم على رموز القيادة الليبية. على ان يتم نشر تفاصيل وحيثيات المحاكمة على الملأ بعد انتهائها وليس خلالها.

مصادر في مكتب رئيس الوزراء البريطاني اكدت «للاتحاد» انها تدرس بعناية هذه التحولات في الموقف الليبي، وانها ستعلن موقفها النهائي حيال هذه التطورات بأسرع وقت ممكن، لانها تجري حسب اتصالاتها مع واشنطن وباريس للتوصل الى موقف موحد منها.

وتقول هذه المصادر: «اننا نعرف ان ليبيا تضررت الى حد بعيد من العقوبات المفروضة عليها، حيث بلغت خسائرها بحوالي ثلاثة مليارات دولار امريكي، واننا لن نقف حائلا عن الاطلاق في طريق برامج البناء والتنمية في الجماهيرية».

اذا ... استنادا الى هذه التطورات فان الازمة بين ليبيا والدول الغربية الثلاث، قد تنتهي قبل نهاية العام الحالي على ابعد تقدير فلندن ـ كما واشنطن وباريس ـ لم تعد راغبة في اطالة الازمة لاسباب داخلية. كما انها لا تريد ان يتزايد شعور العداء لها لدى الشعب الليبي، والشارع العربي ـ فالقضية ـ طبقا للتفكير البريطاني الرسمي ـ لا بد ان تنتهي بسرعة شديدة.

بعدما وافقت ايطاليا على منحهم حق اللجوء

انتهاء عملية خطف الطائرة الاثيوبية باستسلام الخاطفين في مطار روما

روما ـ وكالات الانباء: انتهت عملية خطف طائرة الركاب الاثيوبية امس باستسلام الخاطفين للسلطات الايطالية في مطار روما الذي حطت فيه الطائرة بعد اقلاعها من مطار القاهرة مساء امس الاول واعلنت السلطات الايطالية ان الخاطفين هم خمسة يحملون جميعهم الجنسية الاثيوبية.

وكانت الطائرة الاثيوبية قد هبطت في ساعة متأخرة من مساء امس الاول في مطار عسكري في روما قادمة من مطار القاهرة.

وقد هبطت الطائرة الاثيوبية وهي من طراز بوينج ٧٢٧ وعلى متنها ١٤ شخصا في مطار شيامبينو بروما الساعة ٢٫٣٠ صباحا بالتوقيت المحلي.

وقال مسئولون ايطاليون ان اديس اليما باليما سفير اثيوبيا لدى ايطاليا اجرى اتصالات مع الخاطفين الذين لم يوجهوا له اي مطالب.

وقال نيكولا كافاليري المتحدث باسم الشرطة بمطار شيامبينو في روما «لازلنا في المرحلة الاولية من المفاوضات».

واكد كافاليري تقارير قالت ان على متن الطائرة تسعة من افراد الطاقم ولا يوجد بها ركاب.

وهرعت عشرات من عربات الشرطة وسيارات الاطفاء الى المطار الواقع بالمنطقة الجنوبية من العاصمة الايطالية وفرضت الشرطة نطاقا امنيا مشددا حول المطار ومنعت دخول الصحفيين اليه.

ولم تسمح السلطات الايطالية للطائرة بالهبوط في مطار فيوميتشينو الرئيس بروما. وفي وقت لاحق قالت الشرطة ان خمسة رجال مسلحين بالقنابل كانوا قد اختطفوا طائرة الركاب الاثيوبية واجبروها على التوجه الى ايطاليا استسلموا بعد اربع ساعات من المفاوضات.

وقيل الخمسة الذين قالوا انهم منشقون اثيوبيون عرضا للجوء السياسي الى ايطاليا.

وقالت الشرطة ان الخاطفين غادروا الطائرة الاثيوبية مع سبعة من افراد طاقم الطائرة بعد فجر امس بقليل.

ولم يصب احد بسوء في الحادث الذي بدأ امس الاول بعد قليل من اقلاع الطائرة من اديس ابابا.

وحاصرت قوات الشرطة والقوات الخاصة المطار الذي خصص جزء منه للطيران العسكري وتم تحويل جميع مسارات الرحلات الجوية الاخرى واعيدت حافلتان على الاقل للسائحين في الوقت الذي بدأت فيه المفاوضات مع الخاطفين. وقال ماريو اسبوزيتو مدير الامن بمطارات روما للصحفيين انه تم قبول طلب الخاطفين بشأن اللجوء السياسي لايطاليا. وقال ان الخاطفين كانوا يحملون قنبلتين.

وقال مسئولون ان الرجال وهم في الثلاثينات من العمر وصفوا انفسهم بانهم طلبة يعارضون نظام الحكم الحالي في اثيوبيا.

وقال كارميلو كاروسو قائد الشرطة في روما للصحفيين ان الخاطفين لن يرحلوا الى اثيوبيا الا انه ستوجه اليهم تهمة اختطاف طائرة.

اضاف ان ايطاليا سمحت للطائرة بالهبوط على اراضيها لانها كانت تعاني من نقص في الوقود مؤكدا انه لم يسمح للطائرة بالهبوط في اثينا.

وذكرت الشرطة الايطالية ان الخمسة هم تسيغاي اندرغاي «٢٧ سنة» وامبوي امبلو «٣٤ سنة» وجيرما كيبرت «٢٤ سنة» وجوناس ايكوباسليسان «٢٠ سنة» واليغاز اقريم «٢٦ سنة».

وقد بدأ استجواب افراد المجموعة الخمسة في مديرية شرطة روما.

عنصري الماني اصيب بجروح في رأسه بعدما شارك في محاولة تخريب مظاهرة سلمية معادية للعنصرية في روستوك «رويتر».

☆ جانب من المظاهرة المعادية للعنصرية في روستوك تحمل يافطات كتب عليها «اوقفوا العنصرية» «رويتر».

العنصريون يهاجمون مراكز اللاجئين في عشرات المدن الالمانية

تجدد اعمال العنف والاضطرابات في روستوك بعد محاولة المتطرفين تخريب مسيرة مناهضة لهم

☆ يافطة ضد العنصرية ... رسم لشخص يرفس شارة النازية «رويتر».

بون، روستوك ـ وكالات الانباء: تفجرت اعمال عنف جديدة في بعض المقاطعات والمدن الالمانية بعد قيام متطرفين وعنصريين باضطرابات جديدة ضد اللاجئين بينما سارت مظاهرة سلمية ضخمة ضد العنصرية في مدينة روستوك التي شهدت على مدى الايام الماضية اعمال عنف ذات طابع عنصري قام بها عنصريون ونازيون ومتطرفون، ومنعت قوات الشرطة امس العنصريين من دخول روستوك خوفا من اندلاع اعمال عنف بينهم وبين المسيرة المناهضة للعنصرية، الا ان اعمال العنف عادت وتفجرت في المدينة لاحقا. كما شهدت عشرات المدن الالمانية خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية هجمات عنصرية ضد اللاجئين.

وتفجرت اعمال الشغب عندما سارت مظاهرة تضم حوالي ٢٠ الف شخص في روستوك تندد باعمال العنف التي ارتكبها العنصريون ضد طالبي اللجوء السياسي.

الا ان بعض المتطرفين والفوضويين استغلوا التظاهرة السلمية ورشقوا الشرطة بالحجارة والزجاجات فاستخدم رجال الشرطة الهراوات للتصدي للمشاغبين مما ادى الى فرار الالوف من المتظاهرين المسالمين طلبا للحماية.

وبعد مسيرة استغرقت ثلاث ساعات في شوارع احدى الضواحي عاد حشد يقدر بما يتراوح بين ١٣٫٠٠٠ و ٢٠٫٠٠٠ شخص الى التجمع خارج بيت مهجور لطالبي اللجوء السياسي كان قد تعرض لهجوم من جانب عصابات النازيين الجدد الاسبوع الماضي. وكان الحشد يشرع في عقد اجتماع اخير عندما بدأت حوادث الشغب.

وكانت الشرطة قد اتخذت اجراءات امن مشددة في المدينة خشية وقوع اشتباكات بين المتطرفين اليمينيين ومناهضي العنصرية.

وتجاهل الفوضويون الذين كان معظمهم ملثمون دعوات من جانب منظمي المسيرة لتفادي العنف.

واندلعت اعمال اخرى في منطقة ثانية وقالت الشرطة ان حوالي ١٩٠ متطرفا يمينيا القوا حجارة وزجاجات وقنابل بنزين على الشرطة بعد ان منعوا من شن هجوم على منزل للاجئين الاجانب في مدينة كوتبوس في شرق المانيا.

والقي القبض على تسعة يمينيين واصيب شرطي ومصور صحفي بجروح في اعمال الشغب التي بدأت في وقت متأخر من الليلة قبل الماضية.

وجاءت الاشتباكات في كوتبوس جنوب شرقي برلين بعد ان حظرت الشرطة في ميناء روستوك المطل على بحر البلطيق على اليمينيين دخول المدينة لمنعهم من احداث اضطرابات في مسيرة معادية للعنصرية.

وفي الليلة قبل الماضية هاجم عنصريون يمينيون المنازل التي يقيم فيها طالبو اللجوء السياسي في عدة مدن المانية. والقت قوات الشرطة القبض على نحو عشرة اشخاص وذلك في اعقاب اشتباكات بين متطرفين ومناهضين للعنصرية في ساكسونيا وتمكنوا من منع هجمات متطرفة في سبعة مدن من بينها شتنداد وكوتبوس وليبزج.

واشارت معلومات جمعها مراسلو وكالات الانباء الى ان عشرة مراكز لايواء طالبي اللجوء تعرضت لهجمات ٥٠٠ شاب متطرف ليل الجمعة السبت في اربع من مقاطعات المانيا الشرقية الخمس.

واعتقل نحو ٧٠ شخصا خلال هذه الحوادث.

وقالت «فرانس برس» ان مراكز ايواء اللاجئين تعرضت لهجمات عنصرية في مناطق كوتبوس وشبريمبيرج واشيرزلبين وستاندال وسوصروا وايسناش وجريفسوالد.

وفي هانوفر قال ناطق باسم الشرطة المحلية ان ثمانية اشخاص جرحوا بينهم ستة في حال الخطر وذلك خلال اعتدائه بالمتفجرات نفذ مساء السبت في وسط هانوفر.

واوضح المصدر نفسه ان الانفجار وقع خلال العيد السنوي للمدينة القديمة في هانوفر الذي حضره عشرات الآلاف من الاشخاص.

وكرر المستشار الالماني هيلموت كول ادانته للعنف ووصف ذلك بانه امر مخز لالمانيا.

تقرير ميداني «للاتحاد» عن انتخابات بيروت والجبل

اجراءات امنية فاقت اجراءات الشمال والبقاع

فوز لوائح بالتزكية وغياب زعامات تقليدية

بيروت من : رفيق نصر الله

بدت بيروت مع اللحظات الاولى لبدء عملية الاقتراع امس وكانها خضعت لنظام منع التجول، شوارع حذرة تحيط بها صور وشعارات المرشحين الذين بقوا وحدهم يسهرون في هذه الشوارع مع «رجالهم» بانتظار يوم الاستحقاق، اليات وملالات للجيش اللبناني بدت من خلال تمركزها وكانها زرعت على كل المفارق والدروب، جنود لبنانيون من طراز آخر لم يظهر عليهم التعب وهم الذين بدأوا خطة الانتشار منذ امس الاول.

حركة الناس مع ساعات الصباح كانت حذرة، فالجميع في حالة ترقب لان معركة العاصمة حساسة ودقيقة والمخاوف تفرض نفسها على الجميع.

محطات الاذاعة وشاشات التلفزة بدأت نشاطها باكرا فراحت تنقل مباشرة وقائع الحركة الانتخابية لتشكل دليلا للناخب البيروتي.

المرشحون «بكروا» في الادلاء باصواتهم وبمواقفهم ايضا وراحوا يحضون الناخبين على المشاركة.

لا يمكن القول ان معركة انتخابية تجري، على اعتبار ان الكثير من عناصر هذه المعركة قد اختفت سواء من خلال قلة المشاركة في هذه الانتخابات او عبر عدم وجود لوائح تنافسية في المناطق حيث فازت لوائح جاهزة بالتزكية سواء في منطقة الشوف حيث فازت لائحة الوزير وليد جنبلاط باستثناء المرشح السني عن الاقليم حيث وقعت منافسة شديدة هناك، كذلك فازت لوائح وفاز مرشحون مستقلون في كسروان «سامي خويري» والمتن الشمالي، في وقت وقعت فيه منافسة شديدة على المقعدين الشيعيين هناك في ظل تنافس ١٠ مرشحين على المقعدين.

وتوقع عدد من الناخبين فوز مرشحين عن الجماعات الاصولية في بيروت والضاحية وكذلك ما بين مرشح او مرشحين في محافظة الجنوب مما سيرفع عدد النواب الاصوليين في المجلس النيابي الى ١٢ نائبا اذا ما ضم اليهم مرشحان فازا في مدينة طرابلس.

ومع ساعات الصباح كانت مواكب المرشحين تخترق شوارع العاصمة ويطلق الانصار النداءات من مكبرات الصوت دعوة للناخبين الذين بدوا مع فترة ما قبل الظهر انهم اقل اكتراثا بهذه الانتخابات.

رئيس الحكومة رشيد الصلح سارع الى الادلاء بصوته والى اعطاء الصحفيين تصريحات متفائلة اكد فيها على نزاهة الانتخابات.

وفيما كانت الحركة تنشط ساعة بعد ساعة في شوارع بيروت الغربية ويسجل حضور مقبول في اقلام الاقتراع، كانت الصورة غير ذلك في الشطر الشرقي من العاصمة امتدادا الى قضاء بعبدا فالمتن وصولا الى جبيل.

فقد انعدمت الحركة تماما في بعض مراكز الاقتراع في هذه المناطق فيما سجلت ارقام قليلة لعدد الناخبين في مراكز اخرى.

ونشط المعارضون خلال الليل في توزيع المنشورات من اجل مقاطعة الانتخابات وكتبوا شعارات عديدة على جدران مراكز الاقتراع تطلب من المواطنين مقاطعة الانتخابات مهما كانت الظروف.

جنود الجيش اللبناني ومعهم عناصر قوى الامن الداخلي بدوا في حالة شبه عصبية فيما خيم الاسترخاء على مواقع اخرى مع حالة الهدوء التي فرضتها الدعوة للاضراب في المناطق الشرقية.

امام مركز اقتراعي في منطقة عائشة بكار تجمع العشرات، بعضهم ينتظر والبعض سارع واقترع والبعض الآخر فضل المراقبة فيما كانت اصوات المكبرات تخترق الحذر القائم.

المعركة في بيروت لن تكون سهلة فهي بين لائحتين يتزعم الاولى رئيس الحكومة السابق سليم الحص الذي يتمتع بشعبية خاصة ستفرض نفسها في نتائج المعركة وكما قال «للاتحاد» احد المتعاونين مع الرئيس الحص فان عشرات المواطنين تبرعوا بجهودهم الخاصة للمساعدة في ادارة المعركة الانتخابية في احياء بيروت الغربية، وهذه هي المرة الاولى التي يخوض فيها الحص الانتخابات بعدما ترأس العديد من الحكومات منذ عهد الرئيس الراحل الياس سركيس وحتى بداية العام الماضي.

وفي المقابل يترأس رئيس الحكومة رشيد الصلح لائحة اخرى ضمته مع عدد من الوزراء وفعاليات بينهم وزير التربية زكي مزبودي النائب عن بيروت منذ عشرين عاما.

وما يقوله المراقبون فان خروقات عديدة ستحصل بما في ذلك امكانية حصول مفاجآت فلا لائحة الرئيس الحص قادرة على تأمين الفوز الكامل وان كان المتوقع ان تفوز بالاغلبية ولا لائحة الرئيس الصلح ايضا، فيما توافرت ظروف كثيرة للمرشحين المستقلين.

وما يمكن قوله ان المشاركة في بيروت كانت نسبية على عكس ما سجل في الضواحي الجنوبية وبعض مناطق الشوف واقليم الخروب حيث نجحت ماكينات المرشحين في تجييش الناخبين بالمشاركة.

ولم يشارك المهجرون في الانتخابات بالرغم من ان السلطات وزعت مراكز اقتراع في اماكن تهجيرهم في وقت غاب فيه مندوبو المرشحين عن المراكز الحساسة التي لم تشهد اقبالا وخاصة في المتن والجبل.

والمؤكد ان الاجراءات التي اتخذتها وزارة الداخلية في بيروت والجبل كانت اكثر تنظيما نسبيا من تلك التي اتخذت في البقاع والشمال، لكن الاعتراضات والملاحظات والشكاوى سرعان ما تصاعدت وطالت لوائح الشطب غير الكاملة وعدم فتح الصناديق في مواعيدها بسبب غياب المندوبين.

وغابت المظاهر والمهرجانات الانتخابية التقليدية التي كانت تعرفها بيروت في مثل هذه المناسبة. وباستثناء المظاهرات السيارة التي كانت تنطلق هنا وهناك فان هذه المظاهر اختفت تماما، كما غابت عصبية المؤيدين عن السابق ، فكثيرا ما كانت المظاهرات السيارة لهذا المرشح او ذاك تلتقي في احد الشوارع وكان «الازلام» يكتفون برفع شارات النصر دون مظاهر استفزازية اخرى ولعل كثافة انتشار الجيش ساهمت في الحد من هذه العصبية.

خريطة توزيع المقاعد واعداد المرشحين والفائزين بالتزكية في بيروت والجبل

بيروت ـ «الاتحاد»

تنافس ٧٩ مرشحا عن بيروت و ٧٨ مرشحا عن جبل لبنان على ١٩ مقعدا في بيروت و ٣٥ في جبل لبنان.

وتتوزع المقاعد النيابية في بيروت حسب الطوائف على الشكل التالي:

٦ سنة، ٢ شيعة، ١ موارنة، ١ روم كاثوليك، ٢ روم ارثوذكس، ١ اقليات ، ١ انجيلي، ١ ارمن كاثوليك، ١ ارمن ارثوذكس.

وتوزع المرشحون على الشكل التالي:

٣٨ عن السنة، ٨ شيعة، ٣ موارنة، ٢ روم كاثوليك، ٦ روم ارثوذكس، ٣ اقليات، ٣ انجيلي ١ ارمن كاثوليك، ٣ ارمن ارثوذكس.

اما في منطقة جبل لبنان فتتوزع المقاعد على ستة اقضية:

ـ جبيل: ٢ موارنة، ١ شيعة.

ـ كسروان: ٥ موارنة «تم تعليق الانتخابات فيها لعدم وجود مرشحين».

ـ المتن: ٤ موارنة، ١ روم كاثوليك، ٢ روم ارثوذكس، ١ ارمن ارثوذكس.

ـ بعبدا: ٢ شيعة، ١ دروز، ٣ موارنة.

ـ عاليه: ٢ دروز، ٢ موارنة، ١ روم ارثوذكس.

ـ الشوف: ٢ سنة، ٢ دروز، ٣ موارنة، ١ روم كاثوليك.

وتوزع المرشحون على الشكل التالي:

ـ جبيل: ٢ موارنة، ٩ شيعة.

ـ كسروان: «ميشيل سماحة فاز بالتزكية».

ـ المتن: ٩ موارنة، ١ روم كاثوليك، ٣ روم ارثوذكس، ١ ارمن ارثوذكس.

ـ بعبدا: ١٠ شيعة، ٣ دروز، ٣ موارنة.

عاليه ـ ١٠ دروز، ٤ موارنة، ٣ روم ارثوذكس.

ـ الشوف: ١٤ سنة، ٢ دروز، ٣ موارنة، ١ روم كاثوليك.

ويعتبر بعض المرشحين فائزا بالتزكية نتيجة عدم وجود منافسين له. وهم على الشكل التالي:

ـ في بيروت:

عن مقاعد الارمن الارثوذكس ٣ مرشحين هم:

ـ خاتشيك بابكيان، سورين خان امريان، بجيرجيان.

ـ عن مقعد الارمن الكاثوليك: هاكوب جوخادريان.

اما في جبل لبنان فالمرشحون الفائزون بالتزكية هم:

ـ ميشيل الخوري، مهي اسعد الخوري عن مقعدي الموارنة في جبيل.

الوزير ميشيل سماحة عن مقعد الروم الكاثوليك في المتن.

الوزير شاهي برسوميان عن مقعد الروم الارثوذكس في المتن.

في بعبدا يفوز عن المقاعد المارونية: الوزير ايلي حبيقة، انطوان خليل وجان غانم.

في الشوف يفوز الوزير وليد جنبلاط والوزير مروان حمادة عن المقعدين الدرزيين.

وعن الموارنة: سمير عون، جورج ديب ونبيل البستاني.

وعن الروم الكاثوليك: خليل عبد النور.

بعض مراكز الاقتراع اقيمت داخل خيم

بيروت ـ «الاتحاد»: اضطرت السلطات اللبنانية الى نصب عدد من الخيم لاجراء الاقتراع فيها بسبب رفض العديد من المدارس فتح ابوابها لتكون مراكز انتخابية.

واقيمت هذه الخيم في بعض مناطق جبيل والمتن.

واشارت الاذاعات المحلية الى ان الاخطاء التي وقعت فيها السلطات خلال انتخابات البقاع والشمال تكررت وذلك عندما ضمت لوائح الشطب اسماء يعود تاريخ ميلادها الى القرن التاسع عشر.

من المجالس

برلماني الماني زار الصومال مؤخرا، وعندما طلب للادلاء بشهادته امام برلمان بلاده أجهش بالبكاء، واختصر شهادته بقليل من الكلمات قال فيها: لقد أتيت من بلد تبدو وكانها رجمت بقنبلة نووية.

جمعية انقاذ الطفولة، التي ارسلت وفدا لتقصي الاوضاع في الصومال، اصدرت امس الاول بيانا ساخطا على الجهود الدولية في هذا البلد المنكوب، والقت باللوم لتردي الاوضاع فيه الى هذه الدرجة، على تأخر الاهتمام العالمي وارسال الاغاثة الى اهل الصومال. وقال المدير العام للجمعية نيقولاس هينون ان الامم المتحدة «اصبحت بعد الحرب الباردة خرائب».

الحال في الصومال ـ الان ـ أسوأ مما نتصور، وحالات الوفاة اليومية التي تقدر بالآلاف لم تحدث فجأة ولم تتولد من فراغ. فحال الصومال واهل الصومال معروض على المجتمع الدولي منذ اكثر من عشرة اعوام كمنطقة كوارث. فلماذا تأخر العون الدولي لهذا البلد كل هذا الوقت، ولماذا اصبح الصومال الان بلدا محتاجا للاغاثة وبهذه الحركة المحمومة؟ لماذا لم يكن قبل عام او عامين مثلا، عندما بدأت العصابات المسلحة تفرض المزيد من البؤس على الصوماليين بالنار ومصادرة الغذاء؟

الصومال، مثل غيره من الدول المستضعفة، ليس خارجا عن لعبة النفوذ العالمية، بل ان هذا البلد لاعتبارات جغرافية قد يكون في صلب هذه اللعبة، وبالتالي وبعد انتهاء الحرب الباردة، كان لابد له ان يسلم نفسه جثة ضعيفة لاتكاد تحرك اطرافها لتتلقى ما تلقيه ايدي قوى النفوذ في فمها من لقيمات لاتكاد تسد الرمق، فتبقى على الجسم حيا ولكن بدون القدرة على الحركة. فيكون الغذاء بالنسبة لهذا البلد كالكوكايين بالنسبة لمدمنه، لايصل الى العروق الا لتنفيذ ما يطلب منه فعله.

وكما قال مدير عام جمعية انقاذ الطفولة، فان الامر لن يتوقف على الصومال وحده او موزمبيق التي قال انها في الطريق لتكون صومالا آخر، وانما الدائرة تدور، والتلويح بالغذاء سيكون السلاح القادم لاستعباد الشعوب المستضعفة.

عادل الراشد

☆ السيول المليئة بالطين تغمر منطقة بامبانجا في الفلبين «رويتر».

٤٠ الف فلبيني يفرون من الطين البركاني

إعصار «عمر» يدمر المنشآت الامريكية بجزيرة جوام و «بولي» يجتاح تايوان ويوقف الرحلات الجوية

☆ الرئيس بوش ينظر الى خريطة لفلوريدا خلال مناقشة المساعدات للمناطق المنكوبة بالاعصار «رويتر».

ميامي، لوس انجلوس، تايبه، مانيلا، بكين ـ وكالات الانباء: كثف عمال الاغاثة من نقل المساعدات الى منطقة جنوب فلوريدا وحاولوا الوصول الى ضحايا الاعصار «اندرو» المعزولين بينما امر الرئيس الامريكي جورج بوش بارسال المزيد من المساعدات في وقت ضرب اعصار آخر هو الاعصار «عمر» جزيرة جوام واعلنها بوش ايضا منطقة منكوبة فيما ضربت هزة ارضية خفيفة لوس انجلوس بولاية كاليفورنيا، وفي الفلبين فر ٤٠ الف شخص من منازلهم عندما اجتاح الطين الساخن المتدفق في بركان بيناتوبو مئات المنازل ودمرها من وقت اجتاح اعصار بولي تايوان.

فقد اكدت الشرطة الامريكية مصرع ١٧ شخصا في جنوب فلوريدا نتيجة للاعصار الا ان الطبيب الشرعي في ميامي ذكر ان حجم الخسائر في الارواح بلغ ٢٤ قتيلا.

وبدأت امدادات الطعام والمياه تصل الى المناطق المنكوبة ليبتعد بذلك خطر حدوث مجاعات او حالات إصابة بالجفاف وان لا زالت هناك بعض العقبات التي تؤخر توزيع الطعام.

وتمكن آلاف الجنود الذين ارسلهم الرئيس الامريكي جورج بوش الذي تعرض لانتقادات اتهمته «بالتخاذل» في معالجة الازمة من تجميع ثمانية مراكز غذائية ميدانية متنقلة من بين ٢٠ مركزا تقرر انشاؤها لمساعدة ضحايا الاعصار.

ولم يتم حتى الآن ايضا انشاء مدن الخيام لايواء ضحايا الاعصار الا ان مسئولين محليين اعربوا عن ثقتهم في ان جهود الاغاثة تسير اخيرا في الطريق الصحيح.

وتعرضت الخطوط التليفونية لضغوط عنيفة بعد ان وصل عدد المكالمات الى ٧ر٤ مليون مكالمة هاتفية في الساعة بدلا من المعدل المعتاد وهو ٥ر١ مليون مكالمة وناشدت السلطات للمواطنين عدم استخدام الهاتف الا في حالات الضرورة والا انهار نظام الاتصالات اللاسلكية.

وكان بوش قد قرر امس الاول تخصيص ٣٠٠ مليون دولار كقروض اتحادية لمساعدة ضحايا الاعصار في فلوريدا واعلنت وزارة الدفاع الامريكية انه تقرر ارسال ما لا يقل عن ١٤٠٠٠ من قوات الجيش والبحرية والسلاح الجوي ومشاة البحرية الى المناطق المنكوبة.

واظهرت مراجعة موجزة لاحصائيات المساعدات الامريكية الرسمية ان الصومال وفلوريدا تمثلان اضخم مناطق عمليات الاغاثة في تاريخ الولايات المتحدة.

وذكرت شبكة سي. ان. ان التليفزيونية.

من جهة اخرى ان الرئيس الامريكي جورج بوش اعلن ان جزيرة جوام الامريكية منطقة منكوبة وذلك في اعقاب اجتياح اعصار «عمر» القادم من الصين هذه الجزيرة التي توجد فيها قاعدة امريكية برية وبحرية وتعتبر اراضي امريكية.

ودمر الاعصار القاعدة العسكرية الامريكية الموجودة بالجزيرة وقد قرر الرئيس بوش ارسال المعونات والاغذية والمعدات العسكرية اليها فورا.

وكانت الانباء قد ذكرت ان سرعة الاعصار تبلغ الفا وخمسمائة كيلو متر في الساعة حيث دمر اكثر من ثمانين في المائة من المساكن التي تقطنها القوات الامريكية.

وفي تايبه اجتاح تايوان اعصار بولي الذي بلغت سرعته خمسة وتسعين كيلومترا في الساعة.

واوضحت وسائل الاعلام المحلية ان الاعصار الذي رافقته امطار غزيرة ادى الى وقف الرحلات الجوية الداخلية فضلا عن احداث انزلاقات ارضية ادت الى اغلاق الطرق الرئيسية في وسط وجنوب تايوان.

وفي انجليس «الفلبين» قال مسئولون ان اكثر من ٤٠٫٠٠٠ فلبيني فروا من منازلهم عندما اجتاح الطين الساخن المتدفق من بركان بينا توبو مئات المنازل ودفنها.

وقال مسئولون محليون وفي الدفاع المدني ان خمسة اشخاص على الاقل لقوا مصرعهم وان انهار الطين اجتاحت حوالي ٥٠٠ منزل في ثلاث قرى في اقليم بامبانجا على بعد ٨٠ كيلومترا شمالي مانيلا.

وكانت الامطار الغزيرة الناجمة عن عاصفة استوائية قد ادت الى انسياب انهار الطين من البركان.

ومن جهة اخرى ضربت لوس انجلوس بولاية كاليفورنيا الامريكية هزة ارضية خفيفة ولم ترد تقارير عن خسائر.

وقدرت قوة الهزة بـ ٤ر٣ درجة على مقياس ريختر.

على صعيد آخر وفي بكين قالت صحيفة محلية ان حريقا في مصنع للجلود ادى الى مصرع ١١ شخصا واصابة ١٧ شخصا اخر بحروق في مدينة دونجوان الصينية.

وقالت صحيفة «نانفانج» ان رجلا وعشرة نساء اختنقوا في الحريق الذي شب يوم الخميس بعد ان هرعوا الى حمام للهرب من الدخان السام.

وكان احد العاملين في المصنع قد اشعل شمعة فادى ذلك الى اشتعال مادة لاصقة كان يستخدمها عامل آخر.

غالي ادان الحادث ... وواشنطن لن توقف الجسر الجوي

استئناف رحلات الاغاثة الى الصومال رغم تعرض مراقبين دوليين للاعتداء

كينيا، الامم المتحدة، مقديشو ـ وكالات الانباء: اعرب امين عام الامم المتحدة بطرس غالي عن قلقه من الهجوم الذي تعرض له اثنان من مراقبي الامم المتحدة غير المسلحين في مقديشو الا انه أكد ان عمليات الاغاثة لن تتأثر ولن يثنيه ذلك عن ارسال المزيد من افراد المنظمة الدولية، كما ان مسئولين امريكيين اكدوا ان العمليات ستستمر على الرغم من الحادث وسيتواصل الجسر الجوي للصومال.

☆ اطفال صوماليون ياكلون من صحن واحد في احد مراكز الاغاثة في بيليت هورني «ا ف ب».

وجاءت تصريحات بطرس غالي في اعقاب اصابة ضابطين من مصر وتشيكوسلوفاكيا بجروح يوم الجمعة الماضي وهما يعملان ضمن قوة مراقبين تابعة للامم المتحدة مؤلفة من ٥٠ عضوا تتولى الاشراف على عمليات الاغاثة في الصومال.

وقال بيان لغالي تلاه متحدث باسمه «يشعر الامين العام بقلق بالغ لهذا الهجوم الذي لا جدوى منه على اناس عزل من الامم المتحدة ممن يتولون حفظ السلام». وقال البيان «على جميع الاطراف المعنية في مقديشو ان تتعهد بعدم تكرار مثل هذه الاعمال الاجرامية».

وقال البيان ان مسئولية امن وسلامة افراد الامم المتحدة تقع على عاتق اولئك الذين يسيطرون على مختلف ارجاء مقديشو.

وقال الامين العام للامم المتحدة ان «هذه الجريمة لن تثنيه» عن ارسال قوات امن اضافية الى مقديشو وفقا لقرارات مجلس الامن الدولي.

وفي مومباسا «كينيا» قال مسئولون عسكريون امريكيون ان الولايات المتحدة ستمضي قدما في تسيير جسرها الجوي الى الجوعى في الصومال على الرغم من ان مسلحين اطلقوا النار على اثنين من مراقبي الامم المتحدة.

وقال رونالد ليبي وهو مسئول كبير عن الاغاثة في وكالة المساعدات الامريكية في واشنطن ان عملية الاغاثة التي تديرها الولايات المتحدة لن تتاثر بحادث اطلاق النار.

وقامت عدة طائرات نقل امريكية ضخمة بنقل ٣١ طنا من المواد الغذائية نقلتها من كينيا اربع طائرات عسكرية الى داخل الصومال في وقت اعرب فيه غازي شوكت فريد احد كبار مسئولي الامم المتحدة عن استيائه من الانتقادات التي وجهت الى عمليات الاغاثة التي تقوم بها المنظمة الدولية في هذا البلد الافريقي.

وكان صندوق انقاذ الطفولة وهو اكبر منظمة خيرية بريطانية تعمل في الصومال قد وصف جهود الامم المتحدة لمساعدة ضحايا المجاعة في القرن الافريقي بانها سيئة التخطيط والتجهيز.

وفي القاهرة اكد مهدي مصطفى الهادي الامين العام المساعد للجامعة العربية للشئون الاجتماعية اهتمام الجامعة بالماساة التي يعاني منها الشعب الصومالي.

واوضح ان الجامعة العربية خصصت من اجل هذه الازمة العديد من الاجتماعات واللقاءات بهدف العمل على ايجاد حل ووقف الحروب المتناحرة فيها وانقاذ اهلها من المجاعات والامراض.

على صعيد آخر ذكرت صحيفة «عكاظ» السعودية ان الحكومة الصومالية المؤقتة برئاسة عمر عرته غالب سوف تستانف سلطتها الفعلية في الصومال عقب عودتها الى مقديشيو في منتصف الاسبوع القادم.

ونقلت الصحيفة عن غالب قوله ان مؤشرات الانفراج في الصومال بدأت عقب تدفق المساعدات الانسانية العاجلة .... مشيرا الى ان هذه المساعدات ستخفف كثيرا من معاناة الشعب الصومالي.

زايد يصدر مرسوما اتحاديا بتعيين ١١ قاضيا

● بقية المنشور ص ١ ●

○ يعين بالحلقة الاولى من الدرجة الثانية كل من السادة كمال محمد مراد نصيب، محمد شهاوى عبدربه، فريد عوض على عوض.
○ يعين بالحلقة الثانية من الدرجة الاولى السيد ابراهيم الشبيب بن عبدو.
○ يعين بالحلقة الثانية من الدرجة الثانية السيدان عمر محمد على القمارى، ومحمد ناجي حسن احمد درباله.
وصرح سعادة سلطان سعيد البادى وكيل وزارة العدل بان هذا التعيين ياتى في اطار خطة وزارة العدل لتطوير العمل القضائي بالدولة وتطعيمه بالكوادر والكفاءات القضائية المتميزة والتى يمكن الاستفادة منها ايضا في تدريب وتنمية قدرات الكوادر القضائية المواطنة.

وسط خلافات عميقة وتصميم أمريكي

● بقية المنشور ص ١ ●

الكبرى ومجلس الامن. واكد العلاف ان مستقبل جولة المفاوضات الحالية يتوقف على اسرائيل، وقال ان سوريا والدول العربية قلقة من الموقف الامريكي الذى يضمن التفوق النوعي العسكرى لاسرائيل في الشرق الاوسط.

وقال العلاف «للاتحاد» ان الانسحاب الاسرائيلي الكامل، واعادة الحقوق الفلسطينية، وحق العودة يمهد الطريق امام توقيع اتفاقيات سلام تسجل لدى الامم المتحدة ومجلس الامن وتعتبر ملزمة لجميع الاطراف.

وجدد الفلسطينيون رفضهم للمقترحات الاسرائيلية التى طرحت خلال مفاوضات الاسبوع الماضي، وقالت مصادر وفد المفاوضات انه لايزال بانتظار مواقف اسرائيلية جدية، والتزام واضح بالانسحاب من الاراضي المحتلة او تطبيق القرارات الدولية باكملها، كما رفضت هذه المصادر تصريحات وزير المالية الاسرائيلي التى اعلن فيها عن استعداد تل ابيب لانهاء احتلالها لقطاع غزة فقط، وطالبت سلطات الاحتلال باطلاق سراح ١٧ الف معتقل فلسطيني في المعتقلات الاسرائيلية.

ومن جانبها اعلنت المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني الدكتورة حنان عشراوى ان الاقتراح الاسرائيلي للفترة الانتقالية مرفوض ولا يصلح للعمل، واكدت تمسك الفلسطينيين بصلاحيات وسلطات للحكومة الذاتية الانتقالية لا تخضع للادارة الاسرائيلية.

وقالت ان الفلسطينيين متمسكون بانتخابات عامة لاختيار مجلس نيابي تشريعي.

واعلن الاردنيون انهم سيضغطون خلال الجولة الجديدة بشدة لدفع الاسرائيليين الى الدخول في مناقشة القضايا الجوهرية، واكدوا ان الوفود العربية ستنسق مع بعضها لاتخاذ موقف موحد اذا ما ادركت ان المفاوضات وصلت الى مازق.

واعلن مسئول اسرائيلي الليلة قبل الماضية ان الادارة العسكرية للاحتلال لن تنسحب من الاراضي العربية المحتلة فور اعلان اتفاقية الحكم الذاتي.

واعلنت اسرائيل امس انها ستطلق سراح مئات من المعتقلين بصورة تدريجية اعتبارا من اليوم كما قررت اعادة فتح جميع المدارس على كافة مراحلها.

ومن المقرر ان تعود وفود المفاوضات الاسرائيلية الى تل ابيب في مطلع الاسبوع المقبل لاجراء مشاورات مع اسحاق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي ووزير الخارجية شيمون بيريز.

واعلن راديو اسرائيل ان مجموعة العمل العسكرية الاسرائيلية الخاصة بلجنة الموارد المائية المنبثقة عن المفاوضات متعددة الاطراف، ستطرح اقتراحا لشق قناة لربط البحر الابيض المتوسط بالبحر الميت وذلك بهدف الاستفادة منها في توليد الطاقة.

وكشف الدكتور اسامة الباز، مدير مكتب الرئيس المصرى للشئون السياسية النقاب امس عن ان اسرائيل ابلغت دمشق عبر مصر ودولة ثالثة، انها تريد مبادرات متبادلة مع سوريا.

واكد الباز ان سوريا تتطلع الى سلام حقيقي مع اسرائيل مقابل انسحابها من الجولان والاراضي المحتلة عام ١٩٦٧، في اطار تسوية شاملة للصراع في الشرق الاوسط.

واضاف في تصريحات نشرت في تل ابيب امس ان سوريا لن توافق على وجود مستوطنين في الجولان بعد الانسحاب الاسرائيلي، الا انها قد تقبل بانتشار قوات للامم المتحدة.

واعرب الباز عن اعتقاده بأن الحدود الاسرائيلية ـ السورية ستفتح في غضون خمس سنوات وان العلاقات الطبيعية بين الجانبين ستقسام في غضون عشركحججججج سنوات او اقل.

واكد المسئول المصرى انه من غير المعقول ان تملك اسرائيل اسلحة غير تقليدية ويطلب من الدول العربية التخلي عنها. ولذلك فان هذه المسألة ستثار في المفاوضات.

واعرب عن اعتقاده بانه من الممكن الاعداد لزيارة يقوم بها الرئيس المصرى لاسرائيل باتصال هاتفي، خاصة بعد زيارة اسحاق رابين للقاهرة عقب الانتخابات وتشكيله للحكومة.

ومن المقرر ان تستانف اللجان المنبثقة عن المفاوضات متعددة الاطراف اجتماعاتها في ١٥ سبتمبر المقبل، وستعقد لجنتا المياه وترتيبات الامن والحد من التسلح اجتماعاتهما في واشنطن وموسكو.

واعلن راديو اسرائيل ان واشنطن تقدمت باقتراح لاقامة خط ساخن بين اسرائيل والدول العربية للابلاغ عن اى مناورات عسكرية قبل وقوعها وذلك تجنبا لحدوث اى سوء تفاهم، واوضح الراديو ان الاقتراح قدم قبل الاجتماع الاول للجنة نزع السلاح ولكنه لم يشر الى ما اذا كانت الاطراف المعنية قد وافقت عليه ام لا.

واكد رئيس الوفد الاسرائيلي يوسف حداس ان وفده سيعود الى تل ابيب للتشاور مع الحكومة. وقال ان اتصالات تجرى حاليا لعقد دورة سابعة من المفاوضات في واشنطن في اكتوبر المقبل.

واكدت مصادر عربية «للاتحاد» ان واشنطن ابدت اهتماما باستضافة الجولة المقبلة في اكتوبر وهى فترة مهمة وحساسة بالنسبة لانتخابات الرئاسة الامريكية، وقالت هذه المصادر ان ادارة بوش تولى اهمية كبرى لان تحقق المفاوضات انجازا محددا يعتبر انتصارا لجهود الرئيس الامريكي.

الدول العربية تبلغ واشنطن رفضها لتدخل اسرائيل في صفقات الاسلحة الامريكية للعرب

القاهرة ـ «الاتحاد»: كشفت مصادر سياسية مطلعة بالقاهرة عن ان واشنطن تلقت مؤخرا تحفظات عربية شديدة اللهجة على اعتراض اسرائيل تزويد بعض الدول العربية باسلحة امريكية متطورة.

وذكرت المصادر في تصريحات «للاتحاد» ان الدول العربية ابلغت واشنطن رفضها القاطع لاى تدخل اسرائيلي في المفاوضات العربية ـ الامريكية الخاصة بصفقات السلاح. واشارت الى ان الدول العربية اكدت ايضا على اهمية حصول العرب على كافة انواع الاسلحة الحديثة بما يلبي حاجاتهم الدفاعية.

وقد رفضت الدول العربية في مذكرة التحفظات المقدمة الى واشنطن الاقتراحات الاسرائيلية لتاجيل تقديم اسلحة امريكية الى الدول العربية واعتبرت ذلك وسيلة ضغط على الاطراف العربية المشاركة في محادثات السلام لتوقيع معاهدات سلام مع اسرائيل قبل الحصول على ما تريده من السلاح.

«التقسيم السياسي» خيم على انتخابات

● بقية المنشور ص ١ ●



○ امرأة محجبة تدلي بصوتها في احد مراكز الاقتراع في بيروت. (رويتر)

وقد فاز في الانتخابات التى اعلن بعض نتائجها في ساعة متأخرة من ليلة امس كل من: زاهر الخطيب، خليل عبدالنور، بيار حلو، طلال ارسلان، اكرم شهيب، علاء الدين ترو، ايمن شقير، علي عمار، باسم السبع، ميشال المر، اوغست باخوس، غسان الاشقر، نسيب لحود، حبيب حكيم، محمود عواد، ميشال الخورى، مها الخورى اسعد، خاتشيك بابكيان، سورين خان اميريان، هاجوب جوخادوريان، ميشال سماحة، شاهي برصوميان، ايلي حبيقة، انطوان خليل، جان غانم، وليد جنبلاط، مروان حمادة، سمير عون، جورج ديب ونبيل البستاني.

ووصف رئيس الحكومة رشيد الصلح الانتخابات بانها نزيهة وقال «للاتحاد» ان المرحلة الثالثة في الجنوب ستجرى في موعدها المقرر الاحد المقبل املا ان يمر هذا الاستحقاق على لبنان ونكون امام مجلس نيابي جديد.

ووصف الرئيس سليم الحص المشاركة بالانتخابات بانها مقبولة، فيما اشار وزير الدفاع ميشال المر الى ان نسبة الناخبين بلغت ٤٠ في المائة، وقال الوزير وليد جنبلاط انه لايلوم المقاطعين وانه يتمنى مشاركتهم في الانتخابات المقبلة.

اما موقف المعارضة من الانتخابات فجاء على لسان وزير الاتصالات المستقيل جورج سعادة الذى وصفها بانها وصمة عار على جبين الوطن ودعا لازالتها، فيما دعا النائب بطرس حرب الى اسقاط الحكومة وقال ان مايجرى عملية تزوير غير مدرجة باى نظام في العالم.

وقد اشرف وزير الداخلية سامى الخطيب شخصيا على مسار الانتخابات وتفقد معظم مراكز الاقتراع في بيروت وجبل لبنان، وقالت مصادر امنية ان اشكالات جرت في مراكز الاقتراع في طلعة شحادة في بيروت، وفي عيناب في الجبل حيث فتح احد معارضي الانتخابات قنبلة يدوية وطالب بوقف الانتخابات، وقد قامت عناصر الجيش باعتقاله بعد انفجار القنبلة حيث لم يفد عن وقوع اصابات. وقالت مصادر امنية ان اقلام الاقتراع في جبيل اقيمت في الهواء الطلق بسبب رفض السكان تقديم الامكنة لذلك، فيما اعلن البطريرك المارونى نصر الله صفير ان البرلمان الذى يجرى انتخابه سيكون غير قانونى ولن يستمر وقال ان على الحكومة الغاء الانتخابات لانها لاتمثل اللبنانيين، ومضيفا ان المسيحيين سيتبنون اسلوب المقاطعة الديمقراطية السلبية بعد انتخاب البرلمان الجديد.

ولم تجر انتخابات في كسروان والفتوح كما اعلن سابقا بسبب انسحاب كل المرشحين وتقرر ان يفسح المجال لاجراء انتخابات ثانية هناك بعد ثلاثة اسابيع، في وقت حلق الطيران الحربى الاسرائيلي بكثافة فوق بيروت امس، وشن غارات على مواقع لحزب الله في عين بوسوار ومليتا في اقليم التفاح لكن لم يسجل وقوع ضحايا.

كذلك قصفت مدفعية قوات الاحتلال الاسرائيلي بلدات زوطر قعقعية الجسر واطراف يحمر، واقفلت لليوم الثالث كافة المعابر بين المناطق المحررة والمحتلة في الجنوب اللبنانى وهددت ميليشيا انطوان لحد بتصعيد الموقف وقصف المراكز الانتخابية اذا ما جرت الانتخابات يوم الاحد المقبل في محافظة الجنوب.



○ عناصر من الجيش وقوى الامن يقفون امام خيمة نصبت في جبيل لاستخدامها كمركز اقتراع. (ا.ف.ب)

□□□

تأكيد رسمي سوري:

● بقية المنشور ص ١ ●

الشبيبة والرياضة القطري بسوريا بعدم اجراء اي تعديل على موعد الدورة.

ويغادر وفد الجامعة العربية الى دمشق اليوم للمساهمة في الاشراف على تنظيم الدورة ويضم الوفد كلا من رضا اصفهاني وفهد حسين وهاني مصطفى.

ويذكر ان المنظمين السوريين سبق ان اعلنوا عدم موافقتهم على مشاركة الوفد العراقي في الدورة العربية ضمانا لنجاحها.

○ الجنرال مايكل نيلسون خلال مؤتمره الصحفي على متن سفينة القيادة الامريكية «لاسال» (رويتر).

واشنطن تحذر صدام من

● بقية المنشور ص ١ ●

واكد نيلسون ان العراق لم يتحد الحظر على الطيران داخل المنطقة الواقعة جنوبي خط العرض ـ ٣٢ ولذا فان عملية المراقبة تمضى من دون عراقيل ولم تواجهها اية صعوبات. وقال ان الطائرات الامريكية التى رصدت رحلات جوية عسكرية عراقية شمال المنطقة المحظورة لم تجد اى شيء غير عادى.

ورفض نيلسون الكشف عما اذا كان سيتقرر تمديد بقاء حاملة الطائرات «اندبندنس» في الخليج، بعد وصول الحاملة رينجر في منتصف سبتمبر. واكد القائد العسكري الامريكي ان عملية المراقبة تتمتع بمساندة من دول في المنطقة، واشار الى ان طائرات سعودية وكويتية تدافع عن المجالين الجويين السعودى والكويتي.

واعلن نيلسون ان القوات المشاركة في العملية مهيأة لكل الاوضاع، الا انه استبعد حدوث صعوبات فعلية.

وفي اول مهمة من نوعها عقب اعلان منطقة الحظر الجوى في جنوب العراق، يبدأ فريق دولى للتفتيش النووى اليوم زيارة جديدة لبغداد هى الثالثة والاربعون من نوعها، في محاولة لكشف معلومات حول برنامج العراق النووى.

وقالت مصادر الامم المتحدة ان هذه المهمة ستكون عادية ولن تشمل اى تدمير للمنشآت النووية. وسيرأس خبير ايطالى هذا الفريق. كما ينضم ١٤ خبيرا كيمائيا لفريق دولى موجود حاليا في بغداد اليوم لاستكمال تدمير المنشآت الكيماوية العراقية واسلحة كيماوية ايضا يقدر عددها باربعين الف قذيفة.

وقد اعلن مسئولون بالامم المتحدة ان قنبلة لصقت بأسفل سيارة تابعة للمنظمة الدولية في شمال العراق، وقد اكتشفت قبل ان تنفجر. وقد وجهت الامم المتحدة تحذيرا للعراق على الحادث.

وقد اعلن حزب الدعوة الاسلامية المعارض الليلة قبل الماضية ان جنوب العراق يشهد غليانا شعبيا كبيرا وان الجماهير العراقية بدأت في التحرك نحو المؤسسات الحكومية لطرد واقصاء موظفى النظام العراقي.

ودعا الحزب في بيان صدر له في دمشق الشعب العراقي الى مواصلة انتفاضته لاسقاط النظام، كما طالب المتورطين مع صدام بالكف عن سيرهم الخاطيء، والعودة الى صفوف الشعب. وحث فصائل المعارضة على توحيد الصفوف استعدادا لشغل اى فراغ سياسى يحصل في العراق.

ومن جهة اخرى.. اكد الامين العام لجامعة الدول العربية الدكتور عصمت عبدالمجيد امس في اسلام اباد قلق الجامعة العميق من اى تهديد لوحدة الاراضي العراقية. وحذر من تقسيم العراق وقال انه ليس من مصلحة احد حدوث ذلك. واعلنت الكويت امس مساندتها لقرار حظر الطيران فوق جنوب العراق.. وقالت انها لاتريد ان ترى العراق مقسما وانها حريصة على وحدته.

السعودية تنفي مشاركة طائراتها في الحظر

جدة ـ واس: صرح مصدر مسئول في وزارة الدفاع بالمملكة العربية السعودية لوكالة الانباء السعودية امس، ان ماتناقلته بعض وكالات الانباء من ان الطائرات الحربية السعودية تشارك في الحظر الجوي على جنوب العراق لا صحة له.

واضاف المصدر ان الطائرات الحربية السعودية بجميع انواعها لم تتجاوز في مهامها حدود المملكة العربية السعودية.

صمود وقف اطلاق النار

● بقية المنشور ص ١ ●

وواصل الدبلوماسيون الاجانب مغادرتهم لكابول واعلن في هافانا ان كوبا اجلت جميع دبلوماسييها بمن فيهم السفير.

ومن جانبها دعت رابطة العالم الاسلامي قادة المجاهدين الافغان الى الاستجابة العاجلة لجهود الوساطة الاسلامية لانهاء الخلافات بينهم. وقال الامين العام للرابطة عبدالله عمر نصيف ان الحزب الاسلامي اجتهد اجتهادا في غير موضعه على الرغم من توقيعه لاتفاقية بشأن وحدة العمل مع الفصائل الاخرى.

واعلن وزير الدولة الباكستاني للشئون الخارجية صديق كانجو ان الفصائل الافغانية قررت انشاء قوة سلام مشتركة لحفظ الامن في كابول تضم ما بين خمسة وسبعة الاف رجل، وستخضع لقيادة وزير الدفاع الافغاني احمد مسعود شاه.

ميليشيات الصرب تنسف

● بقية المنشور ص ١ ●



○ عجوز من البوسنة اصيب بجراح خطيرة في وجهه نتيجة لقصف القوات الصربية (رويتر)



○ رجال الانقاذ ينقلون احد جرحي القصف الصربي الحاقد على سراييفو الذى راح ضحيته العشرات من المدنيين (ا ف ب).

١٥ كيلومترا من العاصمة سراييفو.. وقد قتل ٥ من الصرب كما جرح ٨ اخرون في القتال الذى دار امس.

واعلن نائب الرئيس البوسني ايوب جانيش ان القوات الاسلامية استطاعت فك الحصار عن جورازدي وانها تتقدم الان نحو سراييفو المحاصرة.. وقد شهد القتال امس تطورا ملحوظا حيث شاركت طائرات عسكرية صربية في قصف مدن البوسنة والهرسك منذ صباح امس واطلقت صفارات الانذار في العاصمة بسبب الغارات الجوية المعادية التى شملت سراييفو وتوزلا وبرشكو واولوفو ونوفا غرانيشكا.

وقالت اذاعة سراييفو ان لجنة الطوارىء الحكومية ناشدت السكان عدم مغادرة ملاجئهم واعلنت قرار منع التجول مؤقتا في العاصمة.

على الصعيد السياسي، قال جاك ديلور رئيس اللجنة التنفيذية للمجموعة الاوروبية امس ان بامكان اوروبا ان تقوم بعمل رادع للقوة لمحاولة وقف القتال في الجمهوريات اليوغسلافية.. وقال ديلور في اجتماع بغرب فرنسا ان احتمال التدخل العسكرى يمكن ان يوقف القتال هناك.

من ناحية اخرى نسف المتطرفون الصرب فجر امس مسجدا وقتلوا امام المسجد وزوجته في مدينة بريدور البوسنية التى تقع على بعد ٢٠٠ كيلومتر شمال غرب العاصمة. وذكرت صحيفة «الوطن» الكويتية ان روسيا تقوم بتزويد الصرب بالاسلحة وقطع الغيار التى تدعم قدراتهم الدفاعية بالاضافة الى قيام قمر صناعي روسى بتصوير مواقع قوات المسلمين والكروات وجمع المعلومات العسكرية الخاصة بهذه المواقع وتزويد قادة القوات الصربية بالصور.

أمير قطر يستقبل نائب رئيس الوزراء العماني

الدوحة ـ وكالات الانباء: استقبل الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر في الدوحة امس فهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء للشئون القانونية في سلطنة عمان. وتناول الحديث خلال المقابلة مستجدات الاوضاع في المنطقة على ضوء اخر التطورات وسبل دعم وترسيخ مسيرة مجلس التعاون لدول الخليج العربية وتطوير ودفع العلاقات الاخوية بين دوله وشعوبه بما يعزز العمل الخليجي المشترك ويلبي طموحات وتطلعات مواطني دول المجلس. كما تناول الحديث الوضع على الصعيدين العربي والاقليمي والعلاقات الثنائية الاخوية الوطيدة بين البلدين الشقيقين.

□□□

الكويت تحتفظ «بباتريوت» حتى انتهاء التهديدات العراقية

الكويت ـ كونا: اكد رئيس الاركان العامة للجيش الكويتي اللواء ركن جابر الخالد الصباح في تصريح نشر امس ان وجود صواريخ «باتريوت» في الكويت مرتبط بالتهديدات والاسلحة المحرمة التى يمتلكها النظام العراقي.

واشار اللواء جابر في تصريحه لصحيفة «الانباء» الكويتية الى ان صواريخ باتريوت سلاح دفاعي وجزء من القوات الاحترازية للدفاع عن الكويت ضد اي تهديد خارجي.

واكد ان هذا السلاح سيبقى طالما كان هناك تهديد ونوايا سيئة من نظام الطاغية على جيرانه واذا اثبتت اللجان المكلفة ببحث الاسلحة المحرمة في الاراضي العراقية اختفاء هذه الاسلحة فان «الباتريوت» سيختفي من الكويت.

□□□

مصر: اعتقال متطرف بارز قبل هروبه الى الخارج

القاهرة ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: في اطار حملات اجهزة الامن المصرية المستمرة في اسيوط لضبط الهاربين من العناصر المتطرفة، اعتقلت الشرطة امس عنصرا قياديا بارزا قبل هروبه الى الخارج وكان احد المشاركين في احداث ديروط ويدعي احمد عبدالرجال حسين.

ومن ناحية اخرى كشفت التحقيقات مع مجموعات التخريب التى تسللت الى مصر مؤخرا عن وجود مخطط لاغتيال اثنين من اكبر القيادات السياسية في مصر ووزير الداخلية واثنين من المحافظين الحاليين شغلا من قبل منصب مدير مباحث امن الدولة.

وقالت صحيفة «الاهرام» القاهرية التى نشرت النبأ امس انه عثر مع المتسللين على قائمة باهداف ومنشآت هامة طلب منهم تخريبها لاحداث اكبر قدر من البلبلة في مصر.

□□□

تونس: المؤبد لـ ١١ متهما من الجناح العسكرى لحركة النهضة

تونس ـ وكالات الانباء: اصدرت المحكمة العسكرية التونسية حكما بالسجن المؤبد امس على احد عشر عضوا من اعضاء الجناح العسكرى لحركة النهضة الاسلامية المحظورة في تونس من بينهم الحبيب الاسود قائد الجناح العسكرى الذى يطلق عليه اسم (طلائع الفداء). كما اصدرت المحكمة حكما بالسجن لمدة عشرين عاما على اربعة من المتهمين وخمسة عشر عاما على تسعة من المتهمين من بينهم على العريفى رئيس المكتب السياسى والاعلامى لحركة النهضة.

وقد اصدرت المحكمة العسكرية في جلستها التى عقدتها امس احكاما تتراوح ما بين ١٣ عاما وعام واحد على ٧٩ متهما في هذه القضية من مجموع المتهمين البالغ عددهم ١٠٨ منهم واحد وعشرون هربوا خارج البلاد.

واصدرت المحكمة حكما ببراءة خمسة متهمين وعدم سماع الدعوى بشانهم.

وكانت محكمة عسكرية قد اصدرت يوم الجمعة الماضي حكما بالسجن مدى الحياة على ٣٥ متهما.

□□□

اطلاق سراح ٥٠ معتقلا بالجزائر

الجزائر ـ وكالات الانباء: اطلقت الحكومة الجزائرية امس سراح ٥٠ معتقلا من مؤيدي جبهة الانقاذ الاسلامية، وذلك في اطار خطتها الرامية لاقفال المعتقلات.

وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان المعتقلين نقلوا من معسكر في الصحراء الكبرى الى مناطق سكنهم بالطائرات العسكرية.

□□□

واشنطن تخطط لخفض كبير في الموازنة العسكرية

نيويورك ـ رويتر: ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» امس ان وزارة الدفاع الامريكية تضع خططا لاجراء خفض كبير في عدد العاملين بها في الوقت الذي تتوقع فيه خفضا مرجحا في الانفاق العسكري في الاعوام القادمة. وقالت الصحيفة نقلا عن خطط سرية اطلعت عليها ان خفض القوات سيكون اقل من المستويات التى قالت ادارة الرئيس الامريكي جورج بوش انها مقبولة وقد توفر حوالى ٨٠ مليار دولار في الانفاق العسكري بحلول عام ١٩٩٧.

□□□

البرزاني يبحث في انقرة عودة الاكراد لشمال العراق

انقرة ـ وكالات الانباء: بدأت امس في انقرة المحادثات بين مسعود البرزاني زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني المعارض لبغداد والمسئولين الاتراك حول الوضع في شمال العراق، ومسالة عودة اللاجئين الى بلادهم من الاراضي التركية.

الفارق بين المرشحين ينخفض الى ٦ نقاط

مستشارون لبوش وكلينتون في اسرائيل لكسب اصوات اليهود في الانتخابات

واشنطن ـ وكالات الانباء: في الوقت الذى اشارت فيه استطلاعات امريكية جديدة الى انخفاض الفارق بين الرئيس الامريكي جورج بوش ومنافسه الديمقراطي بيل كلينتون الى ٦ نقاط، اعلن في القدس المحتلة امس ان مستشارين لبوش وكلينتون يقومون حاليا بزيارة لاسرائيل ويجرون اتصالات مع المسئولين في اطار حملة لكسب الاصوات اليهودية في الانتخابات الامريكية في نوفمبر المقبل.

وجاء في استطلاع جديد للرأى اجرته مجلة «تايم» وشبكة «سي ان ان» أن ٤٦ بالمائة يؤيدون كلينتون مقابل ٤٠ بالمائة يؤيدون بوش، واضاف ان ٥٢ بالمائة من الناخبين يفضلون نائب المنافس الديمقراطي آل جور مقابل ٣٦ بالمائة لنائب الرئيس الامريكي دان كويك.

وقال محللون اقتصاديون امريكيون ان السوق الامريكي بدأ يدرس بالفعل امكانية فوز كلينتون بالانتخابات المقبلة. وقد تابع المرشح الديمقراطي امس انتقاداته للبيت الابيض وقال ان حكومة بوش تأخرت في بدء جهود الاغاثة لضحايا اعصار اندرو في ولايتي فلوريدا ولويزيانا، لكن استطلاعا للرأي العام الامريكي اظهر ان ٥٤ في المائة ممن استطلعت اراؤهم يوافقون على الاسلوب الذى عالج به بوش هذا الموضوع.

عشية افتتاح مؤتمر القمة غدا

وزراء خارجية «عدم الانحياز» يتركون للأمم المتحدة تحديد وضع يوغوسلافيا

جاكرتا ـ وكالات الانباء: حسم وزراء خارجية دول عدم الانحياز الجدل القائم حول مقعد يوغوسلافيا، وقرروا بالاجماع احالة الموضوع الى جلسة الجمعية العامة للامم المتحدة الشهر المقبل للبت فيه. في الوقت الذي استمر فيه وصول رؤساء الوفود الذين سيشاركون في مؤتمر القمة الذي سيبدأ اعماله غدا ويستمر لستة ايام.

وعقد وزراء الخارجية في اليوم الثاني لاجتماعاتهم ثلاث جلسات خصصت احداها لبحث قضية الشرق الاوسط والوضع في البوسنة والهرسك ومسالة الصومال.

وكانت الدول الاعضاء قد انقسمت الى مجموعتين، الاولى تطالب بان تقدم يوغوسلافيا طلبا جديدا للعضوية والثانية تطالب بالاحتفاظ في مقعدها، فيما قال مندوبون انه في حالة فشل الحركة في معالجة موضوع قانوني اساسا فلا يمكن ان تتوقع ان يعاملها المجتمع الدولي معاملة جادة.

وصرح عضو الوفد المصري رضا شحاتة اثر الجلسة الصباحية لوزراء الخارجية امس انه تم مناقشة تقرير اللجنة الوزارية المنهجية بشان تطوير الحركة وتصورها للنظام الدولي الجديد وتعاملها مع القضايا الملحة على الساحة الدولية وانشاء لجنة تنسيق بينها وبين مجموعة الـ «٧٧» ومعالجة القضايا الاقتصادية.

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان قمة «عدم الانحياز» التي ستبدأ غدا ستصدر في ختام اجتماعاتها ثلاث وثائق حول القضايا العالمية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية.

واعرب وزير الخارجية السوري فاروق الشرع عن امله بان تتمكن حركة عدم الانحياز خلال فترة رئاسة اندونيسيا من البروز كقوة توجد توازنا في الحفاظ على السلام العالمي، مؤكدا ان الولايات المتحدة لن تكون قادرة على حل كافة مشكلات العالم مشيرا بذلك الى الوضع في يوغوسلافيا والصومال وبعض دول الشرق الاوسط.

معارك عنيفة في اقليم أبخازيا قبل ساعات من سريان وقف اطلاق النار

موسكو ـ وكالات الانباء: اندلع قتال عنيف في اقليم أبخازيا الجورجي قبل ساعات من سريان اتفاق وقف اطلاق النار الذي اتفقت القوات الجورجية والابخازية على تنفيذه اعتبارا من اليوم.

فبعد يوم هادىء نسبيا، اندلع قتال عنيف بين الحرس الوطني الجورجي والقوات الابخازية في بلدة جاجرا الواقعة على البحر الاسود، وقد تبادل الطرفان الاتهامات، حيث اعلن برلمان ابخازيا ان القوات الجورجية شنت هجوما ضخما على جاجرا مستخدمة عشر دبابات وحوالى الف جندي، في حين نفت القوات الجورجية ذلك، وقالت ان الابخاز شنوا هجوما واسعا على ثلاثة محاور في جاجرا وتم صده والقيام بهجوم مضاد استخدمت فيه الطائرات المروحية ومدفعية الدبابات.

ونقلت وكالة «انترفاكس» عن الابخاز انهم دمروا دبابة للقوات الجورجية، في حين اشارت مصادر طبية الى ان هناك ١٦ جريحا على الاقل تم نقلهم الى مستشفى جودواتا في مدينة جاجرا.

في مجال اخر، اتهم قائد اسطول البحر الاسود كاسا تونوف وزارة الدفاع الاوكرانية بالاستيلاء بالقوة على المعاهدة العسكرية التى تعد الكوادر لجميع اساطيل دول رابطة الكومنولث، واكد ان هذا الاجراء يعد انتهاكا للاتفاقيات التى وقعتها اوكرانيا والخاصة بالاسطول.

هجمات فلسطينية بالقنابل الحارقة ضد مواقع عسكرية اسرائيلية

القدس المحتلة ـ عمان ـ وكالات الانباء: اغلقت سلطات الاحتلال الاسرائيلي مدينة غزة، وحظرت الدخول اليها والخروج منها، عقب تصاعد المواجهات مع الشبان الفلسطينيين. وشنت القوات الاسرائيلية حملة اعتقالات واسعة النطاق في القدس وبيت لحم وبلدة دنابة بطولكرم بعد أن هاجم الفلسطينيون مواقع عسكرية بالقنابل الحارقة.

واصيب الليلة قبل الماضية شابان فلسطينيان برصاص الاحتلال، وجرح ثلاثون آخرون.

وواصل جنود العدو حملات مداهمة ضد الباعة والتجار الفلسطينيين في عديد من المناطق التجارية الفلسطينية حيث اتلفوا محتويات المتاجر من بضاعة وخضر وغلال وعرضوا اصحابها للضرب. وقد قتل شبان الانتفاضة عميلا فلسطينيا لسلطات الاحتلال في خان يونس، ووجدت جثته في قرية بني سهيلة في غزة.

ومن جهة اخرى لقى جندى صهيوني مصرعه اثر سقوطه في بئر خلال تدريبات عسكرية، وقال راديو العدوان تحقيقات بدأت مع اثنين من الضباط بالجيش الاسرائيلي بعد اتهامهما بالتقصير والاهمال مما تسبب في مقتل الجندى، ويذكر ان حوادث القتل تتكرر كثيرا خلال المناورات والتدريبات العسكرية الاسرائيلية.

انفجار في المانيا



○ رجال الانقاذ يحاولون اسعاف سيدة جريحة بعد انفجار قنبلة كانت مخبأة في سلة للنفايات خلال احتفال حاشد في وسط مدينة هانوفر الالمانية وقد اصيب ١٦ شخصا بجروح نتيجة للانفجار. (رويتر)

خاطفو الطائرة الاثيوبية



○ خاطفو الطائرة الاثيوبية الخمسة في مقر رئاسة شرطة روما بعد استسلامهم (رويتر).

احدث تسجيلات الفيديو



تصوير الحفلات
اصلاح الاجهزة
فيديو فيلم الجوكر
هاتف ٢٣١٤٩٤ دبي
بجوار فندق تاج محل مع تحيات بهجت عاشور
تنفرد بتقديم
شاهده عدة مرات وسوف تضحك كثيرا
● امرأة ترفض الزواج
بناء على رغبة الجماهير
● انت ولا احد
● مهما كان الثمن
ترقبوا!!
● الارهاب والكباب
● مهمة في تل أبيب

فيديو وتسجيلات
الــوادي
ت ٣٢٢٣٩٩ / ٣٢٥٥١١ ابوظبي
بامكانكم الان تحويل شريط فيديو
من النظام الامريكي NTSE
الى النظام العادي PAL
في الامارات وكذلك العكس

فيديو
الفانوس
تليفون ٦٦٥٣٣٧
٤٩٣١٠٠ ـ دبي
الكاميرا الخفية السعودية
الجزء الثاني
١٢ شريط بيتامكس بـ ١٠٠ درهم

فيديو
المبارك
٧٣٢٨٩٠ دبي
شارع فريج المرر
● مفاجأة الموسم !!
تمتع برحلة «ام كلثوم» في تونس
اخر فرصة ١٥ شريط بيتامكس بـ ١٠٠ درهم
عربي، اجنبي، كرتون اطفال، مسرحيات، منوعات

فيديو
عدنان الريس
● ٧ أشرطة فيديو اصلية بـ ١٠٠ درهم
● جميع الافلام والمسرحيات والمسلسلات العربية والاجنبية والهندية
● مصارعة ● رسوم متحركة للأطفال ● كرة قدم
دوار رمادا ـ هاتف ٥٢٤٨٩٧ ـ ٥٢٤٩٤٤ دبي

☆☆☆
فيديو النجوم
٢١١٤٧٨ ابوظبي
شارع الجوازات
الان النسخة الاصلية
لحفلة وردة الجزائرية
في لبنان لعام ٩٢

للبيع

الخلاقي للتجارة ـ بيع وشراء كافة السيارات والمعدات ومحركات الديزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي

■■■

شراء وبيع وتصليح آلات التصوير والطباعة ٧٨٧٥٨٣ ابوظبي

بالاقساط المريحة المفروشات والادوات الكهربائية ابو مشعل ٤٥٤٦٩٤ ابوظبي

■■■

مفاجأة الموسم : بالاقساط المريحة
يحيى ناصر للالكترونيات
مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات
٤٥٢٢٥١ ـ ابوظبي

تابع في صفحة الاعلانات المبوبة

طلب وظائف

شاب سوري اختصاصي كمبيوتر ٦٦٤٥٨٧ ابوظبي

■■■

شاب خليجي خبرة ادارية يحمل رخصة سوق ٩٢١٥٣٥١

■■■

سمكري سيارات بخبرة ٦٥٠٦٦٧ ابوظبي

■■■

فورمان موقع لشركة نقليات خبرة ميكانيك ورخصة قيادة ٩٢٢٢٠١٩

■■■

موجهة ومدير عام انشطة تربوية (رياضي واجتماعي وثقافي وديني وفني ومرشدات وجوالة وادارة بيوت الطالبات) خبرة بمصر ٢٧ سنة ومديرة مدرسة بالامارات سنتان تطلب عملا مناسبا بابوظبي ٣١٧٦٦٣ ابوظبي

■■■

مهندس زراعي سوري ماجستير في الري + رخصة قيادة خفيفة يطلب عملا ٦٥٤٤٤٠ / العين

سيارات .. للبيع

سيارة اولدز موبيل استيشن موديل ١٩٨٥ / ٧٢٢٣٣٨ ابوظبي

■■■

مرسيدس S 280 ٧٩ بحالة جيدة ٦٦٨٠١٢ ابوظبي

■■■

كابريس استيشن ١٩٨٨ / ٣١١٢٤٢ ابوظبي

■■■

بورش كاريرا٢ / ٩١١ م ٩١ / ٠٥٠٤١٤١٠٤

■■■

صني م ٩٢ / ١٤٠٠٠ كم / ٩٢١٢٦٩٣

■■■

ميتسوبيشي صالون ٨٧ / ٧٧٨٦٩١ ابوظبي

تنجيد كتب

صادق للستائر وتنجيد الموبيليات ٧٢٢٩١٦ ابوظبي

■■■

البطل للستائر وتنجيد الكنب / ٤٥٦٤٢٤ أبوظبي

■■■

اخوان خنجي ـ تنجيد الكنب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ أبوظبي

■■■

يارا ديكور ـ تصنيع وتنجيد الكنب ٧٧٦٠٩٨ ابوظبي

■■■

الروضة للمفروشات ـ تنجيد وتصنيع اطقم الكنب ـ ٧٧٦٥٠٣ ابوظبي

صيانة مكيفات وثلاجات

مكيفات وغسالات ٧٧٤٥٦٨ ـ ٧٢١٢١٨ ابوظبي

■■■

القايز ـ صيانة المكيفات المركزية والعادية والغسالات الاوتوماتيكية والثلاجات والطباخات وجميع الادوات الكهربائية ٧٧٤٢٠٨ / ٧٧٩٠٦٠ ابوظبي

■■■

تصليح مكيفات وثلاجات ٤٥٩٠٩٤ / ٩٢١٨٣٢٥ ابوظبي

اسهم وعقارات

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت : ٣٧٤٧١١ ـ ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس : ٣٧٦١١٥

■■■

مركز الخليج والكويت للعقارات بيع وشراء وادارة العقارات ٤٥٥٨٨٠ / ٣ خطوط فاكس ٤٥٥٣٧٣ عجمان

خدمات تعليمية

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين

■■■

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية
عربي ـ انجليزي ـ فرنسي ـ الماني ٣٢٦٠٦٢ ـ ٢١١٣٦٨ ابوظبي

■■■

سعيد للادارة والترجمة ت : ٣٣٥٩٤٩ ـ ابوظبي

■■■

ترجمة قانونية وعادية ت : ٦٦٣٤٦٦ العين

■■■

الوكيل للترجمة القانونية ت : ٢١١٤٩٧ ابوظبي

■■■

الموسوعة للترجمة القانونية معتمدة بوزارة العدل ٥٢٨٥٥٥ فاكس ٥٢٩٢٧٣ دبي

بيع وصيانة آلات مكتبية

النصر الجديد ٣٢٤٤٢٩٣ أبوظبي
بيع وتصليح آلات التصوير والطباعة

دروس خصوصية

لكافة الطلاب والطالبات ت : ٦٦٣٤٦٦ العين

للايجار

الكوت لإدارة العقارات ت : ٧٧٥١٦٣ ابوظبي

■■■

لدينا فلل للايجار ٧٨٧٩٥٧ ـ ابوظبي

■■■

الدار للعقارات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي

■■■

فلل ـ شقق ٤٦٤٩٣٩ ـ ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي

■■■

التميمي ـ شقق فلل اراضي ٧٧٧٧٥٤ ابوظبي

■■■

الشخيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩ شقق ـ فلل ـ اراض ـ ابوظبي

■■■

الغزال لادارة العقارات / ٣٣٣٣٦٦ ابوظبي

■■■

اسكان ـ فلل وشقق / ٦٦٦٢٥٥ / ابوظبي

■■■

تايلوس ـ شقق ـ فلل ـ اراض ٧٩١٠٤٩ ابوظبي

■■■

اسوان ـ نؤجر ونستاجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبي

الصواير للعقارات بيع شراء تاجير ٧٨٨١٤٨ ابوظبي

■■■

ابراهيم للعقارات ٢١٥٩٣٤ / ٣١٦٢٨١ ابوظبي

■■■

النورس لادارة العقارات ٧٨٦٩٥٧ ابوظبي

■■■

سمار ـ شقق ـ فلل ـ ٧٨٥٢٥١ ابوظبي

■■■

النجم الاخضر عقارات تاجير ٤٥٧٥٦٦ ابوظبي

■■■

المزروعي ـ عقارات ـ شحن ـ علاقات / ٧٤٣٨١٧ / ٧٤٣٧٩٩ ـ ابوظبي

■■■

شقق فلل معارض ٣٣٢٢٤١ ابوظبي

■■■

فلل وبيوت بمنطقة الكويتات القديمة للاتصال ٤٧٢٨٦٨ / العين / ٩٧٣٠٩٥٢ بليب

تابع صفحة الاعلانات المبوبة

سجاد وستائر

لتجار الجملة.. مجموعة فريدة من السجاد وأقمشة الستائر والتنجيد الامريكية بأسعار مناسبة / ٢٣٤٦٠٠ دبي

صيانة عامة وعقارات

الخياري للصيانة العامة وادارة العقارات / ٧٩١٥٤٩ ابوظبي ٩٢٢٤٧١٨

تعليم قيادة السيارات

دحنان مدربون ومدربات ت: ٧٢٢٣١٥ ٩٢٢٤٣٧٨

■■■

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠

■■■

الرأس الاخضر ـ مدربون ومدربات عرب ٧٢٢٨٦٤ ابوظبي

■■■

الضبعاعي ٣٣٧٠٩٧ ـ ابوظبي

■■■

الشامسي ـ مدربات ومدربون ـ سيارات جديدة ٩٢ ـ ٣٣٨٦٧٧ ـ أبوظبي

■■■

العامري ـ الساعة ٤٠ درهما ٧٩١٠٤٠ ابوظبي

■■■

العمران مدربون ومدربات ٧٢٧٥٣٥ ـ ٧٢٧١٣٤ ـ ابوظبي

■■■

المقدم للسيدات والرجال ٧٧٤٧٥٠ ابوظبي

■■■

ليندا كار ـ مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ ابوظبي

■■■

الشمس ـ خفيف وثقيل ٣٣٧١٩٠ ابوظبي

■■■

سانتانا ـ مدربون ومدربات ٣٣٢٠٥٩ ابوظبي

■■■

السلام ـ مدربون ومدربات ٧٤٢٨٢٨ ابوظبي

■■■

الشروق مدربون عرب ٣٩٣٤٩٥ / ٣٩٣٨٦٣ ابوظبي

■■■

ابو فيصل ٦٦٨٦٢٨ ابوظبي / ٩٢٢٢١٦٤

مطلوب

كوافيرة بخبرة لصالون ٣٩٢٩٠٢ ابوظبي

■■■

خياط ستائر شرقية براتب مغر ٦٦٦٥٦٦ العين ـ مشير

■■■

عمال تنجيد ٩٢١٩٩٢٣ / ٤٦١١٨٠ ابوظبي

■■■

سكرتيرة تجيد الطباعة عربي انجليزي ٣٤٩٥٨٠ ابوظبي

■■■

سيدة او آنسة لسكن بشارع المطار ٣٤٧٧٧٦ ابوظبي

■■■

نشتري اثاث المنازل ـ مكيفات ثلاجات ـ غرف نوم ٢٢٧٣٤٣ دبي

تابع صفحة الاعلانات المبوبة

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق فلل ت : ٧٧٤٠٠٦

■■■

خلفان آل يعقوب للعقارات ـ بيع وشراء وتاجير ت : ٤٥١٣٩١ ـ ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ ـ ٣٣١٢٢١ ابوظبي

■■■

صباح للعقارات ٣٣١٥٤٧ ابوظبي ـ شقق ـ فلل ـ اراض

■■■

ابو السعود للعقارات / ٧٨٧٧٦٥ ابوظبي

■■■

الرمادي للعقارات / ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي

■■■

شبر للعقارات والاراضي ٧٨٣٤١٦ ابوظبي

■■■

الهمام / شقق ـ فلل ـ محلات ٧٢٣٢٣٤ ـ ابوظبي

■■■

البراحة للعقارات ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

■■■

الصقر ـ للعقارات ٣٢١٨٥٦ ـ ابوظبي

■■■

الحامدي للعقارات ٧٨٧٧٠٤ ـ ٩٤٢٧٠٣٨ ابوظبي

■■■

الأمل ـ شقق ـ فلل ٧٨٨٢٦٨ ابوظبي

■■■

المروج للعقارات ٧٢٢١٥٧ ابوظبي تاجير شقق ـ فلل ـ محلات

■■■

الامير للعقارات وادارتها ٧٢١٩١١ ابوظبي

شحن وتخليص

قاعة الصداقة للشحن جواً وبراً وبحراً ت : ٣٥٢١٤٦ ـ ابوظبي

■■■

الاهرامات للشحن برى ـ جوى ٤٥٧٣٠٤ ابوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات ٧٨٢٧٤٧ / ٣١٩٦٨٧ ـ أبوظبي

■■■

مجوهرات (متى) نشترى ونبيع ٣٣٢٢١٤ ـ ابوظبي

تأجير سيارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ ـ البرج ٧٧٠٣٥٣ لتاجير السيارات / ابوظبي

■■■

بن حبروش لتاجير السيارات ٧٧٧١١٥

■■■

النسر لتاجير السيارات ٣٥١٦٧١ ـ ٢١١٦٧٦ ابوظبي

■■■

صحارى لتاجير السيارات هادي بن حويرب ت : ٤٥٦٤١٧ أبوظبي ـ فاكس ٤٥٣٣٤٢

■■■

هبة لتاجير السيارات : ٣٩١٦٤٢/٩ أبوظبي

■■■

الملا ـ سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي ـ نداء ٩٢٢٧٦٩٠

■■■

بن كردوس لتاجير السيارات ٣١٩٥٩٠ أبوظبي

■■■

بن نصرة لتاجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي

■■■

العالي لتاجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوظبي

■■■

الصياد لتاجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابوظبي

■■■

الجزيرة لتاجير السيارات ٧٢٧٤٤٩ ابوظبي

فاس لتأجير السيارات
٦٥٥٦٦٧ ابوظبي ٦٥٥١٥٤ ـ فاكس

■■■

الرويس ـ خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥ ابوظبي

■■■

رويال لتاجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ابوظبي

■■■

الوادي لتاجير السيارات ٣١٢٣٤٤ ابوظبي

العتيبي ٧٩٥٥٧٧ ابوظبي
سيارات حديثة ٩٢ بأسعار خاصة

الديار ـ اسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي

■■■

الشعلة لتاجير السيارات ٣٢٧٢٢٢ ابوظبي

■■■

الدلو ـ اسعار مناسبة ٧٧٣٠٣٦ ابوظبي

العصرية / صالون استيشن باصات م ٩٢
ت ٣٢٩٥٩٦ ابوظبي فاكس ٣٤٨٢٠٧

الظاهري لتاجير السيارات ٤٥٢٥٥٤
ابوظبي ـ كابريس ١٥٠ درهما ـ كورولا ١٢٠ درهما ـ الدفع بالريع عجلات ٣٠٠

المفتاح الفضي ـ جميع انواع السيارات ١٩٩٢ / ٧٨٩٩٩٢ ابوظبي

■■■

الاسد سيارات اتوماتيك ٧٨٧٣٣٧ ابوظبي

■■■

المشرف بادارة اليكس صفير ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي

■■■

زامل ـ اسعار مناسبة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي

■■■

عيسى بن حويرب لتاجير السيارات ٣٣٣٣٣ / بني ياس ـ ٤٢٢٠٠١ / ٠٥٠

■■■

فارس لتاجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ ابوظبي

ابن الكندى لتاجير السيارات ت : ٧٨٦٢٦١ ـ ابوظبي

القمر لتاجير السيارات ٣٩٣٧٤٧ ابوظبي

■■■

بلوتو لتاجير السيارات ٧٢٨٨٨٢ ابوظبي

تجهيز اعراس

الليلة الكبيرة للاعراس كافة الخدمات بالتقسيط ٧٨٤٩٥٧ / ٧٨٩٠١٠ ابوظبي

الصباح حسن لخيم الاعراس
خيم للاعراس مكيفة مركزيا بجميع المقاسات مع المغاسل والاضاءة
كوشة مجانا لكل حفلة
ت : ٣٢٨٣٩٤ ابوظبي

صالونات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣

■■■

مؤسسة نزيه التجارية
تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

■■■

اسعار مخفضة ـ دورات تعليم خياطة ـ كوافير ـ نقش حناء ٣١٩٢٨٨ ـ ٣٥١٠٥٠ ابوظبي

■■■

صالون رهف للتجميل ـ حناء كامل لليدين والقدمين ١٠٠ درهم فقط ت ٣٤٧٥٢٣ ابوظبي

خدمات عامة

النرجس خادمات وعمال ٢١٢١٢٩ ابوظبي

■■■

التمني خادمات مسلمات ٣١٧١٤٢ ابوظبي

■■■

الكنيبي ٣٢٦٦٥٠ ابوظبي

■■■

المنارتين ٢١٦٣٦٦ ابوظبي

■■■

الزبارة ٧٢٧٩٠١ ابوظبي

■■■

الركن الذهبي ت : ٣٣٩٩٥١ ـ ابوظبي ٠٥١٣٤٤٣٤

■■■

الزرافة ـ خادمات ـ عمال ٧٢٧٥٢٦ أبوظبي

■■■

العرب للعلاقات وجلب الخدامات ت ٧٢١٣٢٠ ـ ابوظبي

■■■

خدمات من جميع البلدان ت ٧٢٢٧٦٩ ابوظبي

■■■

خوري للخدمات والعلاقات ٣٤٥٠٩٩ ابوظبي

■■■

الشامسي للعلاقات ٣٣٧١١٥ ـ ٢١٦٨١٣ ابوظبي

■■■

مطر للخدمات العامة بالشهامة ٠٥٠٤٢١٣٨٧ ـ ٣٢٦٥٨ / ٠٥٦ ـ ٩٢١٨٤٨٦ ـ ٣٣١٩٩٨ ـ أبوظبي

■■■

خادمات فلبينيات ـ سيرلانكيات ٧٨٧٨٤٥ ابوظبي

■■■

النهام ـ جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي

■■■

الهاشمي للخدمات العامة ٣٩١٦٠٦ ابوظبي

■■■

القبيسي العالمية ـ خدامات ـ توظيف ـ ايدي عاملة ٢١٥٣٤٦ ابوظبي

■■■

البراحة ـ كل المهن ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

■■■

مؤسسة عقاب ـ خادمات ـ عمال ٣٣٣٧٢٠ أبوظبي ـ فاكس ٣١١٧٣٣

■■■

اليسر للخدمات ـ جميع المهن ٧٧٧٧٥٤ ابوظبي

■■■

مجموعة السوق العالمية ـ خدم ـ عمال ٧٧٨٠٢٢ ابوظبي

■■■

الشامرى / ٧٨٧٢١١ / ٧٨٧٨١١ ابوظبي جلب الايدى العاملة الفلبين ـ سيرلانكا

■■■

غانم للخدمات ـ مربيات ـ عمال ٣٢٧٦٢٤ ابوظبي

■■■

السلامة للخدمات ٦٦٦٩٦٠ العين ـ جميع المهن ـ الفلبين ـ سيرلانكا ـ المغرب ـ بنجلاديش

■■■

مؤسسة غنتوت لدينا خدمات ـ والايدى العاملة والتوظيف ٧٢٧٢٤٣ ابوظبي

تجهيز اعراس

مؤسسة القيصر للأفراح ـ خيام ملونة ومكيفة مركزيا ـ استعداد تام لكافة تعهدات الافراح ٦٦٦٩٦٦ العين نداء ٩٢٣٣٠٣٠ ـ سيارة ٤٧٢٧٣٧

■■■

ريم ـ لافخم الكوشات ٧٢٣١٧٧ ابوظبي

■■■

ابتسام للكوشات والخيام والتصوير ٦٦٤٠٦٨ ـ ٦٦٨٧٠٨ ـ أبوظبي

■■■

زينة لخدمات الافراح وعمل الكوشات والخيم ٣٤٨٦٧١ ـ ٣٤١٩٣٧ ـ ابوظبي

خيم للاعراس مكيفة مركزيا وبجميع المقاسات مع المغاسل والاضاءة
مؤسسة المدينة الاولى
ت ٧٨٥١٩٩ ابوظبي

المطاعم

مطعم واحة المحطة ٣١٦٤٥٤
جميع انواع المأكولات الشرقية والخليجية والمازات اللبنانية، خرفان محشية، بوفيه مفتوح الجمعة، استعداد تام للحفلات واعياد الميلاد، صالة لـ ٥٠٠ شخص، خدمة للمنازل، تاجير طاولات وكراسي لجميع المناسبات ـ محطة الباصات ـ فاكس: ٣٩٣٦٢٢

مطعم وكافتيريا صنين فخر الضيافة اللبنانية
صحن يومي ـ مشاوي على الفحم ـ سندويتشات منوعة ـ عصير وكوكتيل طازج ـ طلبات الى المنازل
شارع حمدان ت ٧٧٧١٠١ ـ ٧٤٢٥٧٤ ـ ابوظبي

مطعم طربوش
أشهى دجاج تندوري وروبيان وخبز التنور الطازج ـ مشاوي وشاورما على الفحم وخروف محشي وأطيب المقبلات اللبنانية
خدمة للمنازل ـ ابوظبي تلفون : ٢١٦٨٢٨/٩

محمصة زهرة لبنان : تقدم مجانا كيلو مكسرات مع كل كيلو قهوة لبنانية أو خليجية، أجبان، ألبان، زيتون، سجق، نقانق، بسطرمة، لانشون وجميع المنتوجات اللبنانية ـ جودة ونظافة ش السلام خلف بنك الدم ٧٨٤٠٨٠ ابوظبي

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف
ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ ـ ٧٢٥٥١٧

■■■

الصقر للتنظيف والمبيدات / خبرة بالعمل ٧٢٢١٦٨ ابوظبي

■■■

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي
سجاد ـ كنب ـ سيارات

شركة العيد للتنظيف
٣٣٣٩٥٥ ـ أبوظبي

«ديوراكلين» المغروقة عمليات ٧٢٣٩٢٥ أبوظبي ـ مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق

■■■

الانشراح للتنظيف ـ اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ ـ ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨

■■■

المختار للتنظيفات ٦٥٧٨٧٢ / ٩٧٣٢٩٠١ العين

■■■

الحامدي للتنظيف ٧٨٧٧٠٤ ـ ٩٤٢٧٠٣٨ أبوظبي

غسيل سجاد غرفة واحدة ٥٠ درهم «مؤسسة النور الاخضر للتنظيفات العامة» ت ٧٩١٣٥٥ ابوظبي

■■■

السماح لتنظيف مقاعد السيارات ٤٥٣٧٧٩ ابوظبي

■■■

العناية الفائقة
تنظيف عام + حماية المفروشات مع الضمان سنتان ت ٣٣٦٤٤٣ ابوظبي

■■■

بن هندي للتنظيفات / ٢١٦٣٦٦ ابوظبي

■■■

فرحين للتنظيف ٧٢٧١٦١ / ٧٤٣٤٣٣ / ٩٢١٩٤٢١ ابوظبي

■■■

التونسية للتنظيف ـ موكيت كنب سيارات ـ ازالة غراء ـ رش حشرات مكفول ٧٠١٢٩٩ / ٧٨٤٩٨٦ ابوظبي

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ت ٣٢٢٤٤١ ابوظبي

■■■

المرشد مصورون ومصورات ت : ٣٣٤١٤٩ ابوظبي

■■■

ستوديو ابتسام ـ تصوير ـ خيام كوشات ـ ٦٦٤٠٦٨ ـ ٦٦٨٧٠٨ ـ أبوظبي

■■■

ستوديو ريم ـ مصورات للحفلات كوشات ـ بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ ـ ٧٧٤٤٣٤ ـ ابوظبي

■■■

الدانة ـ مصورون ومصورات ٧٨٢٥٢٢ / ٩٢٢٨١٦٩ ابوظبي

■■■

اليمامة تصوير ومونتاج ٧٢٦٥٨٣ ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاء الدين للاثاث المستعمل ٣٤٣٠٨٤ ابوظبي

■■■

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ ت ابوظبي

■■■

التضامن للاثاث ت : ٧٢٨١٢٧ / أبوظبي

■■■

ابوعلي للاثاث المستعمل ت ٤٥٦٢٩٠ أبوظبي

■■■

كيرالي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبي

■■■

شعبان للاثاث المستعمل ٤٥١٥٦٧ ابوظبي

■■■

النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي

■■■

المنارة للاثاث والترحيل ٤٥٧٤٦٩ ابوظبي

■■■

بلوط (بيع وشراء واستبدال) ت : ٧٧٩٦٧٠ ـ ٧٨٣٢١١ ـ أبوظبي

■■■

النمر للاثاث والترحيل ت : ٧٧٣٤٨٨ أبوظبي

■■■

الاهرام للاثاث المستعمل ت : ٤٥٦٠٣٠ أبوظبي

■■■

نفرتيتي ٢١٤٣٠٣ ـ ٣٣٣٩١٤ أبوظبي احمد

■■■

الشريجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي

■■■

المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي

■■■

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي

■■■

ابراهيم للاثاث المستعمل ٤٥٥٦٢٠ أبوظبي

■■■

العون للاثاث المستعمل ٤٥٢٩٢٩ ابوظبي

■■■

التهاني للاثاث المستعمل ٧٧٣٠٣٢ ابوظبي

■■■

المدائن للاثاث ٧٢٦٨١١ ابوظبي

ديكور

ستائر الاحلام ـ ديكور وتنجيد ٣٢٣١٤٨ ـ ابوظبي

■■■

باريس للستائر والديكور ـ لاعمال الستائر والديكور والتنجيد وتصنيع الجلسات العربية وتنجيد الكنب ش الكترا مقابل الاسواق الوطنية ٧٨٨١٠٥ ابوظبي

نقليات

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ أبوظبي فاكس ٤٥٣٣٤٢

■■■

معرض ونقليات الصحراء ـ المعرض ٤٥٢٢٢٢ ـ النقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوظبي ـ فاكس ٣٤٤٨٨٨

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت : ٤٦١٦٢٨ ـ ابوظبي

شئــون وشجــون

مبروك للعميد سعيد محمد الكمدة، منصبه الجديد، نائب قائد عام شرطة دبي، ونتمنى له التوفيق والنجاح في خدمة شرطة دبي بشكل خاص، وشرطة الامارات بشكل عام.

والعميد سعيد الكمدة، يستحق هذا التكليف ويستحق هذا المنصب المرموق، لوعيه العميق، وكفاءته وقدرته في مجال الشرطة، وخبرته الواسعة التي يتمتع بها، والتي ساعدته كثيرا في أن يتبوأ هذا المنصب في قيادة شرطة دبي.

وفوق ذلك، العميد سعيد الكمدة من ابناء الامارات الأوفياء المخلصين، الذين ينكرون ذاتهم في خدمة الوطن والمواطن، ويسخرون جهودهم من أجل هذا الوطن، ومن الذين يطورون أنفسهم في موقع العمل، ويعشقون التطوير والابداع ويتقدمون بخطوات واسعة نحو الأمام لمواكبة الجديد والحديث.

وقيادة شرطة دبي، تبحث دائما عن أمثال هؤلاء الرجال، وتستحسنهم، وتختارهم لحمل المسئوليات الثقيلة والجسيمة والصعبة، من أجل خدمة البلاد، وتقدم الوطن، وحماية أمنه، والمحافظة على ممتلكاته وانجازاته ومكتسباته.

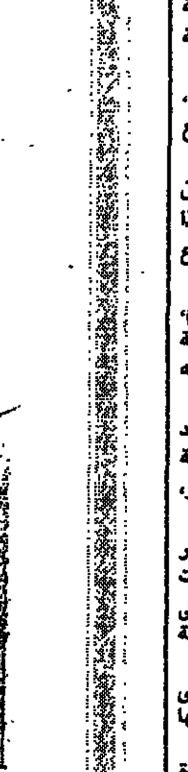
وما وصلت اليه شرطة دبي من هذا التطور المتميز، وهذه المكانة، التي يشهد لها الجميع، ونفتخر بها جميعا كابناء الدولة ويشيد بها الآخرون، إلا علامة بارزة وبرهان يؤكد وعي هذه القيادة في التخطيط السليم، وحسن التدبير، والتصرف الصحيح، الذي يساير كل ماهو جديد في خدمة الوطن.

ويؤكد فعلا حقيقة ما نقول انها تحسن انتقاءها للأشخاص من الكوادر المواطنة المؤهلة ذات الكفاءات المتميزة، التي تستطيع فعلا حمل زمام المسئوليات الثقيلة، وتعرف كيف تحافظ على أمن الوطن واستقراره، وكيف تحافظ على النظام، الذي يجب أن يحترمه الجميع، وكيف أيضا تتعامل بوعي مع أية صعوبة ومشكلة تقف أمامها.

وما أكثر هذه الصعوبات الأمنية والاجتماعية التي أكدت قيادة شرطة دبي جدارتها فيها وتطويقها من أجل خدمة المجتمع والمحافظة عليه، وأثبتت قدرتها الفائقة في تحمل مسئولياتها تجاه كل ما يعكر الصفو، ويثير القلق والانزعاج.

وكل ذلك بفضل يقظة هذه القيادة وحسها النابض بالوعي، وكفاءة وقدرة كوادرها المواطنة التي لاتبخل بالجهد والسهر من أجل هذا الوطن الطيب.

علي جاسم



صباح الخير

منذ بدء الخليقة والبشرية تعاني من الانحراف، وخروج فئة من بني البشر عن قيم وتقاليد وعادات ومعتقدات مجتمعاتها، ولذلك جاءت الرسالات السماوية، هادية ومبشرة، وانكب المفكرون والمحللون والمفسرون، من اجل ايجاد المخرج، ووضع الحد المناسب لكل منحرف وخارج، وكل ذلك يبدو امرا طبيعيا، ولكن عندما تصبح الظاهرة، مرضا يتفشى في الجسد الاجتماعي وينخر في عظامه، فان ذلك، يعني الامر الملفت، والمدهش. والبحث عن الاسباب، والدوافع، اكثر جدية وصدقا، من وضع أساليب العقاب والردع..

وفي مجتمعنا الذي اعتاد الامن والامان، والنأي جانبا عن معضلات الانحراف، عندما تطفو على سطحه انحرافات غريبة وشاذة، لابد من التوقف قليلا، ووضع القضية موضع اهتمام اولي الامر، من الاختصاصيين، والدارسين، الذين بامكانهم معالجة الاسباب قبل التعرض لاعراض الانحراف الاجتماعي بمختلف اشكاله واصنافه..

انها دعوة صادقة لوضع اليد على مكمن الخطر، لا لدق اجراس الخطر.

وعلاج مثل هذا الانحراف، لا يتطلب سوى العودة الى الله اولا، والتوقف عن بث سموم الثقافات المستوردة..

العودة الى الله في بيوتنا اولا، وبين اصدقائنا، ومن تربطنا بهم علاقة.

مصبح

طلحة الشيبي سادنا للكعبة المشرفة

يقوم الشيخ طلحة بن حسن الشيبي بتولي سدانة الكعبة المشرفة خلفا للشيخ عاصم عبدالله الشيبي سادن الكعبة السابق الذي توفي الاربعاء الماضي اثر ازمة قلبية، نشرت ذلك امس صحيفة «عكاظ» السعودية.

□□□□□□□

طوربيد متفجر في شباك الصيد

ذكرت مصادر حرس السواحل الامريكية عند خليج هاف مون بولاية كاليفورنيا ان احدى سفن الصيد قد علق بشباكها طوربيدا متفجرا يعود للحرب العالمية الثانية.

وقال قائد سفينة الصيد ان الطوربيد بطول خمسة اقدام وعرض عشرين بوصة وله اربع زعانف وقد علق بشباك الصيد الخاص بسفينته.

وقد تم استدعاء خبراء المتفجرات لابطال مفعول الطوربيد في وقت لاحق.

للاستخدام في العالم الثالث!!
دراسة حول استخدام الطاقة الشمسية في الطهو كلفتها ٤ر٢ مليار دولار

شكلت مجموعة من المؤسسات الاوروبية مجلسا للابحاث يهدف الى التوصل لايجاد بدائل تقنية للطهي بالطاقة الشمسية لحث دول العالم الثالث على استخدامها بدلا من استخدام الاخشاب كوقود للطهي، حيث تقدم دول العالم الثالث باحراق اكثر من ٢ر١ مليار متر مكعب من الاخشاب كل عام ومعظم هذه الكمية تستخدم كوقود للطهي، مما يجعل خمسا وخمسين دولة من دول العالم النامية التي يبلغ عددها خمسا وتسعين دولة تعاني نقصا حادا في حطب الوقود.

وذكرت اجنيس كلنجسهيرين من الوكالة الالمانية للتعاون الفني ان الوكالة قدمت دراسة لمشروع ابحاث تبلغ تكلفتها ٤ر٢ مليار دولار الى وزارة البحث الفني ومساعدة التنمية في المانيا لكي توافق على تطوير اشكال لمواقد الطهي بالطاقة الشمسية لتجربتها في الهند او تايلند اوكينيا اوشيلي.

وقالت اجنيس ان الوقت الذي سيتوفر من قطع الاشجار للحطب سيخصص لتعليم الاهالي في تلك المناطق تحسين طرق الزراعة ومحو الامية ومشاريع الخدمات الاجتماعية.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

ضمادات تنشط الدورة الدموية

انتجت شركة بريطانية جهازا جديدا يستخدم ضمادات بلاستيكية تحتوي على الهواء لتنشيط دورة الدم في الاقدام العاجزة عن الحركة في اعقاب العمليات الجراحية او بسبب المرض واطلق عليه «أ. تي. اينالستون».

وفي نفس الوقت يقوم بضخ الهواء في الضمادة وتفريغها منه كل ثلاث ثوان وعملية الضغط التي تتولد من النفخ تضغط على اوردة القدم فتدفع بالدم الى الساق ومنها يأخذ طريقه الى القلب.

منافع الأعشاب في كتاب

صدر مؤخرا في تونس كتاب باللغة الفرنسية!! بعنوان «الصحة بواسطة منتجات الطبيعة» من تاليف الدكتور محمد الزواوي، ويتضمن الكتاب نصائح مفيدة وقيمة في التطبيب النباتي حيث تحتوي عدة نباتات على عناصر مضادة للجراثيم والحروق والاشعاعات ولها منافع لا حصر لها في علاج فقر الدم والامراض العصبية فضلا عن كونها لا تتسبب في ظهور اعراض جانبية وهي في متناول كل الناس.

□□□□□□□

استئصال جنين من أحشاء طفلة!

اجريت امس الاول جراحة فريدة من نوعها في مستشفى الحسين الجامعي بالقاهرة لاستئصال جنين من احشاء طفلة عمرها سنة وشهران. وكانت الطفلة منى عيد شعبان قد ادخلت المستشفى للعلاج من ورم في بطنها وجرت لها الجراحة التي استغرقت ثلاث ساعات لاستئصاله الا ان الاطباء فوجئوا ان الورم هو جنين به تشوهات خلقية يزن كيلو و٦٠٠ جرام.

الخروج من النفق

شارك اكثر من ١٣٠ الف شخص في المسيرة الخيرية للمرور عبر النفق الجديد الذي تم تدشينه في مدينة سيدني الاسترالية ويعد أطول انفاق استراليا وبلغت تكاليف انشائه ٥٤٠ مليون دولار امريكي، ومن المقرر ان يفتتح امام مرور السيارات اعتبارا من اليوم الاثنين.



تجربة الاستشراق باتحاد الكتاب بأبوظبي

يستضيف اتحاد الكتاب بأبوظبي المستشرقة لزلي في حديث حول تجربة الاستشراق، وذلك في الساعة السابعة والنصف مساء هذا اليوم.. والدعوة عامة.

□□□□□□□

تيارات كهربائية لصيد اسماك القرش

تم التوصل في جامعة بريتوريا بجنوب افريقيا الى اختراع لحماية الانسان من اخطار سمك القرش وذلك باستخدام تيارات كهربائية تفقد سمك القرش السيطرة على عضلاته مما يترتب عليه الاندفاع في الاتجاه المخالف للشاطىء. هذا الاختراع الجديد ليس له آثار ضارة على الانسان لأن الشحنة الكهربائية لا تزيد قوتها على ٥ فولتات ويتم توصيلها عن طريق موصل خاص حول المنطقة المحددة. وقد ثبتت فاعليتها بعد تجارب استمرت ٨٥ يوما في مياه البحر في جنوب افريقيا.

□□□□□□□

«الفيروس الناري» يهدد مزارع الهندسة الوراثية

يخوض نوع جديد من المخربين البيئيين حربا جديدة في هولندا.

لكن الحرب هذه المرة ليست لانقاذ الحيوانات المهددة وانما لمنع العلماء من العبث بالجينات النباتية.

ويعارض المخربون فكرة التلاعب بالجينات برمتها ويخشون ان تؤدى الى خلق مسوخ نباتية من صنع الانسان يمكن ان يتكاثر بعضها في البرية بعيدا عن كل سيطرة.

ولتفادى هذا الخطر قررت مجموعة صغيرة من المتطرفين التصرف بنفسها وتدمير الشتلات التجريبية من هذه النباتات قبل ان تصل الى السوق.

وسددت جماعة مجهولة تطلق على نفسها اسم «الفيروس الناري» اولى ضرباتها باقليم زيلاند الجنوبي حيث اتلفت حقل تجارب على نوع من الذرة المعالجة باعطائها احد الجينات الاضافية لجعلها اكثر مقاومة للآفات.

وفي اليوم نفسه لطخت الجماعة بالطلاء الاحمر معرضا للتكنولوجيا الحيوية بمهرجان الحدائق الوطني الهولندي بالقرب من لاهاي.

وسلطت هذه الاعمال الاضواء على اتساع الهوة بين العلماء وانصار البيئة وهو الامر الذي يهدد بالتفاقم مع انطلاق صناعة «التكنولوجيا الحيوية» الجديدة.

وقد سببت تلك الهجمات خسائر لاحد الشركات بمليون دولار مما دفع بعضها للتفكير بنقل عملياتها وتجاربها الى خارج هولندا حيث يقل نشاط انصار البيئة.

ويذكر ان مجموع حقول تجارب الهندسة الوراثية للمحاصيل الزراعية يقدر عددها على مستوى العالم بنحو ٥٠٠ حقل.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

تحويشة العمر كادت تصبح نفايات

كادت امرأة امريكية ان تفقد تحويشة عمرها التي تقدر باكثر من سبعة وخمسين الف دولار عندما قام احد اقاربها الذي لا يدري بوجود المبلغ داخل احدى رزم الصحف القديمة، بربط الحزمة والقائها في الشارع لكي تأخذها السيارة التابعة لاعادة معالجة النفايات في واكيشا احدى ضواحي مدينة ميلووكي الامريكية. الا ان احد العاملين في مركز اعادة معالجة النفايات استبعد الرزمة مؤقتا لحين فك الحشوة المحيطة بها.

وعندما علمت المرأة بفعلة قريبها سارعت الى مركز الشرطة الذي هرع الى المركز ليجد ان الرزمة لازالت في انتظار دورها للدخول الى المعمل، وهنا تنفست الصعداء بعد ان عثرت على تحويشة عمرها كاملة.. ولولا فطنة العامل بالمركز لكانت قد قبضت اموالها نفايات غير ضارة بالبيئة.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

هل ينجح بريق الليزر في تبديد مخاوف «الذرة»؟

في اطار ترويجها لخطط التوسع في استخدام الطاقة النووية وتبديد مخاوف السكان من التوسع في استخداماتها قامت هيئة الكهرباء الفرنسية بعمل استعراض بالوان الليزر على شاشة ضخمة مساحتها ٢٤ مليمترا في ١٤ مليمترا بجوار محطة كروميسيه لتوليد الكهرباء بالطاقة الذرية ورغم براعة العرض.. الا ان منظمات الخضر وحماية البيئة واصلت هجومها على تلك الخطط الرامية للتوسع في استخدام الطاقة الذرية.. وظهرت بيانات جديدة تندد بتلك السياسات داعية المسئولين في فرنسا الى اعادة النظر في تلك البرامج حفاظا على البيئة من التلوث وابعاد المواطنين عن اخطارها.. مذكرة بحوادث التسرب النووى وآثارها البشعة في عدد من الدول الاوروبية الشرقية وفي مقدمتها حادثة مفاعل تشيرنوبيل والتهديد الجديد القادم من محطات بلغاريا. ولكن هل استطاع بريق الليزر ان يخطف ابصار الفرنسيين انفسهم من مخاطر التوسع في استخدام الطاقة الذرية.

تعويض للضرب الخطأ

حكمت احدى محاكم مدينة لوس انجلوس بأن تدفع شرطة المدينة لرجل في الثانية والسبعين من عمره وهو كفيف وأصم مبلغ ٣٦ الف دولار كتعويض عن قيام رجال الشرطة بضربة خطأ اثناء تواجده في ميدان معروف بتردد مدمني المخدرات عليه.

وكان الرجل واسمه ريموند هوايت متواجد في الميدان اثناء قيام رجال الشرطة باعتقال عدد من المتاجرين بالمخدرات حين قاموا بضربه بالخطأ مما افقده الرؤية بعينه اليمنى التي كان يرى بها مما أفقده البصر نهائيا كما حطموا ستة من أضلعه.

مكافأة روسية للسيارات المروقة

ذكر مسئول في الشرطة الروسية ان سلطات الامن في بلاده تفكر في تقديم مكافآت خاصة لرجال الشرطة الذين يضبطون السيارات المسروقة.

واشارت صحيفة كومولسكايا برافدا الى ان ٢٩ الف سيارة ودراجة نارية قد سرقت في روسيا خلال الاشهر السبعة الماضية من العام الحالي.

وقالت ان هذا الوضع يعد الاكثر ماساوية في موسكو حيث تسرق ١٤٤ سيارة دراجة نارية شهريا وان نسبة السيارات التي يعثر عليها لا تتجاوز الخمسة بالمائة.

ونسبت الصحيفة الى ايفجيني ميخائيلوف رئيس دائرة سرقة السيارات في وزارة الداخلية الروسية عزم الوزارة انشاء شبكة كمبيوتر لمطاردة السيارات المسروقة.

وقال المسئول الروسي ان ضباط الشرطة سيضاعفون حتما من جهودهم للقبض على السيارات المسروقة عندما يتم تقديم مكافآت خاصة لهم.

لصوص بلودان وقعوا في قبضة العدالة

اعلن في دمشق امس عن القاء القبض على منفذي جريمة السطو المسلح التي كان ثلاثة من المجرمين قد ارتكبوها ضد سائح سعودي يدعى صالح محمد السليم في منزله بمصيف بلودان القريب من دمشق. ومنفذو الجريمة هم اسماعيل عبدو وعبدالله جابر وكمال حلبوني الذين تتراوح اعمارهم بين ٢٠ و٢٢ سنة وهم من اصحاب السوابق. وكان هؤلاء الثلاثة قد اقتحموا الفيلا الخاصة بالمواطن السعودي عند الساعة الثالثة والنصف من فجر يوم ٥ يونيو الماضي حيث اعتقلوه واولاده الذكور التسعة بعد ان ادعوا انهم يفتشون عن المخدرات في المنزل. وقد اعترف المجرمون الثلاثة بانهم سلبوا من المنزل ما قيمته ٧٦ الف ريال سعودي.

وذكر المواطن السعودي انه خاطب المجرمين بأن هذا كل ما يملك من مال وطلب ان يتركوا له بعض النقود ليعود بها الى بلده حيث استجاب رئيس العصابة وترك له ٢٥ الف ريال.

مصادرة مخدرات بثلاثين مليون دولار في استراليا

صادرت الشرطة الاسترالية امس الاحد ثلاثة اطنان تقريبا من الحشيش تقدر قيمتها في السوق بنحو ثلاثين مليون دولار.

وقد القي القبض على اربعة استراليين من بينهم احدى السيدات وعلى احد الامريكيين عندما كانوا يحاولون تفريغ شحنة الحشيش من احد اليخوت المسجلة في بلجيكا على بعد ٥٠٠ كيلو متر تقريبا شمالي بيرث.

وكان اليخت «سانتا باربارا» الذي يبلغ طوله ١٧ مترا تحت مراقبة الشرطة منذ يوم الجمعة الماضي.

٣٠ عاما في خدمة «كول»

منذ ثلاثين عاما حتى الآن والسائق الامين الموثوق به هو نفسه الذي يقود السيارة المرسيدس الليموزين الواقية من الرصاص التي يستقلها المستشار الالماني هيلموت كول. فالسائق ايكيهارد زيبر «٥٣ سنة» لم يفارق كول في مختلف ما مر به من ظروف سياسية منذ ان كان المستشار رئيسا لفرع الحزب في مدينة ماينتس الاقليمية الواقعة على نهر الراين. والسائق زيبر رجل ممتلىء الجسم وأب لثلاثة بلغوا سن الشباب وهو لا يتذكر كم يبلغ طول المسافات التي قاد بها السيارة للمستشار طوال هذه السنين بل يقول «ربما مائة الف كيلو متر سنويا اي انها في مجموعها تبلغ ملايين الكيلو مترات وذلك لأن زيبر كان دائما مع كول سواء كان يذرع بجسمه الضخم شوارع برلين او يتفقد سور الصين العظيم او يزور البيت الابيض.

وفي الرحلات البعيدة حين يترك كول سيارته المصفحة في بلده فان زيبر يرافقه في الرحلة ايضا كمساعد خاص مسئول عن حقائب كول وادواته الخاصة. والمعروف عن كول انه يفضل اختيار الدائرة الضيقة من المحيطين به من بين الذين عرفهم عن قرب ووثق بهم سنوات طوالا ولذلك فلا عجب ان يعامل زيبر معاملة الصديق للصديق وبعض الناس يظنون ان كول يستمع الى آراء زيبر باعتبارها تعبيرا عن اراء رجل الشارع العادى، وكاي سائق ناجح فان زيبر كتوم امام الغرباء. وهو يقول ببساطة «هو يحكم وانا اقود السيارة» والسر الوحيد الذي يبوح به هو خروج كول من السيارة عند اللزوم والمشاركة في دفعها الى الامام وقد حدث هذا ذات مرة حين كان كول رئيسا لوزراء احدى الولايات وسلك بالسيارة طريقا عاما مما يصل بين المدن ولم يكن الطريق قد افتتح بعد للمرور و«غرزت» السيارة في الطين. يروى زيبر الواقعة قائلا «كان ذلك في منتصف الليل وكان لابد من ان نشترك معا في رفع السيارة ودفعها للخروج من الطين». ولا يقوم زيبر باجازة الا حين يكون كول ايضا في اجازة فاذا حدثت ازمة شديدة في بون او مات شخص له شان فانهما يقطعان الاجازة معا، كان زيبر يعتزم الاشتراك صيف هذا العام في سباق خاص سيارات من باريس الى روسيا يقتصر الاشتراك فيه على سائقي السيارات رؤساء الدول ورؤساء الحكومات في اوروبا ولكن منظمي السباق طلبوا من زيبر دفع مائة الف مارك للاشتراك.

الا ان المسئولين في مكتب كول قالوا «لم نكن نستطيع ان نعطيه مثل هذا المبلغ من المال العام» ولما لم يكن امام زيبر متسع من الوقت ليجمع المبلغ بطريقة اخرى فقد عدل عن الاشتراك في هذه الرحلة.

رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ – ابوظبي
هاتف ٤٥٥٥٥٥ – فاكس: ٤٥١٦٥٣ – برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD - EM DUBAI

الاعلانات:
ابوظبي: ت ٤٥٢٣٣٥
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات (حمدان سنتر) ت ٣٣١٧٦٣
التوزيع: ت ٤٥١٦٧٠ – ٤٥١٦٠١

○ مكتب دبي: ت ٦٦٦٦١١
الاعلانات: ٦٦٢٤٧٤ – ٦٦٢٧٧٣
فاكس ٦٦٢٦٣٥ – التوزيع ت: ٦٦٢٧٩٧ – ص.ب ٣٤٤٦
○ مكتب العين: ت ٦٥٦٥١٠
الاعلانات والتوزيع ت: ٦٤١٤٦٠ – ص.ب ١٥٢٠٠

○ مكتب الشارقة: ت ٣٣٣٣٠٠ فاكس: ٣٣٨٠٠٠ ص.ب ١٧٧٧
○ مكتب رأس الخيمة: ت ٢٢٦١٢٣ الاعلانات: ٢٢٧٤١١
○ مكتب الفجيرة: ت ٢٢٢٣٩٣ الاعلانات: ٢٢٤٧٧٠

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠

● مكاتب الاتحاد في الخارج
○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ الرباط: ٧٦٦٦٨٧
○ عمان: ٦٩٣٤٦٥ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
○ بيروت: ٨٦٥٩٦٠ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
○ الخرطوم: ٧٣٢٥٠ ○ باريس: ٤٢٧٢٥٣١٨
○ دمشق: ٥٠٤٠٩ ○ لندن: ٧٤١٩٥١٥
○ مسقط: ٧٠٦٥٢٢

● اسعار بيع الجريدة في الخارج
○ السعودية: ريالان ○ الهند: ١٠ روبيات ○ اليمن: ٥ ريالات
○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ باكستان: ١٢ روبية ○ انجلترا: ٧٠ بنسا
○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ السودان: ١ جنيه ○ سويسرا: ٥ر٢ فرنك
○ قطر: ريالان ○ مصر: ٥٠٠ مليم ○ اليونان: ٧٠ دراخمة
○ عمان: ٢٠٠ بيسة ○ لبنان: ٥٠٠ ليرة ○ قبرص: ٥٠٠ ملس
○ تونس: ٤٠٠ مليم ○ الاردن: ٢٠٠ فلس ○ امريكا: دولار وربع
○ المغرب: درهمان ○ سوريا: ٥ ليرات ○ كندا: دولار وربع

هكذا عند الأصل